
Editorial

Marie Lucas (présidente) et Maribel Casas (directrice)

Après avoir clôturé avec succès une première année à Clausen, le luca a poursuivi son élan et a enregistré en 2023 une hausse considérable de fréquentation (+35%), continuant ainsi d'augmenter sa visibilité et de s'ancrer dans le paysage culturel luxembourgeois.

Le soutien du Conseil d'Administration et de nos partenaires publics et privés, a été précieux pour continuer à renforcer les liens entre le secteur professionnel et celui de la culture. Face à la démultiplication des enjeux et des contraintes – qu'elles soient environnementales ou réglementaires – auxquelles est désormais soumise la production de notre environnement bâti et non-bâti, le luca a plus que jamais un rôle important à jouer en tant que plateforme d'échanges et de débats.

La diversité des expositions montrées au luca durant l'année 2023 témoigne de la pluralité de nos missions, qui consistent autant à promouvoir la culture autour de l'architecture,

la ville et, plus généralement l'environnement, que d'aborder les problématiques auxquelles sont confrontés les professionnels de l'architecture, l'ingénierie, l'urbanisme, le paysage et autres disciplines affines.

L'exposition itinérante des dessins de Villanova Artigas a montré le travail d'un architecte resté relativement peu connu en Europe, invitant ainsi le public luxembourgeois à se plonger dans l'Histoire pour découvrir une des figures majeures du mouvement moderne brésilien.

Un des points d'orgue de l'année 2023 a été l'exposition autour de la consultation internationale *Luxembourg in Transition* qui, avec plus de 1.000 visiteurs et une trentaine de visites guidées, a été un grand succès. Cette exposition, réalisée avec le soutien du Ministère de l'Énergie et de l'Aménagement du territoire, qui visait à montrer que des scénarios de développement plus durables sont également les plus souhaitables, a attiré un public en dehors des cercles habituels du luca.





© 2023 luca | Pancake | Photographie

La collaboration avec le Master en Architecture de l'Université du Luxembourg a donné lieu à trois séries de conférences dont deux dans le cadre d'expositions de travaux d'étudiants : la première, *From extraction to restitution*, montrait comment les nouvelles générations d'architectes font face aux défis du changement climatique, de la justice spatiale et de l'étalement urbain, avec une sensibilité renouvelée. La deuxième, *As Found*, présentait un éventail international de praticiens de l'espace reconnus, qui avec leurs approches pertinentes reformulent la manière de travailler avec l'existant. La dernière série de conférences s'est tenue dans le cadre du studio de projet *Worlding Soils*, qui avait pour objet le sol, non seulement comme site de projet, mais surtout comme outils d'analyse critique de l'Histoire et du contexte.

L'année s'est terminée avec l'exposition de la mission photographique confiée à Christian Aschman par le Fonds Kirchberg, qui a également suscité beaucoup d'intérêt de la part du grand public. Cette exposition, réalisée en collaboration avec le Fonds Kirchberg, a été l'occasion de questionner le rôle que peut jouer la photographie en tant qu'outil de planification du territoire et du paysage.

Un autre rendez-vous important de l'année a été la Biennale d'Architecture de Venise qui, comme tous les deux ans, représente un moment majeur de réflexion autour de la pratique des architectes.

Le luca a collaboré avec Kultur | lx pour le développement conceptuel du pavillon, porté par les curatrices Francelle Cane et Marija Marić, et a compté sur le soutien de cette institution pour mettre en place un programme-cadre abordant l'histoire de la Biennale de Venise et ses enjeux.

Grâce aux efforts de l'équipe qui a su fonctionner en effectif réduit, avant que nous puissions commencer à la renforcer par de nouveaux recrutements, et à nos partenaires financiers et institutionnels, le luca a pu proposer au cours de l'année 2023 une programmation variée qui a attiré un public nombreux.

Le luca a également continué à renforcer et développer son programme pédagogique : avec 277 participants aux ateliers, 442 participants au LABO Patrimoine et 45 visites guidées des expositions.

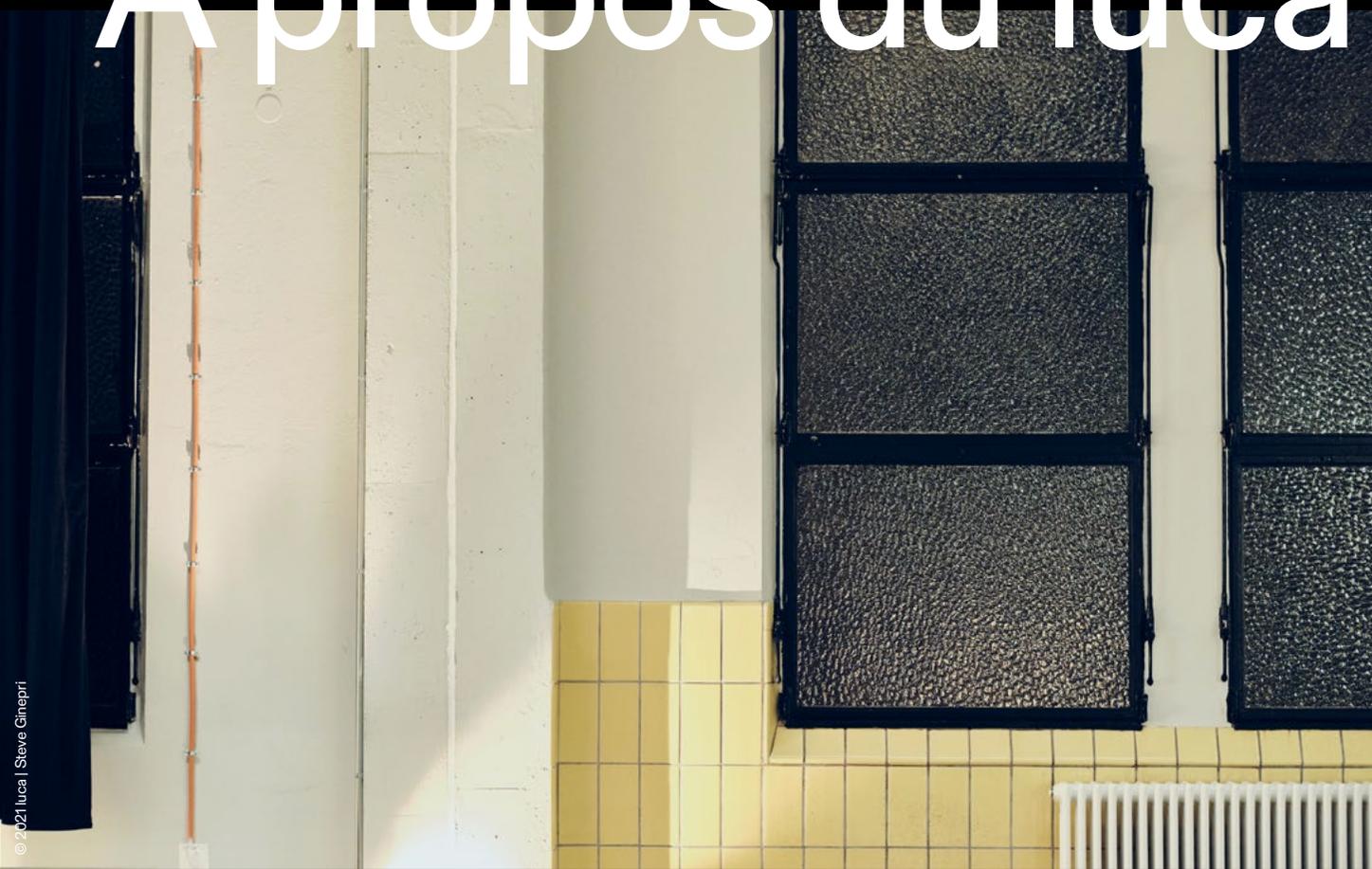
Le soutien de l'Œuvre, a permis d'initier la remise en état des maquettes du *Schaulager* dans le but de constituer, à terme, un centre de documentation dédié à l'architecture intégrant également les archives et la bibliothèque.

L'année 2024 s'ouvre donc sur de nombreux défis : continuer à offrir une programmation de qualité, ancrer nos activités dans le quartier de Clausen, attirer un public toujours plus nombreux et continuer à développer nos partenariats.

Sommaire

À propos du luca	p. 05
Le luca en chiffres	p. 07
Programmation culturelle	p. 10
Highlights	p. 11
Stadtrand	p. 12
Vilanova Artigas	p. 15
European Design Festival	p. 18
Luxembourg in Transition	p. 20
Journées européennes du Patrimoine	p. 23
Kirchberg	p. 25
Pédagogie	p. 28
Visites guidées	p. 29
Voyage d'étude	p. 30
Ateliers pédagogiques	p. 32
Programme scolaire	p. 33
La Biennale di Venezia	p. 34
Collaborations	p. 39
Centre de ressources	p. 51
Qui sommes-nous ?	p. 53
Financement & Partenaires	p. 56
Liste des évènements	p. 60

À propos du luca



luca – Luxembourg Center for Architecture

Le luca – Luxembourg Center for Architecture est une fondation privée sans but lucratif créée en 1992 sous l'appellation de « Fondation de l'Architecture et de l'Ingénierie », avec pour principale mission d'assurer la promotion de la qualité architecturale comme un fait culturel.

Travaillant en étroite collaboration avec les principaux acteurs locaux dans les domaines de l'architecture, l'urbanisme, l'ingénierie et le patrimoine (OAI, INPA, Master en Architecture Uni.lu), le luca aborde à travers une approche pluridisciplinaire et multiscalaire les problématiques et enjeux auxquels sont confrontés les différents acteurs qui interviennent dans la production de l'environnement bâti. Principal acteur de la culture architecturale au Luxembourg, le luca s'est positionné comme une plateforme d'échange et de débat autour de l'architecture, de l'ingénierie, de l'urbanisme, du paysage, du design et d'autres disciplines affines.

Chaque année, le luca met en œuvre un programme culturel adapté à la diversité de ses publics : cycles de conférences et de débats, expositions, visites guidées, ateliers pédagogiques, voyages d'études, projections de films et documentaires, etc.

Durant ses trente années d'existence, le luca a organisé plus de 250 conférences, plus de 90 expositions – dont 9 pavillons luxembourgeois à la Biennale d'Architecture de Venise – et 8 éditions du « Luxembourg Architecture Award ».

Le luca porte également un ambitieux programme pédagogique afin de sensibiliser les plus jeunes aux enjeux contemporains de l'architecture, du patrimoine et de l'environnement.

Son « centre de ressources » compte une bibliothèque avec plus de 7.000 titres et un fonds d'archives avec de nombreuses maquettes, autour de 40.000 documents graphiques, audio et vidéo.



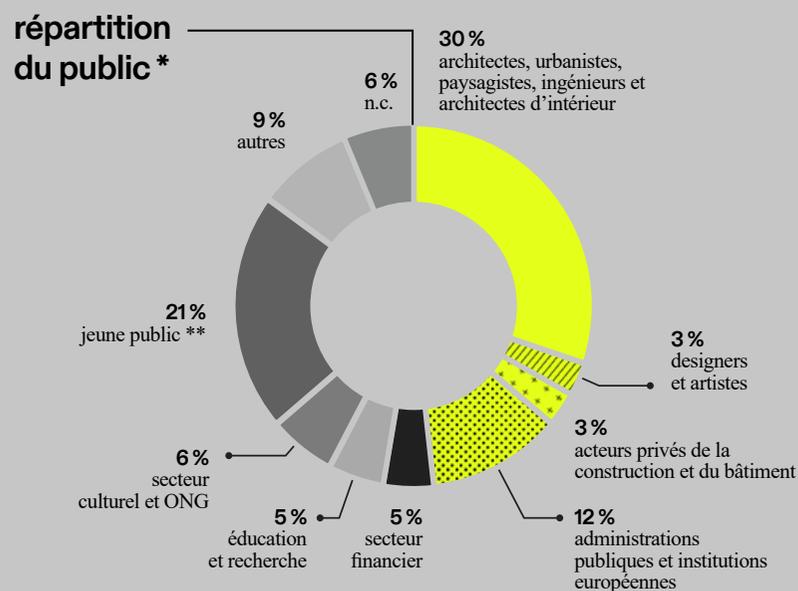


Le luca en chiffres

Le public du luca

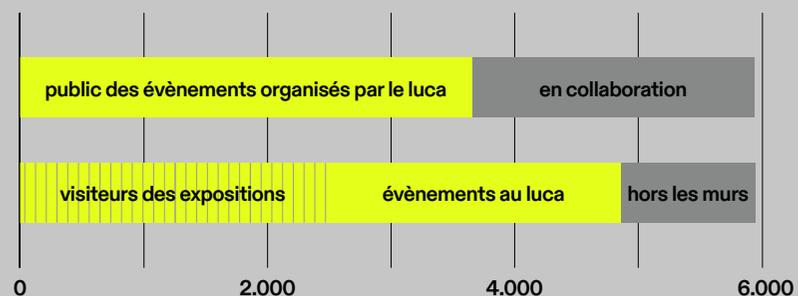
Avec plus de **4.800 passages au luca à Clausen** (visiteurs des expositions, participants aux événements organisés par le luca et en collaboration), le nombre de visiteurs du luca a augmenté de **35 %** par rapport à celui de l'année précédente.

La luca continue ainsi de renforcer son positionnement dans le quartier de Clausen et sur la scène culturelle nationale.



5.940 
visiteurs des expositions et participants aux événements au luca et hors les murs

hors La Biennale di Venezia et Luxembourg Art Week



© 2023 luca

* Sur la base des inscriptions aux événements organisés par le luca (vernissages, conférences, débats, visites guidées, ateliers, voyages d'étude, projections de films). ** Dont plus de la moitié de participants au LABO Patrimoine.

Les communautés en ligne

Le succès de la programmation du luca se reflète également dans l'expansion et la fidélisation de ses communautés en ligne.

Parmi ces communautés, c'est la plateforme LinkedIn qui a connu la plus forte croissance : auparavant la moins utilisée, elle a quasiment doublé le nombre de ses followers.

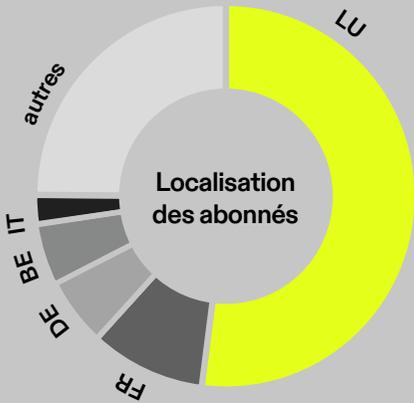
25.632
+35%
visiteurs
luca.lu

54.310
+39%
pages visionnées
luca.lu

8.014
+38%
abonnés à Facebook,
Instagram et LinkedIn

3.120
+24%
abonnés
à la newsletter

12.579
+50%
vues de la chaîne
YouTube



© 2023 luca | Pancake! Photographie

Programmation culturelle



Highlights

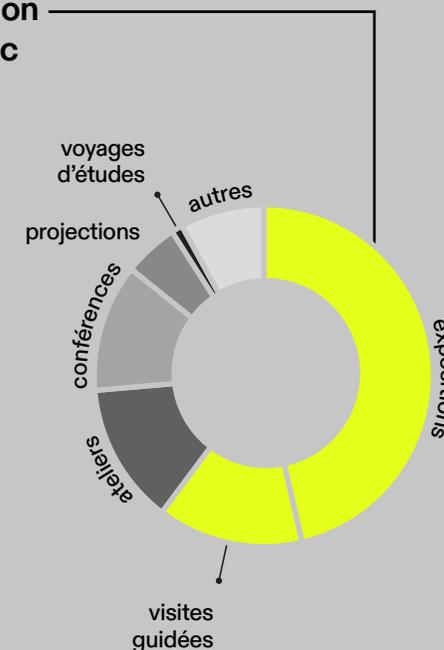
La programmation produite par le luca

Au cours de l'année 2023, le luca a accueilli quatre expositions. La programmation de l'année s'est ouverte sur l'exposition photographique *Stadtrand*, qui a été l'occasion de développer une réflexion sur le développement de la périphérie de la Ville de Luxembourg. La deuxième exposition de l'année a fait découvrir au public luxembourgeois le travail d'une figure majeure de la scène architecturale brésilienne du 20^e siècle : João Batista Vilanova Artigas. Fin juin, l'exposition *Luxembourg in Transition* a permis de mettre l'accent sur les enjeux liés au dérèglement climatique et le rôle que jouent les professionnels de l'architecture, de l'urbanisme et de la planification du territoire dans la création d'un avenir plus durable. Enfin, au mois de novembre, l'exposition *Kirchberg*. *Photographies de Christian Aschman* a été le cadre de réflexions sur le rôle de la photographie en tant qu'outil pour réfléchir au développement de la ville et du paysage.

En plus des expositions et de leurs programmes-cadres, le luca a réalisé un voyage d'étude Bauhaus à Weimar et Dessau. Parallèlement, la participation

à des festivals nationaux (jazz RESET, European Design Festival, Journées du patrimoine, Luxembourg Art Week) et internationaux (Biennale d'Architecture de Venise) a permis de nouer des collaborations étendues et inédites.

répartition du public



Stadtrand

Portrait d'un lieu en devenir

Exposition

23.11.22 – 28.01.23

Pendant plus d'un an, Yann Tonnar a parcouru et photographié la périphérie de Luxembourg, sa ville natale.

Ce territoire se présente comme un paysage hétérogène où s'alternent quartiers urbanisés, espaces naturels, terrains de sport, surfaces commerciales, lieux de production et d'économie tertiaire, exploitations agricoles, infrastructures routières et d'autres constructions en tous genres.

Le développement de cette « frange » aux abords de la ville est caractéristique de la manière dont l'urbanisation a commencé à s'étendre autour des villes européennes en forte croissance à la fin du siècle dernier, donnant lieu à des interprétations – et des appellations – diverses et variées.

Dès le milieu des années 70, architectes et urbanistes s'attacheront à développer des concepts en mesure de caractériser ce phénomène avec les nuances propres à chaque territoire.

Le travail réalisé par Yann Tonnar brosse un portrait sensible de cet espace ouvrant la réflexion sur les problématiques et enjeux qui se concentrent sur ces lieux à l'avenir incertain.



Exposition « Stadtrand »

Programmation culturelle

Photographies

Yann Tonnar

Curateur et organisateur

luca – Luxembourg Center for Architecture

Scénographie

luca – Luxembourg Center for Architecture

Équipe luca

Direction

Eline Bleser, Maribel Casas

Montage et régie

Thomas Miller

Communication

Giulia Zatti

Programme-cadre

luca – Luxembourg Center for Architecture

En collaboration avec

Galerie Nosbaum Reding



406

visiteurs *

9 visiteurs par jour d'ouverture

8

événements *

(1 conférence, 4 ateliers, 2 visites guidées et le vernissage)

238

participants aux événements *

dont 39% à la conférence



Programme

**10 + 17.12.22 +
07.01.23**

16 participants

@ luca

Ateliers

Awase - du jeu à la mémoire

Atelier pour enfants (+6 ans)

11.01.23

94 participants

@ luca

Conférence

(Dé)construire les périphéries autrement

David Mangin (architecte urbaniste, Grand Prix de l'Urbanisme 2008, associé co-gérant de Seura architectes)

13.01.23

27 participants

@ luca

Atelier

Stadtrand, une ceinture vitale

Encadré par Philippe Nathan (2001) et Norry Schneider (CELL)



Vilanova Artigas

Drawing Models

Exposition

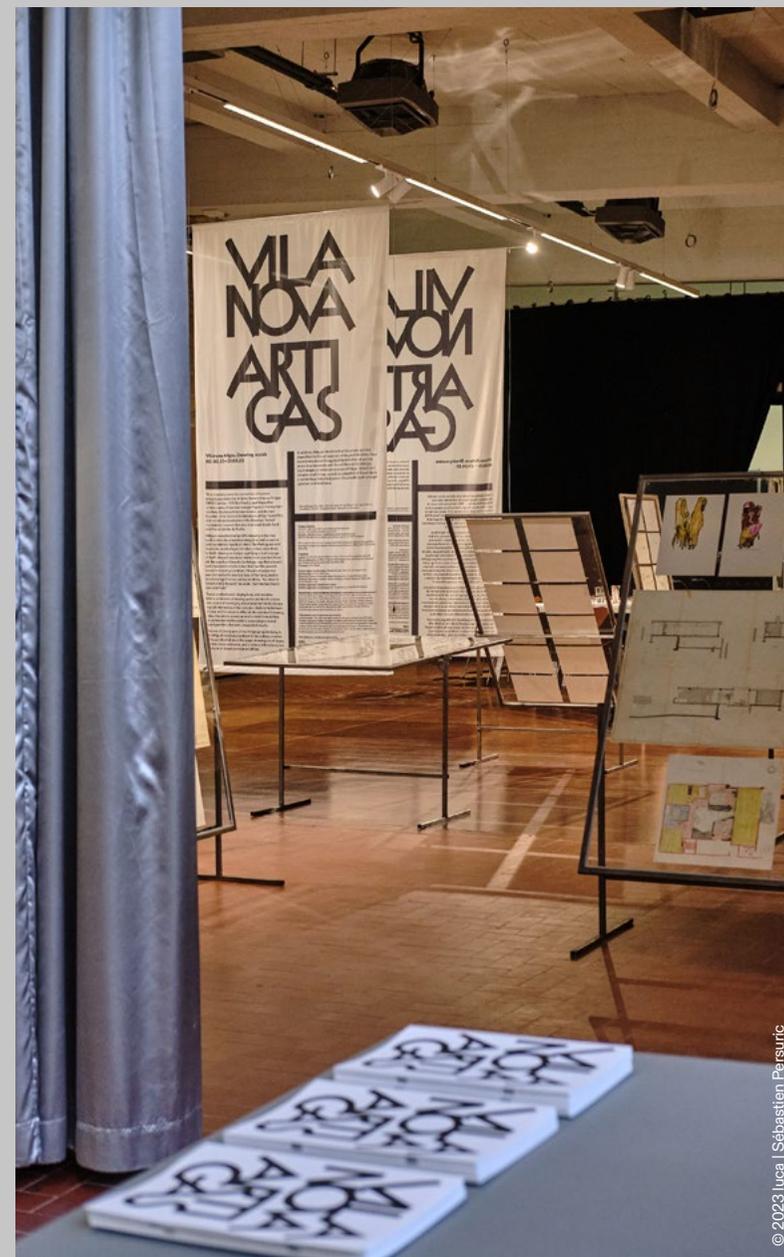
02.03. — 29.04.23

João Batista Vilanova Artigas (1915 Curitiba - 1985 São Paulo) était une figure majeure de la scène architecturale brésilienne du 20^e siècle, architecte et fondateur de l'école d'architecture de São Paulo (FAU), et célébré comme l'un des chefs de file du mouvement moderniste « pauliste » brésilien qui comprenait également Lina Bo Bardi et Paulo Mendes da Rocha.

La production de dessins exceptionnelle et prolifique d'Artigas s'est construite sur l'idée du *desenho*, à la fois comme une pratique et comme déclaration d'intention politique. Le mot portugais *desenho* renvoie sémantiquement à la fois au dessin et à la conception, au design : il dénote un double langage, celui de l'idée et celui de l'exécution, de l'intellect et de la pratique.

Cette exposition a présenté une sélection de facsimilés des dessins d'Artigas et de deux de ses collaborateurs. Une série de photographies de Ciro Miguel, présentant les projets d'Artigas aujourd'hui, sert de contraste à la promesse intemporelle des lignes que l'architecte traçait sur le papier.

D'autres croquis d'Artigas, tirés de ses archives privées, et souvent dessinés pour le plaisir de ses petits-enfants, ont été intercalés dans l'exposition à des endroits où ils entrent en résonance avec les dessins d'architecture. Ces images donnent une idée de la vision large et complexe du monde d'Artigas, ainsi qu'un instantané du Brésil pendant une période historique capitale, imprégnée à la fois d'optimisme énergétique et d'obscurité.



Exposition « Vilanova Artigas »

Programmation culturelle

Curateurs

Emma Letizia Jones, Guillaume Othenin-Girard et Nemanja Zimonjić (TEN)

En collaboration avec

Marco Artigas et l'Artigas archive at the Faculty of Architecture and Urbanism of the University of São Paulo (FAU/USP)

Photographie

Ciro Miguel

Organisation de l'exposition (Luxembourg)

luca – Luxembourg Center for Architecture

L'exposition au Luxembourg est soutenue par

OAI – Ordre des Architectes et des Ingénieurs-Conseils

Exposition itinérante

29.08.22 – 09.10.22

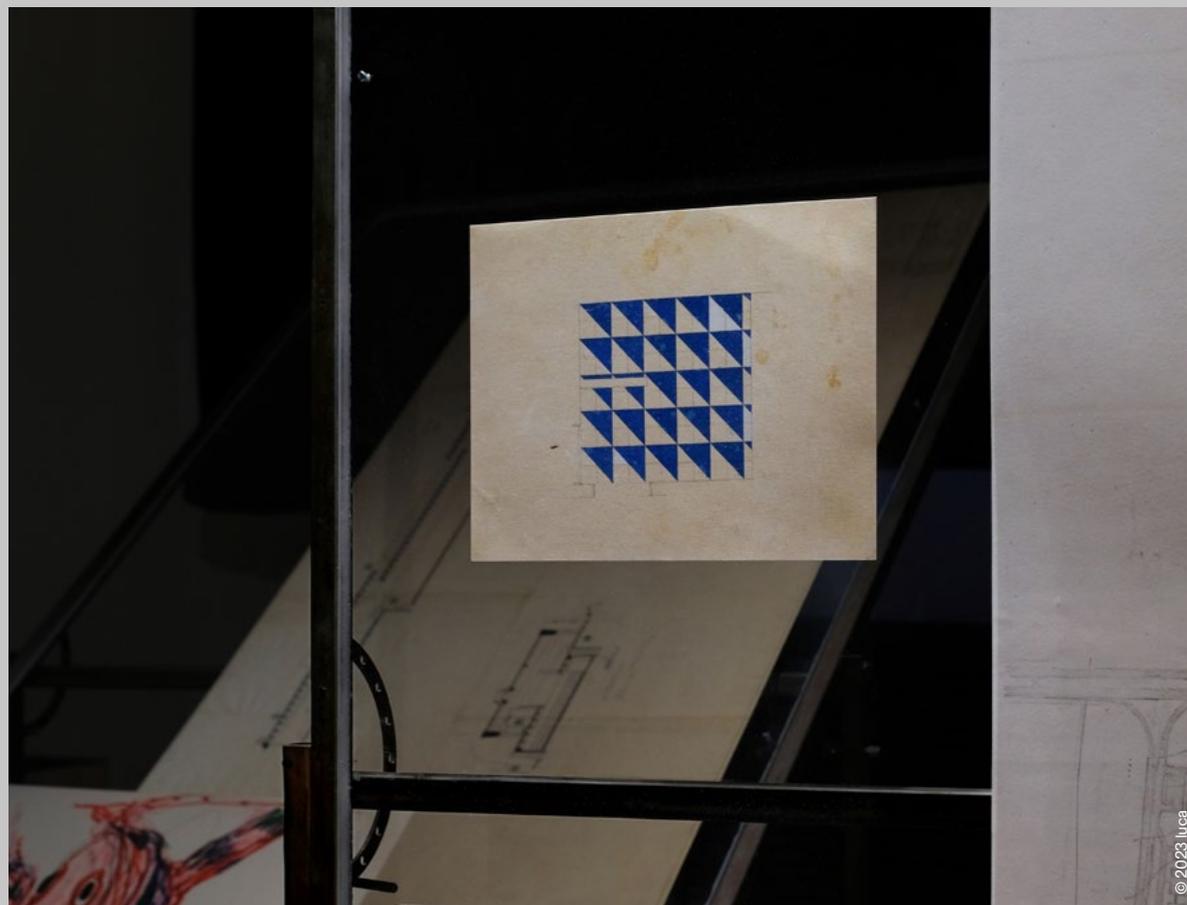
F'AR Forum d'architectures Lausanne

24.11.22 – 27.01.23

Architekturforum Zürich

02.03.23 – 29.04.23

luca – Luxembourg Center for Architecture



271

visiteurs

6 visiteurs par jour d'ouverture

187

**participants aux
événements**

dont 27% à la projection

8

événements

1 projection, 4 ateliers, 2 visites
guidées et le vernissage



Programme

08.03.23

51 participants

@ luca

Projection

PRECISE POETRY. Lina Bo Bardi's Architecture

Réalisateur : Belinda Rukschcio | documentaire | 2013 | AT/DE

**18.03 + 15.04 +
29.04.23**

17 participants

@ luca

Ateliers

Sur les traces d'Artigas

Atelier pour enfants (6-10 ans)



13.01.23

28 participants

@ Kirchberg + luca

Atelier + Visite guidée

Modernist Sketching Session

Encadré par les architectes bénévoles Arnaud De Meyer et Susanne Tietmann



European Design Festival

5 jours dédiés au design

Festival

31.05. – 04.06.23

Au printemps, la ville de Luxembourg a accueilli l'édition 2023 du European Design Festival. À cette occasion, l'asbl Design Luxembourg, organisatrice de l'événement, a prévu cinq jours de rendez-vous divers et variés auxquels les créatifs de toute l'Europe et le grand public ont été invités à participer.

Au programme, des conférences, des visites de studios, des ateliers, un marché de créateurs, des expositions et deux soirées (les cérémonies des Luxembourg Design Awards et des European Design Awards).

Le festival s'est déroulé au sein de plusieurs institutions culturelles dont les Rotondes, le Cercle Cité, le Casino Luxembourg – Forum d'art contemporain, le luca et la Ville de Luxembourg.

1

**exposition en
collaboration**

dans 9 emplacements différents en
ville, dont 2 installations au luca

2

**événements organisés
par le luca**

516

**visiteurs et participants
aux événements au luca**





Programme

15.05. —
16.06.23

121 visiteurs

@ luca

02.06.23

115 participants

@ luca

02.06.23

280 participants

@ luca



Exposition

What the Flag?! in Luxembourg

Installations au luca : « Troop Flag » (2023) de Sarah Schleich,
« Safe Space Federation » (2023) de Lagerkultur

organisé par
Cercle Cité

Projection

Mon Oncle

Un film de et avec Jacques Tati | 1958 | comédie | FR

Afterwork

(P)arty

DJ-set by Kuston Beater

Luxembourg in Transition

Visions for a desirable future

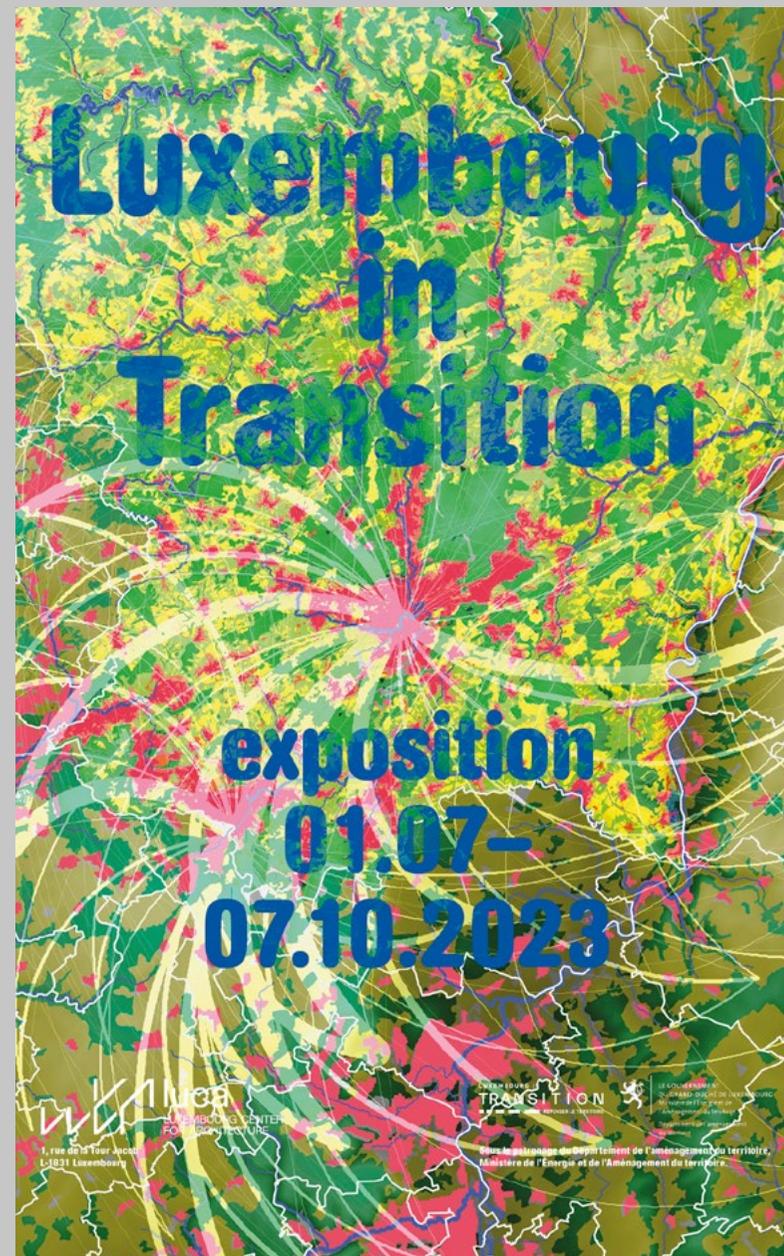
Exposition
01.07 – 07.10.23

Du 1^{er} juillet au 7 octobre, le luca a présenté une exposition autour de la consultation internationale *Luxembourg in Transition*, réalisée sous le patronage du Département de l'aménagement du territoire, Ministère de l'Énergie et de l'Aménagement du territoire.

Pendant deux ans, dix équipes internationales et pluridisciplinaires ont travaillé à développer des visions et des métriques pour atteindre la décarbonation du Luxembourg et de son aire fonctionnelle transfrontalière, et créer un territoire plus résilient. Les réflexions menées dans le cadre de *Luxembourg in Transition* (luxembourginttransition.lu) rejoignent ainsi les orientations thématiques que le luca souhaite prendre ces prochaines années en mettant l'accent

sur le rôle qu'ont à jouer architectes, urbanistes, paysagistes et aménageurs du territoire dans la transition écologique.

Cette exposition a eu ainsi pour ambition de rendre accessible à un large public le résultat des travaux des quatre équipes finalistes et de montrer l'ampleur du défi que représente la décarbonation du territoire luxembourgeois mais aussi, que des scénarios d'avenirs plus durables peuvent être également les plus souhaitables.



Exposition « Luxembourg in Transition »

Programmation culturelle

Commissaire

Département de l'aménagement du territoire, Ministère de l'Énergie et de l'Aménagement du territoire

Organisation & scénographie

luca – Luxembourg Center for Architecture

Équipe curatoriale

luca – Luxembourg Center for Architecture
2001
AREP
MVRDV
Université du Luxembourg

Directeur scientifique de la consultation internationale Luxembourg in Transition

Panos Mantziaras

Identité visuelle

Eurogroupe, Gregory Dapra & Laure Giletti

Illustrations

Alice Mahiant

Équipe Beyond Lux(e)

MVRDV & Partenaires : Drift, HNS, Transsolar
KlimaEngineering, Goudappel Coffeng, Deltares, University of Twente

Équipe f(lux)

AREP, Taktyk, Quattrolibri, Institut de la transition
environnementale de l'Alliance Sorbonne Université (SU-ITE),
Mobil'homme

Équipe Soil & People

51N4E, LOLA, 2001, Endeavour, Systematica, Transsolar, Office
for Cities, TU Kaiserslautern, Gregor Waltersdorfer, Jan Glas

Équipe Université du Luxembourg (UL)

Université du Luxembourg (UL), Luxembourg Institute of
Science and Technology (LIST), Centre for Ecological Learning
Luxembourg (CELL), Institute for Organic Agriculture
Luxembourg (IBLA), Office for Landscape Morphology (OLM)



© 2023 luca | Pancake | Photographie

1.099

visiteurs

15+ visiteurs par jour d'ouverture

874

participants aux événements

dont 49% aux visites guidées

35

événements

(3 conférences, 1 projection, 30
visites guidées et le vernissage)



Programme

06.07.23

61 participants
@ luca

Conférence

On the Ecological Class Struggle

Nikolaj Schultz (PhD, Dép. de sociologie, Université de Copenhague)

22.09.23

87 participants
@ luca

Conférence

Une Ceinture Verte pour l'Agglo-Centre

Suzanne Brolly (Strasbourg), Christian Jonet (Liège), Philippe Nathan (Luxembourg), Claude Turmes (ministre de l'Aménagement du territoire)

organisé par
ministère de
l'Aménagement
du territoire

29.09.23

36 participants
@ luca

Projection + Discussion

Eng Äerd

Réalisateur : Tom Alesch | documentaire | 2020 | LU
Discussion avec Céline Zimmer (doctorante à l'Uni.lu), Eric Weirich (ancien président de Adhoc)

03.10.23

32 participants
@ luca

Conférence

Towards territorial transition

Matthias Armengaud (architecte et urbaniste, Prof. à l'ENSA Versailles), Aglaée Degros (architecte et urbaniste, Directrice du Département d'urbanisme à la TU Graz), Ingrid Taillandier (architecte, Prof. à l'ENSA Versailles)



Journées européennes du Patrimoine

Festival
23.09 – 01.10.23

Pour l'édition 2023, les Journées européennes du patrimoine portaient sur le thème du *Living heritage*, mettant l'accent sur le patrimoine immatériel ou vivant. Dans les quatre coins du pays, de nombreuses activités et manifestations gratuites ou à tarifs réduits ont fait découvrir la richesse de l'héritage culturel luxembourgeois.

Le patrimoine culturel immatériel comprend les pratiques, représentations, expressions, connaissances et savoir-faire que les communautés et groupements de personnes reconnaissent comme faisant partie de leur patrimoine culturel. Aussi, les instruments, objets, artefacts et espaces culturels associés à ces pratiques.

1
**conférence organisée
par le luca**

1
**atelier organisé en
collaboration**

171
**participants aux deux
événements**





Programme

26.09.23

101 participants

@ luca

Conférence

Réparer la Villa Kutter. Histoire de la renaissance d'un monument luxembourgeois

Diane Heirend (architecte, urbaniste, gérante chez DIANE HEIREND architecture & urbanisme), Chris Morheng (Menuiserie Guy Morheng), David Megrous (Rénovation Construction Solutions), Claude Slawinski (VINCI Construction), Michel Bradtke (Vitalux Bradtke), Guillaume Souhard & Stefan Scheid (Wunnhoelzer)

30.09.23

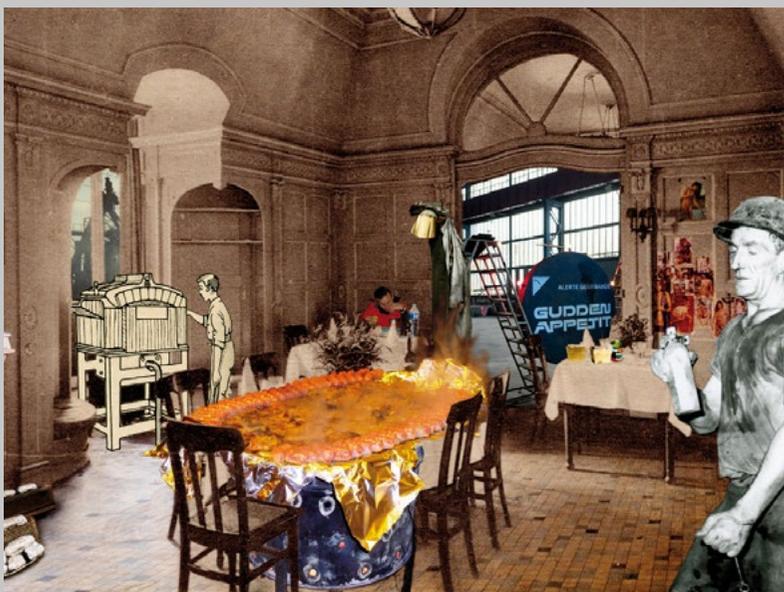
70 participants

@ VEWA (Dudelange)

Atelier

À table ! Sur le pouce

Workshop food design, discussion culinaire participative en collaboration avec le IK-CNCI, le FerroForum et le Luca



Kirchberg

Photographies de Christian Aschman

Exposition

09.11.23 — 10.02.24

De novembre 2023 à février 2024, le luca a exposé une sélection de photographies réalisées par Christian Aschman dans le cadre de la mission photographique qui lui a été confiée par le Fonds Kirchberg en 2022.

Photographe chevronné et passionné d'architecture, Christian Aschman a su immortaliser avec précision et finesse la grande diversité qui caractérise le paysage urbain du Plateau. À travers des images au cadrage et à la composition minutieusement choisis, il nous dévoile les coulisses d'un Kirchberg méconnu, mais aussi, des vues plus étendues de ce territoire qu'il n'a pu appréhender dans toute son ampleur que depuis le haut des tours qui le ponctuent. Cette exposition a proposé ainsi aux passionnés de photographie de découvrir une collection d'une grande qualité artistique et picturale.

Parallèlement, le travail de Christian Aschman ouvre une réflexion sur le rôle que peut jouer la photographie comme outil de planification urbaine et territoriale.

La scénographie a été pensée de façon à retranscrire à la fois la « linéarité » ressentie par le photographe lorsqu'il a parcouru le Plateau et la diversité des volumes et des formes qui caractérisent l'architecture et l'urbanisme de ce lieu. Une carte suspendue achève la perspective de la première salle, invitant les visiteurs à resituer les images dans leur contexte.



Exposition « Kirchberg »

Programmation culturelle

Commissaire

Fonds Kirchberg

Directeur

Marc Widong

Coordination administrative et communication

Martine Hemmer

Organisateur

luca – Luxembourg Center for Architecture

Directrice

Maribel Casas

Régie

Thomas Miller

Communication et gestion de projet

Giulia Zatti

Équipe curatoriale

Christian Aschman, Maribel Casas, Martine Hemmer

Photographies

Christian Aschman

Identité visuelle

Mik Muhlen



818

visiteurs *

14+ visiteurs par jour d'ouverture

386

**participants aux
événements ***

dont 75% en 2023

12

événements *

(1 conférence, 10 visites guidées et
le vernissage)



Programme

**11.11 + 15.12.23 +
24.01.24**

76 participants

@ luca

Visites guidées

Avec Christian Aschman (FR/EN)

07.02.24

29 participants

@ luca

Conférence

Vue(s) sur la ville. La photographie entre art, archive et regard critique

Frédéric Pousin (directeur de recherche émérite au CNRS),
Christian Aschman (photographe)





Pédagogie

Visites guidées

À chaque exposition, le luca propose des visites guidées gratuites en plusieurs langues (luxembourgeois, français, allemand, anglais, italien et espagnol). Elles font partie intégrante du programme pédagogique de la fondation en lien avec sa mission de diffuser la culture architecturale auprès de son public : de l'amateur curieux au citoyen engagé, du décideur politique au professionnel de l'architecture et de l'urbanisme.

Près d'un tiers des visites guidées ont été demandées par des bureaux d'architecture, qui ont fait de cette activité un moment de *team building* pour leurs équipes.

L'exposition « Luxembourg en transition » a été non seulement la plus visitée, mais aussi celle qui a suscité le plus de demandes de visites guidées, soit plus des deux tiers du nombre total de demandes.

625

participants

dont 66% dans le cadre de
« Luxembourg in Transition »

45

visites guidées

dont 11 sur demande des bureaux
d'architecture

FR

langue la plus demandée

2^e place : anglais
avec 19% des demandes



Voyage d'étude

Bauhaus

Après le succès des différents événements organisés dans le cadre du 100^e anniversaire du Bauhaus en 2019, le luca a décidé d'organiser un voyage d'étude sur le thème du Bauhaus lors d'un long week-end au printemps.

Ce voyage, prévu initialement en 2020, à Weimar et à Dessau a du être reporté en raison de la crise sanitaire liée au Covid-19.

Finalement, en 2023, grâce à ce voyage d'étude, le luca a donné l'occasion à son public de visiter les hauts lieux historiques du Bauhaus, de découvrir les deux nouveaux musées du Bauhaus à Weimar et à Dessau, dans une expérience en immersion totale dans la vie et l'œuvre des fondateurs du Bauhaus.

En préparation du voyage, une conférence sur l'histoire de cette école d'avant-garde a été proposée au public.

1

**conférence
préparatoire**

10+

**bâtiments du Bauhaus
visités pendant le
voyage d'étude**

49

**participants aux deux
événements**





Programme

23.03.23

28 participants

@ luca

Conférence

Bauhaus 1919-1933.

Histoire d'une école d'avant-garde

Maribel Casas (architecte, docteure en histoire et directrice scientifique du luca)

**30.03 –
02.04.23**

21 participants

@ Weimar & Dessau

Voyage d'étude

Bauhaus study trip



Ateliers pédagogiques

En tant que centre d'architecture, une des missions du luca est de sensibiliser à l'architecture dès le plus jeune âge en garantissant à toutes et à tous l'accès aux activités pédagogiques.

À travers les différents ateliers proposés, le jeune public aborde les problématiques sociales et environnementales auxquelles sont confrontées les professionnels qui interviennent dans la planification et la construction de notre environnement bâti et non-bâti. L'objectif est de sensibiliser à un plus grand respect du patrimoine qu'il soit culturel ou naturel.

277

participants

dont 57% à des ateliers hors les murs

14

ateliers

dont 8 organisés en collaboration

28%

public 4-11 ans

6 ateliers



Programme scolaire

LABO Patrimoine

L'objectif du LABO Patrimoine est de sensibiliser les élèves des Cycles 3 et 4 à leur environnement bâti, à la *Baukultur* et au patrimoine. Ce projet est né d'une commande du ministère de la Culture et réalisé en collaboration avec l'INPA.

Le personnel enseignant peut choisir entre différentes thématiques, l'activité est ensuite adaptée spécifiquement à la ville / au quartier de l'école et animée par un médiateur formé par le luca. L'apprentissage ne se fait pas seulement dans la salle de classe mais aussi extra-muros. Tels des explorateurs, les enfants sont invités à analyser et comprendre ce qu'ils voient ou ne voient pas. À la fin, une activité créative permet aux enfants de s'épanouir et de créer de l'architecture de leurs propres mains.

En 2023, 1 nouveau kit « Draußen gemeinsam Zuhause » a été lancé en mode Do-It-Yourself. Actuellement les 4 kits disponibles sont « Neues leben in alten Gebäuden », « Zusammen leben in Dorf und Stadt », « Spurensuche in Mompach » et « Draußen gemeinsam Zuhause ».

442

participants

élèves entre les cycles 3.1 et 4.2

24

ateliers

sur demande de 17 écoles
fondamentales différentes

67%

**ateliers organisés
hors la ville**

dont la majorité dans le sud du pays



La Biennale di Venezia

Luxembourg Pavilion
Francelle Cane & Marija Marić

DOWN TO EARTH

20.05–26.11.2023

Arsenale, Sale d'Armi, 1st Floor



Down to Earth

Pavillon du Luxembourg 2023

Exposition à Venise 20.05. – 26.11.23

Down to Earth propose une analyse critique du projet de space mining, à savoir de l'exploitation minière de l'espace, et cela à travers le prisme des ressources, sur laquelle se fondent les interrogations suivantes : de quelle manière cette nouvelle itération de la course à l'espace, drapée dans les promesses utopiques d'une disponibilité infinie de ressources, émerge-t-elle de la logique extractiviste du capitalisme et de ses effets environnementaux et sociaux destructeurs ? Comment la privatisation en cours de l'espace, qui voit les entreprises privées brusquement devenir les principaux acteurs de l'exploitation des ressources spatiales, affectera-t-elle le statut actuel des corps extraterrestres considérés comme « biens communs planétaires » ? Quelles sont les matérialités de l'exploitation minière spatiale – sa logistique, ses infrastructures et ses travailleurs – et leurs relations

avec les structures des pouvoirs géopolitiques en place ? Enfin, comment les architectes peuvent-ils engager une médiation critique autour des ramifications de ces fictions matérielles, ancrées dans les paradigmes de croissance actuels ?

L'exposition *Down to Earth* utilise l'archétype du *lunar laboratory* afin de questionner les récits autour de l'exploitation des corps célestes. En transformant l'espace du pavillon lui-même en laboratoire lunaire – comme scène où se déroule la « performance » de l'extraction, *Down to Earth* s'emploie à révéler les coulisses, les implications invisibles du projet d'exploitation minière spatiale, proposant ainsi un regard différent sur la Lune afin de dépasser la perspective anthropocène actuelle.



Pavillon du Luxembourg 2023 « Down to Earth »

La Biennale di Venezia

**Commissaires nommés par le ministère de la Culture,
Luxembourg**

Kultur I lx – Arts Council Luxembourg
luca – Luxembourg Center for Architecture

Curatrices

Francelle Cane et Marija Marić

Exposants

Francelle Cane et Marija Marić en collaboration avec Armin Linke et Lev Bratishenko

Participants au workshop

Anastasia Kubrak, Jane Mah Hutton, Amelyn Ng, Bethany Rigby, Fred Scharmen

Advisory board

Marc Angélil (ETH, Zurich), Giovanna Borasi (CCA, Montréal), Olaf Grawert (ETH Zurich/b+ Berlin), Florian Hertweck (University of Luxembourg), Nikolaus Hirsch (CIVA, Brussels), Charlotte Malterre-Barthes (EPFL, Lausanne), Markus Miessen (University of Luxembourg), Dubravka Sekulić (RCA, London), Bettina Steinbrügge (MUDAM, Luxembourg)

Identité visuelle

OK-RM

Vidéaste

Armin Linke

Soutien

Œuvre Nationale de Secours Grande-Duchesse Charlotte
LuXembourg - Let's make it happen

Remerciements

Master en Architecture, Université du Luxembourg, Canadian Centre for Architecture (CCA), Ambassade du Luxembourg à Berlin, Ambassade du Luxembourg à Paris, Ambassade du Luxembourg à Rome



102.118
visiteurs

2.000
passages le jour du
vernissage à Venise

10
événements
(dont 3 conférences au luca)

Staging the Moon

Resource Extraction Beyond Earth

Publication par **Francelle Cane et Marija Marić**

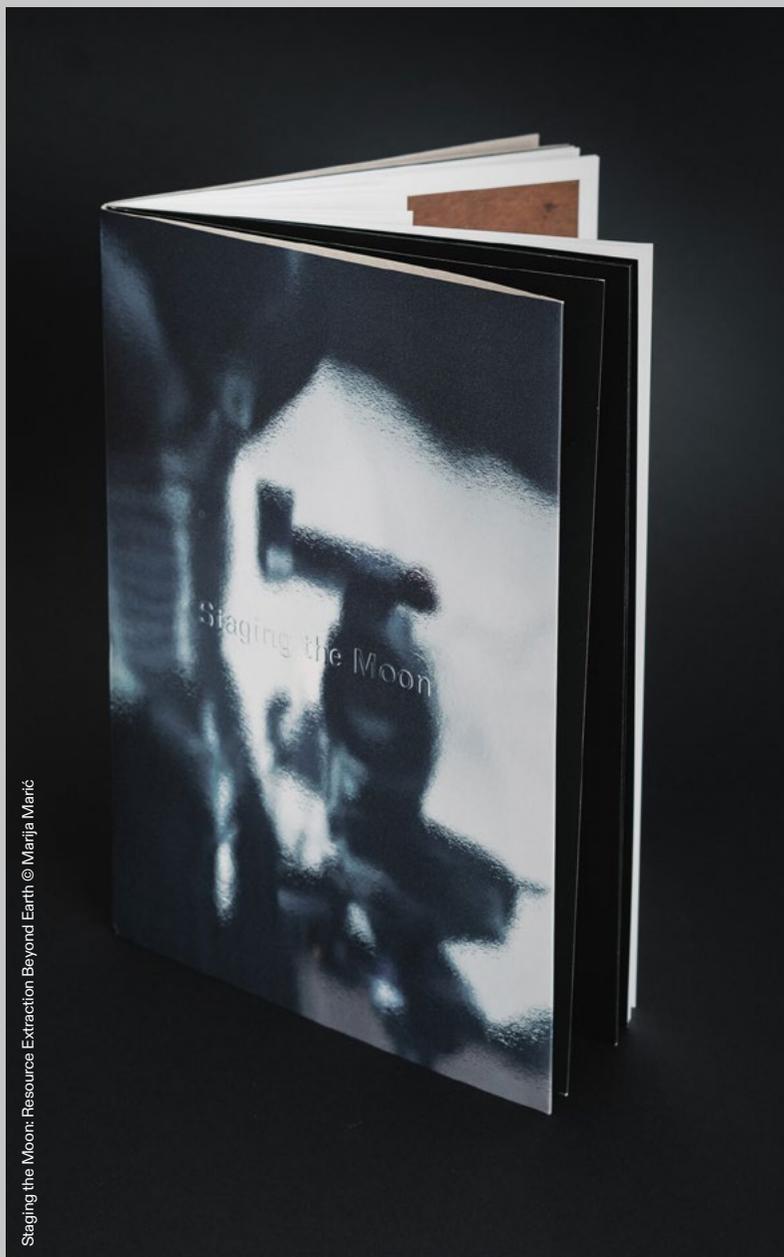
La publication *Staging the Moon: Resource Extraction Beyond Earth*, développée dans le cadre de la production du Pavillon Luxembourgeois à la 18^e Biennale d'Architecture de Venise, rassemble des textes des curatrices ainsi que des photographies des artistes Armin Linke et Ronni Campana.

Cette dernière s'articule autour du thème de l'extraction des minerais extraterrestres, attestant des liens inextricables entre l'exploitation minière spatiale et sa médiatisation, le cadre légal de son développement ou encore la notion de biens communs.

La publication est en vente sur le site de l'éditeur Spector Books au prix de 32€.

1.500
exemplaires produits

343
exemplaires vendus





Pavillon du Luxembourg 2008 « Points of View » (Ca' del Duca)
© 2008 luca | Matteo De Fina

Programme au luca

22.03.23

69 participants

@ luca

Conférence

Exhibiting Architecture at the Venice Biennale: History, Politics and Challenges

Léa-Catherine Szacka (maître de conférences en études architecturales à l'université de Manchester)

19.04.23

46 participants

@ luca

Conférence

Le déjeuner des curateurs

Christian Bauer + Tatiana Fabeck (édition 2008), Philippe Nathan (édition 2012 et 2018), Claude Ballini + Serge Ecker (édition 2016)

21.09.23

39 participants

@ luca

Conférence

Down to Earth

Marija Marić (chercheuse, co-curatrice du Pavillon du Luxembourg 2023)



Francelle Cane et Marija Marić © Antoine Espinasseau, 2023



Collaborations

Comités nationaux, internationaux et collaborations

En 2023 le luca a collaboré avec

CELL
 COA - Cultures of Assembly
 Design Luxembourg
 DKollektiv
 FerroForum
 Fondation Sommer
 Hereditatem
 IK-CNCI
 Institut français du Luxembourg
 Kultur | lx - Arts Council Luxembourg
 neimënster
 Œuvre Nationale de Secours Grande-Duchesse Charlotte
 Rotondes
 Urban Sketchers Luxembourg
 WAA – Wat ass Architektur?

OAI
 INPA
 Master in Architecture (Uni.lu)
 Université du Luxembourg

European Design Festival
 Journées européennes du Patrimoine
 La Biennale di Venezia
 Luxembourg Art Week
 Semaine Nationale du Logement

École Européenne de Luxembourg
 Écoles Fondamentales du Luxembourg
 Maisons Relais du Luxembourg

Ambassades du Luxembourg

Conseil Supérieur pour un Développement Durable (CSDD)
 Fonds Kirchberg

DATER - Ministère de l'Énergie et de l'Aménagement du territoire
 Ministère de la Culture
 Ministère du Logement
 Ville de Luxembourg

Agora
 Diane Heirend architecture & urbanisme
 Enovos
 InfoGreen
 Nosbaum Reding
 Paperjam Architecture + real estate

Le luca est membre institutionnel de

Europa Nostra
 Déclaration de Davos
 ICAM
 ICOMOS
 MUSCON

Comités et jurys

En 2023 Maribel Casas, directrice, a représenté le luca au sein de :

Comité de sélection « Architecture, design, métiers d'art » de Kultur | lx
 Jury du Solarpreis
 Jury et groupe de travail du Pavillon du Luxembourg à la Biennale d'Architecture de Venise
 Jury du design studio « Worlding Soils »

From extraction to restitution

en collaboration avec le Master en Architecture à l'Université du Luxembourg

24 – 31.05.23

58 visiteurs

@ luca

Exposition

From extraction to restitution

24.05.23

25 participants

@ luca

Conférence

Opening discussion

Maribel Casas (directrice scientifique du luca) & Cesar Reyes Nájera (chercheur postdoctoral à l'Université du Luxembourg)

25.05.23

33 participants

@ luca

Conférence

Master alumni talks

Aisha Abdullah, Diana Zarnescu, Simona Popova, Marina de Araujo Marins

26.05.23

40 participants

@ luca

Projection

All we Need

Réalisateur : Artūras Čertovas et Mohammed Zanboa | documentaire | 2022 | LU



Wetland. Naked Belval. Malen Langarathne Ilangarathne

27.05.23

10 participants

@ Maison des arts et des étudiants

Atelier

Seed bombing and bird architectures

Dans le cadre de « Re-wilding Belval » promu par M. Claude Turmes, ministre de l'Énergie et de l'Aménagement du Territoire

31.05.23

25 participants

@ luca

Conférence

Beyond the Threshold

Zaida Muxí Martínez (Professeure PhD Architecte DUOT - ETSAB - UPC, Barcelone)



June 06 / luca
Jean-Philippe Vassal
Lacaton Vassal
Montreuil

In the 1950s, against the normative doctrine of Tabula Rasa, Peter and Alison Smithson proposed the notion of *as found*—instead of attempting to replace the already existing by something completely new, the existing was supposed to be understood and used—without loss—as a starting point for further planning and design. In the age of climate change and resource depletion, this approach has to be revisited and recontextualized. The built fabric—that, which is already there—with its energy needs to be understood and framed as an invaluable asset, which must be protected and only in exceptional cases should be subjected to destruction and removal.

June 13 / luca
Sophie Delhay
Sophie Delhay Architecte
Paris

The gentle transformation of the existing over the course of building of the existing building stock should become the new normal. As citizens, we need to understand that from this present moment onwards, the construction of tomorrow will have to be addressed with an unprecedented effort towards a regenerative and transformative repair of our (built) environment. Which modes of operation can be identified for architects and planners in this context?

June 20 / luca
Elena Schütz
Something Fantastic
Berlin

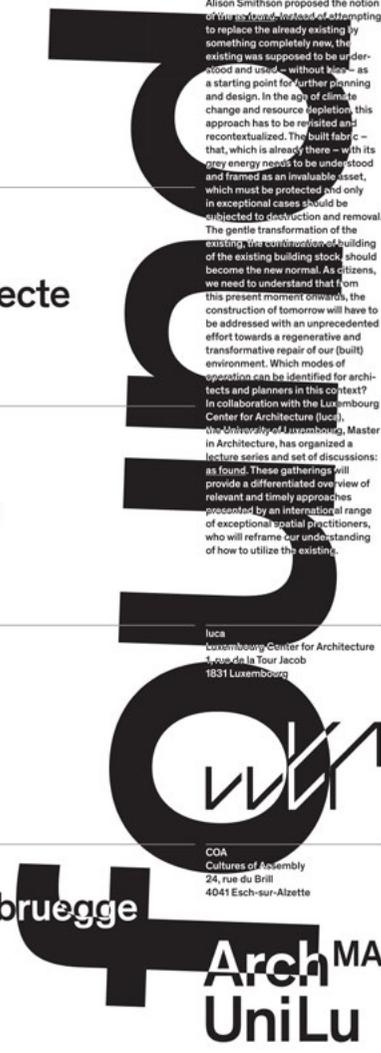
In collaboration with the Luxembourg Center for Architecture (luca), the University of Luxembourg, Master in Architecture, has organized a lecture series and set of discussions: *as found*. These gatherings will provide a differentiated overview of relevant and timely approaches presented by an international range of exceptional spatial practitioners, who will reframe our understanding of how to utilize the existing.

June 29 / COA
Claudia Chwalisz
Democracy Next
Paris

luca
Luxembourg Center for Architecture
Tour de la Tour Jacob
1831 Luxembourg

July 11 / COA
Johanna Meyer-Grohbruegge
Meyer-Grohbruegge
Berlin

COA
Cultures of Assembly
24, rue du Brill
4041 Esch-sur-Alzette



Arch MA
UniLu

As found

en collaboration avec le Master en Architecture à l'Université du Luxembourg

06.06.23

152 participants
@ luca

Conférence

Jean-Philippe Vassal (Lacaton Vassal, Montreuil)

20.06.23

40 participants
@ luca

Conférence

Elena Schütz (Something Fantastic, Berlin)

29.06.23

30 participants
@ COA - Cultures of Assembly

Conférence

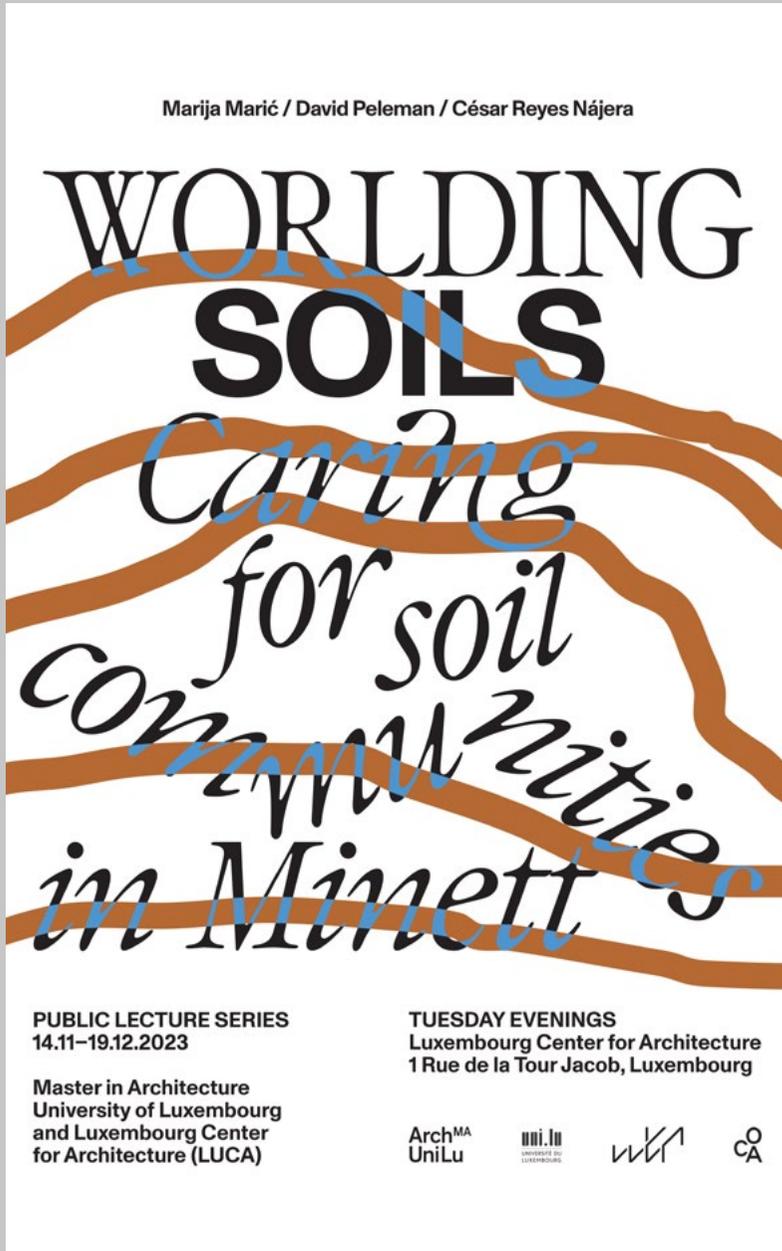
Claudia Chwalisz + James MacDonald-Nelson (DemocracyNext, Paris)

11.07.23

45 participants
@ COA - Cultures of Assembly

Conférence

Johanna Meyer-Grohbruegge (Meyer-Grohbruegge, Berlin)



Worlding Soils

en collaboration avec le Master en Architecture à l'Université du Luxembourg

14.11.23

31 participants
(5 online)

@ luca

Conférence

Urban Fungus – Architecture is a Complex Mesh
Mio Tsuneyama (architecte et fondatrice du Studio mnm)

21.11.23

74 participants
(38 online)

@ luca

Conférence

Reparation Architecture (On the Earth Politics of Soil and Planet)

Paulo Tavares (architecte, auteur, éducateur et co-curateur du pavillon brésilien, Lion d'or à la Biennale de Venise 2023)

05.12.23

73 participants
(40 online)

@ luca

Conférence

Groundings – Soils as Keepers of Enduring Memory

Maria Puig de la Bellacasa (Prof. de History of Consciousness, Dep. of History of Consciousness, University of California, Santa Cruz)

19.12.23

67 participants

(15 online)

@ luca

Conférence

Compulsive Desires: on Lithium Extraction and Rebellious Mountains

Marina Otero Verzier (architecte et chercheuse, Columbia
University GSAPP)

19.12.23

52 participants

@ luca

Design Studio final critics

Worlding Soils. Caring for Soil Communities in Minett

**19.12.23 —
13.01.24**

97 visiteurs *

@ luca

Exposition

Worlding Soils. Caring for Soil Communities in Minett



La ville de demain

en collaboration avec l'Ambassade de France et l'Institut français du Luxembourg

17.10.23

90 participants

@ Lycée Vauban

Conférence

Quelle ville pour demain ?

Anne Vial (CEREMA), François Pierron (Ingénieur chargé d'études en aménagement et villes durables, CEREMA EST)

22.11.23

50 participants

@ luca

Atelier

Ateliers d'inspiration

22.11.23

100 participants

@ luca

Conférence

Enjeux de l'adaptation climatique conjointe de l'aménagement urbain et du bâtiment

Philippe Madec (architecte, urbaniste et professeur), Marjorie Musy (CEREMA)

05.12.23

50 participants

@ Campus Kirchberg

Conférence

La ville numérique

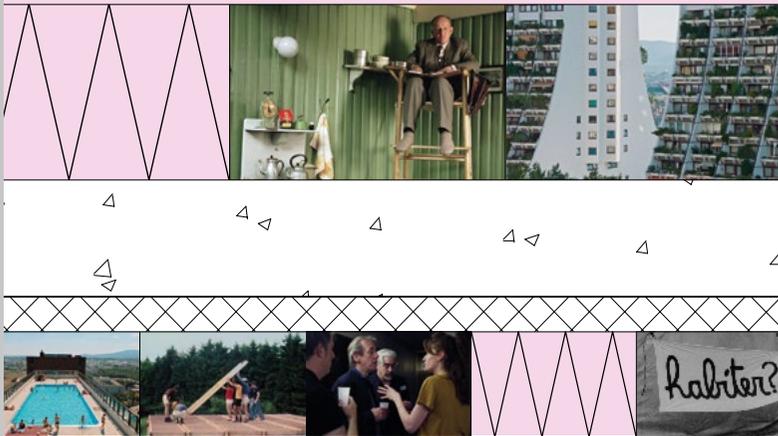
Hervé Rivano (INSA)

Wat ass Architektur?

Cinémathèque

FREE ENTRY

23/24
Rotondes > Plateforme



WED 11.10.2023 > 19:00
Le vie en kit

WED 31.01.2024 > 19:00
WTC A Love Story

WED 15.11.2023 > 19:00
27 Storeys -
Alterlaa Forever

WED 27.03.2024 > 19:00
Kitchen Stories



Wat ass Architektur?

en collaboration avec WAA & Rotondes

15.03.23

30 participants
@ Rotondes

Projection

Speer goes to Hollywood

Réalisatrice : Vanessa Lapa | 2020 | documentaire | Israël

10.05.23

45 participants
@ Rotondes

Projection

The Price of Desire

Réalisateur : Mary McGuckian | 2015 | biographie, drame | Belgique, Irlande

11.10.23

15 participants
@ Rotondes

Projection

La vie en kit

Réalisateur : Élodie Degavre | 2022 | documentaire | Belgique

15.11.23

42 participants
@ Rotondes

Projection

27 Storeys – Alterlaa Forever

Réalisateur : Bianca Gleissinger | 2023 | documentaire | Autriche / Allemagne

Du 5 au 8 octobre 2023

HOME
[E X P O]



Semaine Nationale
du Logement



[home-expo.lu]

Semaine Nationale du Logement

en collaboration avec le Ministère du Logement

06.10.23

120 participants

@ Luxexpo The Box

Conférence

Bezahlbarer Wohnungsbau in Wien

Kinayeh Geiswinkler-Aziz & Markus Geiswinkler (Geiswinkler und Geiswinkler)

07. + 08.10.23

50 participants

@ Luxexpo The Box

Atelier

KidsCity – Architectures Modulables

Animé par l'association Heruditatem

Conférences @ luca

en collaboration

27.02.23

200 participants

@ luca

Conférence

Entre défis sociétaux et limites planétaires

Barbara Trachte (Secrétaire d'État à la Transition économique et à la Recherche scientifique, Ministre-Présidente à la COCOF), Géraldine Thiry (Professeur d'économie à l'ICHEC), Barbara Goffin (Coordinatrice du projet BrusselsDonut), Franz Fayot (ministre de l'Économie), Corinne Cahen (ministre de la Famille, de l'Intégration et de la Grande Région) et Joëlle Welfring (ministre de l'Environnement, du Climat et du Développement durable)



11.05.23

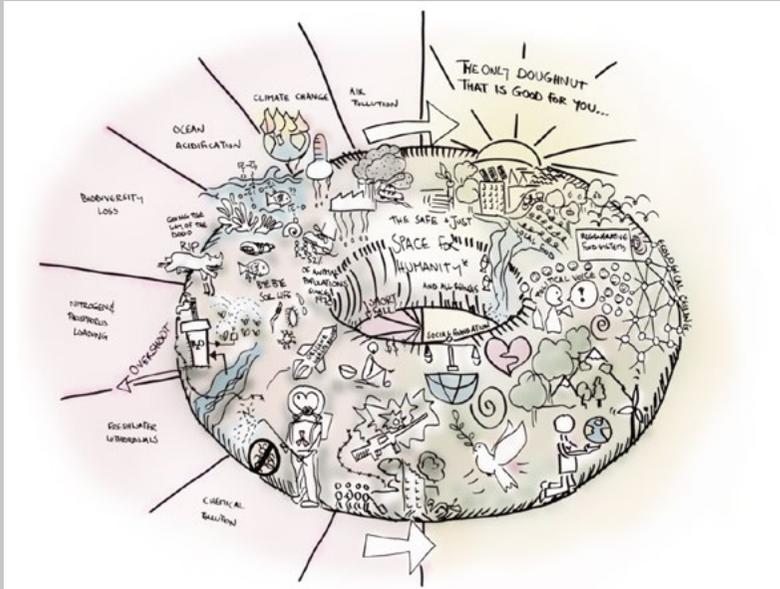
60 participants

@ luca

Conférence

Urbanisme et Nature en ville

Lex Faber (urbaniste-aménageur, associé-gérant de Zeyen+Baumann), Philippe Nathan (architecte, partenaire fondateur de 2001) et Monique Keller (architecte EPFL, journaliste RP, commissaire d'exposition)



04.07.23

85 participants
@ luca

Conférence

Tools for better public spaces in higher density districts

Mathis Güller (architecte et urbaniste, partenaire chez Güller Güller architecture urbanism), Solvejg Reigstad (architecte et urbaniste, directrice chez Gehl - Making Cities for People)

organisé par
Fonds
Kirchberg

27.11.23

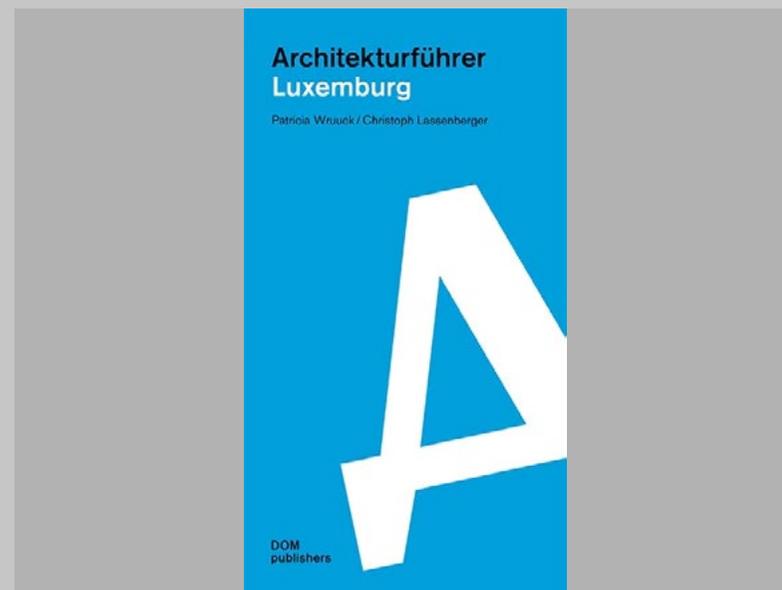
40 participants
@ luca

Présentation de livre

Luxemburg in 150 Gebäuden

Patricia Wruuck et Christoph Lassenberger (auteurs), Beryl Koltz (responsable de la promotion de l'image du Luxembourg, ministère des Affaires étrangères et européennes), Sébastien Reddeker (Directeur de LFT Luxembourg pour le Tourisme), Pierre Hurt (Directeur de l'OAI)

organisé par
OAI



Centre de ressources



NIGHT OF FIFTEEN NOVEMBER TWO THOUSAND SEVEN
photographs by Kshel Chowdhury



© 2022 Luca

Une collection dédiée à la *Baukultur*

Le luca dispose d'une bibliothèque, d'un fonds d'archives et de maquettes qui constituent dans leur ensemble une source documentaire unique au Luxembourg.

La bibliothèque du luca dispose de plus de 7.000 ouvrages traitant de l'architecture, de l'ingénierie, de l'urbanisme, du paysage, de la construction, de l'habitat et du design, en langues luxembourgeoise, allemande, française et anglaise. Les documents sont accessibles sur rendez-vous et exclusivement consultables sur place. Le luca poursuit sa politique d'acquisition d'ouvrages en lien avec l'objet de la fondation et les grands axes de développement dont les ouvrages jeunes publics.

Le fonds d'archives compte quant à lui pas moins de 40.000 plans et 88 maquettes. Ces prochaines années, le luca a pour ambition de créer un centre documentaire qui rende accessible à un large public cette collection unique.

40.000

documents
d'architecture

numérisés partiellement

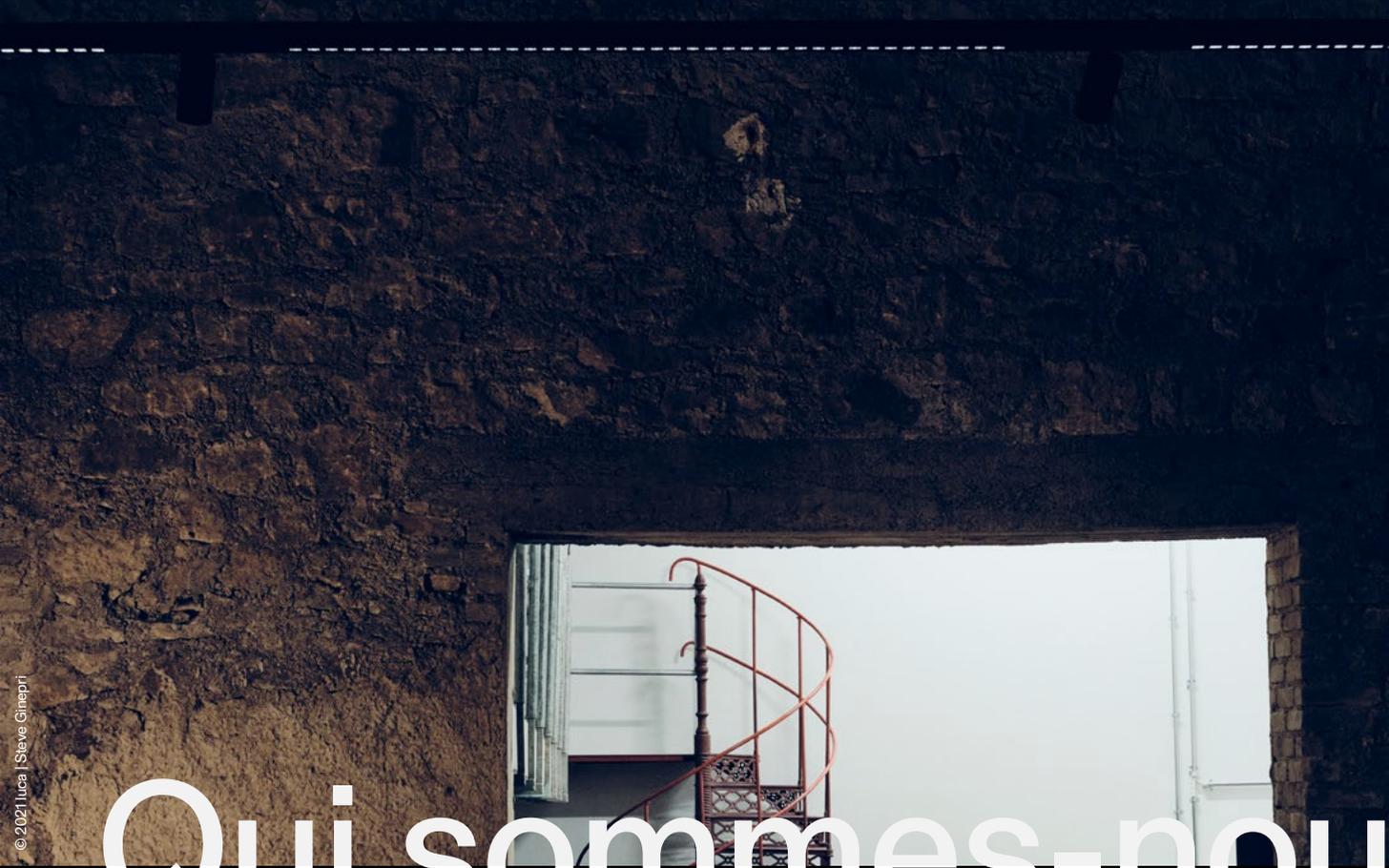
7.000+

ouvrages

88

maquettes





Qui sommes-nous ?

Équipe

En 2023, l'équipe du luca a continué à mettre en œuvre sa volonté de favoriser l'échange d'idées et le débat public autour des thèmes en lien avec l'architecture, l'ingénierie, l'urbanisme, le paysage, le design et d'autres disciplines affines.

À l'équipe permanente se sont ajoutés à différentes périodes de l'année plusieurs postes de soutien, à savoir : 2 stagiaires (Jérémy Nittler, Anna Yegles), 3 personnes externes ont soutenu l'équipe pour honorer les demandes des visites guidées et ateliers (Melissa Aries, Caroline Faber, Pit Lucas), et 4 bénévoles ont permis de garantir l'ouverture des expositions pendant les week-ends (Melsida Babayan, Wilhelm Gardeleone, Siranuysh Martirosyan, Mohammed Zanboa).

Équipe

Eline Bleser

Directrice administrative / Programme pédagogique
jusqu'à août

Maribel Casas

Directrice scientifique

Katja Anina Brosius

Chargée du projet LABO Patrimoine
CDD avril-octobre

Lili Krack

Assistante administrative
jusqu'à mai

Thomas Miller

Régisseur

Giulia Zatti

Chargée de projets et communication



Conseil d'Administration

À la fin de l'année 2023, le Conseil d'Administration était composé de 10 membres : 8 experts issus du domaine de l'architecture et de l'urbanisme et 2 experts issus d'autres domaines (communication, culture).

Le Conseil d'Administration du luca s'est réuni à 4 reprises en 2023. Les sujets prioritaires ont été la programmation culturelle, le financement du luca et l'évaluation de la composition de l'équipe.

Composition du Conseil d'Administration

Présidente

Marie Lucas (architecte)

Vice-présidente

Pascale Kauffman (experte en communication)

Trésorier

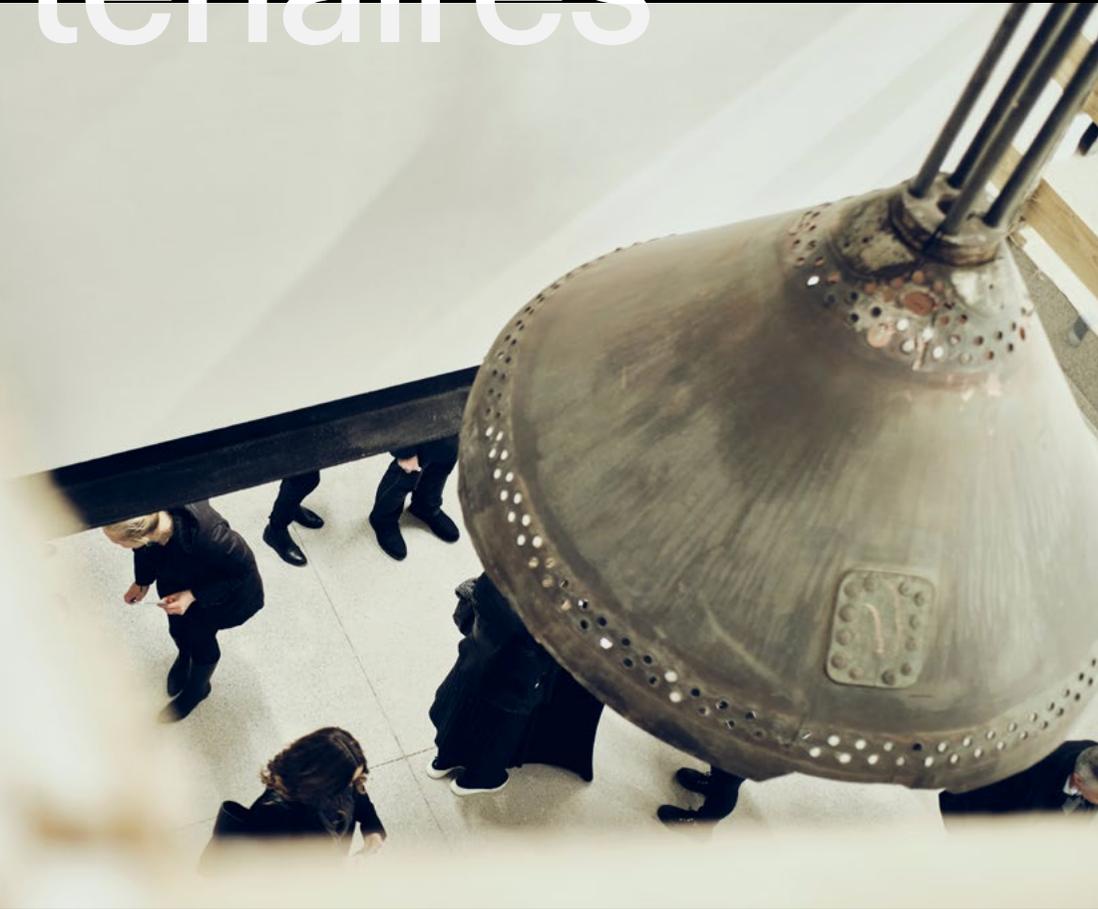
Guittou Muller (architecte)

Membres

Claudine Arend (architecte) | *depuis septembre*
Beryl Bruck (juriste – représentante du Ministère de la Culture)
Françoise Bruck (architecte)
Lex Faber (urbaniste)
Michelle Friederici (architecte – représentante de l'OAI)
Nathalie Jacoby (architecte d'intérieur) | *jusqu'à juin*
Sala Makumbundu (architecte)
Philippe Nathan (architecte)
Norry Schneider (catalyseur de la Transition) | *jusqu'à juin*



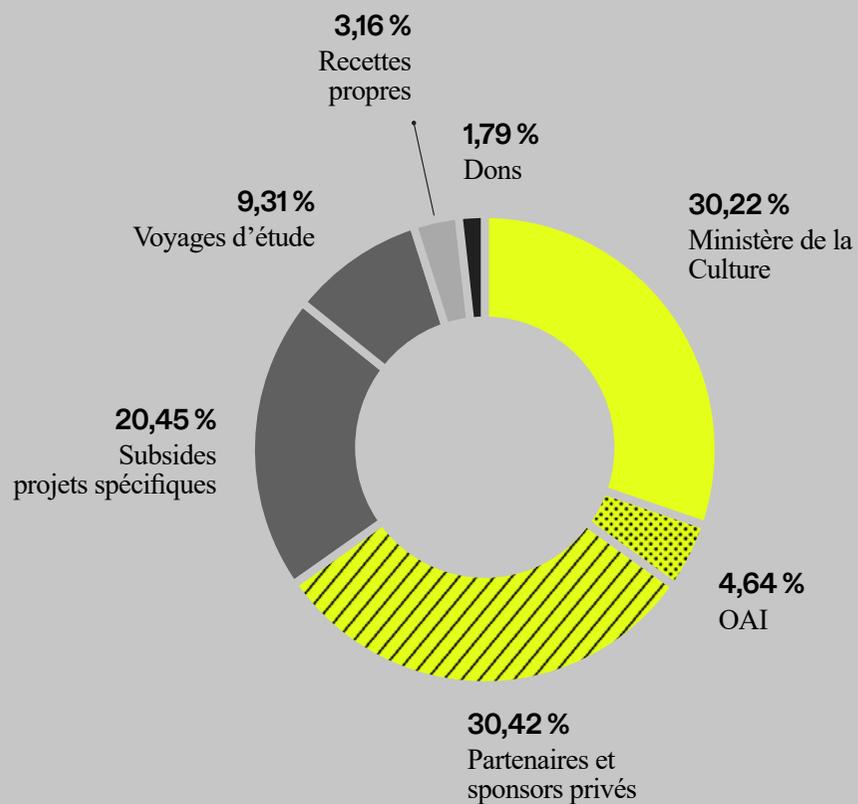
Financement & Partenaires



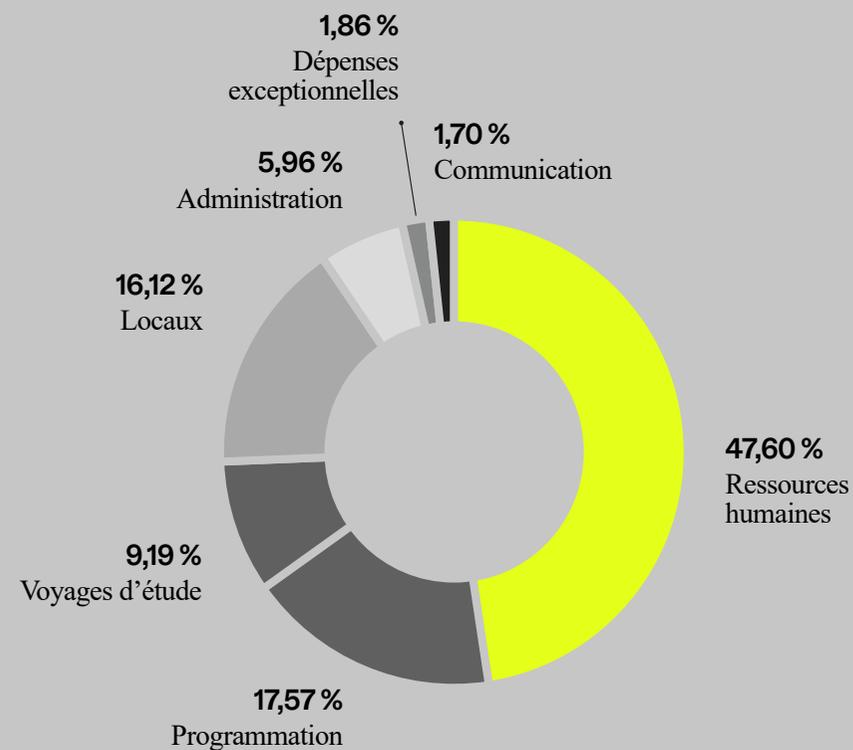
Budget

539.050,60 €

Recettes



Charges



Partenariats, subventions et sponsoring

Le luca est soutenu par le Ministère de la Culture et par l'OAI - Ordre des architectes et ingénieurs-conseil dont les subventions ont représenté, au cours de l'année 2023, plus d'un tiers de ses recettes.

La part des apports des partenaires et sponsors privés reste néanmoins importante et représente près d'un tiers du budget.

En 2023, le luca a pu mobiliser des fonds pour des projets spécifiques auprès du Ministère de l'Énergie et de l'Aménagement du territoire. L'Œuvre Nationale de Secours Grande-Duchesse Charlotte a également supporté nos actions, notamment dans le domaine de la pédagogie.

23

partenaires
& sponsors

86 %

acteurs privés
de la construction
et du bâtiment



© 2021 luca | Steve Ginepri

Programme

26.01.23

32 participants

@ luca

30.09.23

34 participants

@ luca

19 – 22.10.23

20 participants

@ Venise

Rencontre

Un avant-goût du programme 2023

Conférence

Quel avenir pour les matériaux de construction à base de ciment ?

Pour une utilisation raisonnée et responsable des matériaux de construction : le cas du Fibro-Ciment EQUITONE

Voyage d'étude

Biennale Architettura 2023



Liste des événements

Expositions

23.11.22 – 28.01.23	Stadtrand Portrait d'un lieu en devenir
Organisé par	luca, en collaboration avec Nosbaum Reding
Lieu	luca
Fréquentation	143 (en 2023)
24.11. – 14.01.23	Yann Tonnar Stadtrand
Organisé par	Nosbaum Reding, en collaboration avec le luca
Lieu	Nosbaum Reding Projects
Fréquentation	n.c.
02.03. – 29.04.23	Vilanova Artigas Drawing Models
Organisé par	luca
Lieu	luca
Fréquentation	271
15.05. – 16.06.23	What the Flag?! in Luxembourg
Organisé par	Cercle Cité
Lieu	luca (2 installations)
Fréquentation	121
20.05. – 26.11.23	Down to Earth Pavillon du Luxembourg
Organisé par	Kultur lx et le luca
Lieu	Arsenale, La Biennale di Venezia
Fréquentation	102.118
24 – 31.05.23	From extraction to restitution
Organisé par	Master in Architecture (Uni.lu), en

Lieu	collaboration avec le luca
Fréquentation	luca 58
07 – 10.06.23	Lux in Fashion
Organisé par	Sarvenaz Koutchesfahani, en collaboration avec le Lënster Lycée International School
Lieu	luca
Fréquentation	86
06 – 16.06.23	Concours d'idées Mansfeld
Organisé par	Ville de Luxembourg
Lieu	luca
Fréquentation	165
01.07. – 07.10.23	Luxembourg in Transition Visions for a desirable future
Organisé par	luca, sous le patronage du DATer
Lieu	luca
Fréquentation	1.099
09.11.23 – 10.02.24	Kirchberg Photographies de Christian Aschman
Organisé par	luca
Lieu	luca
Fréquentation	604 (en 2023)
19.12.23 – 13.01.24	Worlding Soils Caring for Soil Communities in Minett
Organisé par	Master in Architecture (Uni.lu), en collaboration avec le luca
Lieu	luca
Fréquentation	56 (en 2023)

11 expositions, 104.590 visiteurs (dont 102.118 à Venise)

Conférences

11.01.23	(Dé)construire les périphéries autrement
Organisé par	luca
Intervenant(s)	David Mangin (FR)
Cadre	Stadtrand
Lieu	luca
Langue	FR
Fréquentation	94
27.02.23	Entre défis sociétaux et limites planétaires
Organisé par	CSDD, en collaboration avec le luca, CELL et l'Œuvre
Intervenant(s)	Barbara Trachte (BE), Géraldine Thiry (BE), Barbara Goffin (BE), Franz Fayot (LU), Corinne Cahen (LU) et Joëlle Welfring (LU)
Lieu	luca
Langue	FR
Fréquentation	200
22.03.23	Exhibiting Architecture at the Venice Biennale
Organisé par	luca
Intervenant(s)	Léa-Catherine Szacka (UK)
Cadre	La Biennale di Venezia
Lieu	luca
Langue	EN
Fréquentation	69
23.03.23	Bauhaus 1919-1933
Organisé par	luca
Intervenant(s)	Maribel Casas (LU)
Cadre	Bauhaus study trip
Lieu	luca

Langue	FR	31.05.23	Beyond the Threshold	06.07.23	On the Ecological Class Struggle
Fréquentation	28	Organisé par	Master in Architecture (Uni.lu), en collaboration avec le luca	Organisé par	luca
19.04.23	Le déjeuner des curateurs	Intervenant(s)	Zaida Muxí Martínez (ES)	Intervenant(s)	Nikolaj Schultz (DK)
Organisé par	luca	Cadre	From extraction to restitution	Cadre	Luxembourg in Transition
Intervenant(s)	Christian Bauer (LU), Tatiana Fabeck (LU), Philippe Nathan (LU), Claude Ballini (LU), Serge Ecker (LU)	Lieu	luca	Lieu	luca
Cadre	La Biennale di Venezia	Langue	EN	Langue	EN
Lieu	luca	Fréquentation	25	Fréquentation	61
Langue	FR	06.06.23	As found #1	11.07.23	As found #4
Fréquentation	46	Organisé par	Master in Architecture (Uni.lu), en collaboration avec le luca	Organisé par	Master in Architecture (Uni.lu), en collaboration avec le luca
11.05.23	Urbanisme et Nature en ville	Intervenant(s)	Jean-Philippe Vassal (FR)	Intervenant(s)	Johanna Meyer-Grohbruegge (DE)
Organisé par	RFZ + DATer	Lieu	luca	Lieu	COA - Cultures of Assembly
Intervenant(s)	Lex Faber (LU), Philippe Nathan (LU), Monique Keller (CH)	Langue	EN	Langue	EN
Lieu	luca	Fréquentation	152	Fréquentation	45
Langue	FR	29.06.23	As found #2	21.09.23	Down to Earth
Fréquentation	60	Organisé par	Master in Architecture (Uni.lu), en collaboration avec le luca	Organisé par	luca
24.05.23	Opening discussion	Intervenant(s)	Elena Schütz (DE)	Intervenant(s)	Marija Marić (LU)
Organisé par	Master in Architecture (Uni.lu), en collaboration avec le luca	Lieu	luca	Cadre	La Biennale di Venezia
Intervenant(s)	Maribel Casas (LU), Cesar Reyes Nájera (LU)	Langue	EN	Lieu	luca
Cadre	From extraction to restitution	Fréquentation	40	Langue	EN
Lieu	luca	29.06.23	As found #3	Fréquentation	39
Langue	EN	Organisé par	Master in Architecture (Uni.lu), en collaboration avec le luca	22.09.23	Une Ceinture Verte pour l'Agglo-Centre
Fréquentation	25	Intervenant(s)	Claudia Chwalisz et James MacDonald-Nelson (FR)	Organisé par	Ministère de l'Aménagement du territoire, en collaboration avec le luca
25.05.23	Master alumni talks	Lieu	COA - Cultures of Assembly	Intervenant(s)	Suzanne Brolly (FR), Christian Jonet (BE), Philippe Nathan (LU), Claude Turmes (LU)
Organisé par	Master in Architecture (Uni.lu), en collaboration avec le luca	Langue	EN	Cadre	Luxembourg in Transition
Intervenant(s)	Aisha Abdullah (LU), Diana Zarnescu (LU), Simona Popova (LU), Marina de Araujo Marins (LU)	Fréquentation	30	Lieu	luca
Cadre	From extraction to restitution	04.07.23	Tools for better public spaces in higher density districts	Langue	FR
Lieu	luca	Organisé par	Fonds Kirchberg, en collaboration avec le luca	Fréquentation	87
Langue	EN	Intervenant(s)	Mathis Güller (NL), Solvejg Reigstad (DK)	26.09.23	Réparer la Villa Kutter
Fréquentation	33	Lieu	luca	Organisé par	luca, en collaboration avec DIANE HEIREND architecture & urbanisme
		Langue	EN	Intervenant(s)	Diane Heirend (LU), Chris Morheng (LU), David Megrous (LU), Claude Slawinski (LU), Michel Bradtke (LU), Guillaume Souchard et Stefan Scheid (LU)
		Fréquentation	85		

Cadre
Lieu
Langue
Fréquentation

Journées européennes du Patrimoine
luca
FR
101

03.10.23

Organisé par
Intervenant(s)

Towards territorial transition

luca
Matthias Armengaud (FR), Aglaée Degros (AT), Ingrid Taillandier (FR)

Cadre
Lieu
Langue
Fréquentation

Luxembourg in Transition
luca
FR
32

06.10.23

Organisé par
Intervenant(s)

Bezahlbarer Wohnungsbau in Wien

Ministère du Logement, en collaboration avec le luca
Kinayah Geiswinkler-Aziz et Markus Geiswinkler (AT)

Cadre
Lieu
Langue
Fréquentation

Semaine Nationale du Logement
Luxexpo The Box
DE
120

17.10.23

Organisé par
Intervenant(s)
Cadre
Lieu
Langue
Fréquentation

Quelle ville pour demain ?

Institut français du Luxembourg
Anne Vial (FR), François Pierron (FR)
La ville de demain
Lycée Vauban
FR
90

14.11.23

Organisé par
Intervenant(s)
Cadre
Lieu
Langue
Fréquentation

Urban Fungus – Architecture is a Complex Mesh

Master in Architecture (Uni.lu), en collaboration avec le luca
Mio Tsuneyama (JP)
Worlding Soils
luca
EN
31 (dont 5 online)

21.11.23

Organisé par
Intervenant(s)
Cadre
Lieu
Langue
Fréquentation

Reparation Architecture (On the Earth Politics of Soil and Planet)

Master in Architecture (Uni.lu), en collaboration avec le luca
Paulo Tavares (BR)
Worlding Soils
luca
EN
74 (dont 38 online)

22.11.23

Organisé par
Intervenant(s)
Cadre
Lieu
Langue
Fréquentation

Enjeux de l'adaptation climatique conjointe de l'aménagement urbain et du bâtiment

Institut français du Luxembourg, en collaboration avec le luca
Philippe Madec (FR), Marjorie Musy (FR)
La ville de demain
luca
FR
100

23.11.23

Organisé par
Intervenant(s)
Lieu
Langue
Fréquentation

Habiter le Luxembourg

École européenne de Luxembourg
Nico Steinmetz (LU)
luca
FR
23

27.11.23

Organisé par
Intervenant(s)
Lieu
Langue
Fréquentation

Luxemburg in 150 Gebäuden

OAI
Patricia Wruuck et Christoph Lassenberger (LU), Beryl Koltz (LU), Sebastian Reddeker (LU), Pierre Hurt (LU)
luca
DE
40

05.12.23

Organisé par
Intervenant(s)
Cadre

La ville numérique

Institut français du Luxembourg
Hervé Rivano (FR)
La ville de demain

Lieu
Langue
Fréquentation

Campus Kirchberg
FR
50

05.12.23

Organisé par
Intervenant(s)
Cadre
Lieu
Langue
Fréquentation

Groundings – Soils as Keepers of Enduring Memory

Master in Architecture (Uni.lu), en collaboration avec le luca
Maria Puig de la Bellacasa (USA)
Worlding Soils
luca
EN
73 (dont 40 online)

19.12.23

Organisé par
Intervenant(s)
Cadre
Lieu
Langue
Fréquentation

Compulsive Desires: on Lithium Extraction and Rebellious Mountains

Master in Architecture (Uni.lu), en collaboration avec le luca
Marina Otero Verzier (USA)
Worlding Soils
luca
EN
67 (dont 15 online)

29 conférences, 1.920 participants

Soirée film

08.03.23	PRECISE POETRY Lina Bo Bardi's Architecture Documentaire 2013 AT/DE
Réalisateur(s)	Belinda Rukschcio
Organisé par	luca
Cadre	Vilanova Artigas
Lieu	luca
Fréquentation	51
13.05.22	Speer goes to Hollywood Documentaire 2020 Israël
Réalisateur(s)	Vanessa Lapa
Organisé par	WAA, en collaboration avec Rotondes et le luca
Cadre	WAA
Lieu	Rotondes
Fréquentation	30
10.05.23	The Price of Desire Biographie, drame 2015 BE/IE
Réalisateur(s)	Mary McGuckian
Organisé par	WAA, en collaboration avec Rotondes et le luca
Cadre	WAA
Lieu	Rotondes
Fréquentation	45
26.05.23	All we Need Documentaire 2022 LU
Réalisateur(s)	Artūras Čertovas et Mohammed Zanboa
Organisé par	Master in Architecture (Uni.lu), en collaboration avec le luca
Cadre	From extraction to restitution
Lieu	luca
Fréquentation	40

02.06.23	Mon Oncle Comédie 1958 FR
Réalisateur(s)	Jacques Tati
Organisé par	luca
Cadre	European Design Festival
Lieu	luca
Fréquentation	115

29.09.23	Eng Äerd Documentaire 2020 LU
Réalisateur(s)	Tom Alesch
Organisé par	luca
Cadre	Luxembourg in Transition
Lieu	luca
Fréquentation	36

11.10.23	La vie en kit Documentaire 2022 BE
Réalisateur(s)	Élodie Degavre
Organisé par	WAA, en collaboration avec Rotondes et le luca
Cadre	WAA
Lieu	Rotondes
Fréquentation	15

15.11.23	27 Storeys – Alterlaa Forever Documentaire 2023 AT/DE
Réalisateur(s)	Bianca Gleissinger
Organisé par	WAA, en collaboration avec Rotondes et le luca
Cadre	WAA
Lieu	Rotondes
Fréquentation	42

8 soirées film, 374 participants

Visites guidées

– 28.01.23	Expositions « Stadtrand »
Date	07.01.23 *
Langue	FR+DE+LU
Fréquentation	5
Date	16.01.2023
Langue	LU
Fréquentation	16
02.03. – 29.04.23	Exposition « Vilanova Artigas »
Date	18.03.2023 *
Langue	FR
Fréquentation	5
Date	15.04.2023 *
Langue	LU + FR + EN
Fréquentation	5
Date	20.04.2023
Langue	FR
Fréquentation	10
Date	29.04.2023
Langue	EN
Fréquentation	15
Date	29.04.2023 *
Langue	FR + LU
Fréquentation	7
Date	29.04.2023 *
Langue	FR + EN
Fréquentation	28

24 — 31.05.23

Exposition « From extraction to restitution »

Date 24.05.2023
Langue EN
Fréquentation 25

Date 27.05.2023
Langue EN
Fréquentation 13

01.07. —
07.10.23

Exposition « Luxembourg in Transition »

Date 05.07.2023
Langue FR
Fréquentation 8

Date 05.07.2023
Langue FR
Fréquentation 12

Date 13.07.2023
Langue LU
Fréquentation 10

Date 20.07.2023
Langue DE
Fréquentation 25

Date 28.07.2023
Langue FR
Fréquentation 5

Date 01.08.2023
Langue FR
Fréquentation 7

Date 02.08.2023
Langue EN
Fréquentation 14

Date 02.08.2023
Langue EN
Fréquentation 15

Date 16.08.2023
Langue FR
Fréquentation 8

Date 23.08.2023
Langue FR
Fréquentation 1

Date 07.09.2023
Langue FR
Fréquentation 30

Date 13.09.2023
Langue FR
Fréquentation 15

Date 15.09.2023
Langue FR
Fréquentation 15

Date 20.09.2023
Langue FR
Fréquentation 29

Date 20.09.2023
Langue DE
Fréquentation 11

Date 22.09.2023
Langue DE
Fréquentation 24

Date 25.09.2023
Langue FR
Fréquentation 12

Date 26.09.2023
Langue DE
Fréquentation 13

Date 26.09.2023
Langue DE
Fréquentation 17

Date 27.09.2023
Langue FR
Fréquentation 4

Date 27.09.2023
Langue FR
Fréquentation 13

Date 28.09.2023
Langue FR
Fréquentation 5

Date 29.09.2023
Langue FR
Fréquentation 13

Date 03.10.2023
Langue FR
Fréquentation 21

Date 04.10.2023
Langue FR
Fréquentation 20

Date 04.10.2023
Langue FR
Fréquentation 6

Date 04.10.2023
Langue FR
Fréquentation 24

Date 05.10.2023
Langue FR
Fréquentation 20

Date 06.10.2023
Langue FR
Fréquentation 18

Date 06.10.2023
Langue FR
Fréquentation 9

**08.11.23 –
10.02.24** **Exposition « Kirchberg »**

Date 11.11.2023
Langue EN
Fréquentation 13

Date 11.11.2023
Langue FR
Fréquentation 16

Date 15.12.2023
Langue FR
Fréquentation 19

Date 15.12.2023
Langue FR
Fréquentation 11

Date 15.12.2023
Langue EN
Fréquentation 13

45 visites guidées, 625 participants

Voyage d'études

**30.08 –
02.04.23** **Bauhaus**
Organisé par luca
Lieu Weimar et Dessau
Langue EN
Fréquentation 21

19 – 22.10.23 **Biennale Architettura 2023**
Organisé par luca
Cadre La Biennale di Venezia
Lieu Venise
Langue FR + DE + EN
Fréquentation 20

2 voyages d'études, 41 participants

Ateliers

07.01.2023 **Awase - du jeu à la mémoire**
Organisé par luca
Cadre Stadtrand
Lieu luca
Langue FR + DE + LU
Fréquentation 5

13.01.2023 **Stadtrand, une ceinture vitale**
Organisé par luca
Cadre Stadtrand
Lieu luca
Langue EN
Fréquentation 27

02 – 23.02.23 **The Neverending Pattern**
Organisé par Ville de Luxembourg
Lieu luca

Date 02.02.2023
Langue LU + EN + FR
Fréquentation 4

Date 16.02.2023
Langue LU + EN + FR
Fréquentation 9

Date 23.02.2023
Langue LU + EN + FR
Fréquentation 7

**18.03. –
29.04.23** **Sur les traces d'Artigas**
Organisé par luca
Cadre Vilanova Artigas
Lieu luca

Date 18.03.2023
Langue FR
Fréquentation 5

Date 15.04.2023
Langue FR + LU + EN
Fréquentation 5

Date 29.04.2023
Langue FR + LU
Fréquentation 7

28.04.23 **Modernist Sketching Session**
Organisé par luca, en collaboration avec les Urban Sketchers Luxembourg
Cadre Vilanova Artigas
Lieu Ville de Luxembourg
Langue FR + EN
Fréquentation 28

27.05.23 **Seed bombing and bird architectures**
Organisé par Master in Architecture (Uni.lu), en collaboration avec le luca
Cadre From extraction to restitution
Lieu Maison des arts et des étudiants (Belval)
Langue EN
Fréquentation 115

30.09.23 **À table ! Sur le pouce**
Organisé par DKollektiv, en collaboration avec le IK-CNCI, le FerroForum et le luca
Cadre Journées européennes du Patrimoine
Lieu VEWA
Langue LU + DE + FR
Fréquentation 70

07 + 08.10.23 **KidsCity – Architectures Modulables**
Organisé par Ministère du Logement, en collaboration avec le luca

Cadre Semaine Nationale du Logement
Lieu Luxexpo The Box
Langue LU + FR + EN + DE
Fréquentation 50

22.11.23 **Ateliers d'inspiration**
Organisé par Institut français du Luxembourg, en collaboration avec le luca

Cadre La ville de demain
Lieu luca
Langue FR
Fréquentation 50

14 ateliers, 277 participants

Programme scolaire | LABO Patrimoine

10.05.23 **Zusammen leben in Dorf und Stadt**
Lieu Ville de Ville de Luxembourg
Fréquentation 11

08.06.23 **Neues Leben in alten Gebäuden**
Lieu Ville de Luxembourg
Fréquentation 20

13.06.23 **Zusammen leben in Dorf und Stadt**
Lieu Ville de Luxembourg
Fréquentation 17

14.06.23 **Zusammen leben in Dorf und Stadt**
Lieu Koerich
Fréquentation 14

15.06.23 **Neues Leben in alten Gebäuden**
Lieu Esch-sur-Alzette
Fréquentation 15

20.06.23 **Neues Leben in alten Gebäuden**
Lieu Esch-sur-Alzette
Fréquentation 15

21.06.23 **Neues Leben in alten Gebäuden**
Lieu Esch-sur-Alzette
Fréquentation 14

22.06.23 **Neues Leben in alten Gebäuden**
Lieu Ville de Luxembourg
Fréquentation 19

27.06.23 **Zusammen leben in Dorf und Stadt**
Lieu Ville de Luxembourg
Fréquentation 13

30.06.23	Zusammen leben in Dorf und Stadt
Lieu	Ville de Luxembourg
Fréquentation	16
03.07.23	Neues Leben in alten Gebäuden
Lieu	Schiffflange
Fréquentation	18
06.07.23	Zusammen leben in Dorf und Stadt
Lieu	Ville de Luxembourg
Fréquentation	9
07.07.23	Neues Leben in alten Gebäuden
Lieu	Esch-sur-Alzette
Fréquentation	13
31.07.23	Draußen gemeinsam Zuhause
Lieu	Koerich
Fréquentation	14
19.09.23	Draußen gemeinsam Zuhause
Lieu	Sanem
Fréquentation	55
03.10.23	Neues Leben in alten Gebäuden
Lieu	Esch-sur-Alzette
Fréquentation	19
04.10.23	Neues Leben in alten Gebäuden
Lieu	Esch-sur-Alzette
Fréquentation	18
11.10.23	Neues Leben in alten Gebäuden
Lieu	luca
Fréquentation	25
16.10.23	Zusammen leben in Dorf und Stadt
Lieu	Weiler-la-Tour
Fréquentation	17

18.10.23	Zusammen leben in Dorf und Stadt
Lieu	Leudelange
Fréquentation	21
20.10.23	Zusammen leben in Dorf und Stadt
Lieu	Leudelange
Fréquentation	26
27.10.23	Zusammen leben in Dorf und Stadt
Lieu	Schengen
Fréquentation	15
13.11.23	Neues Leben in alten Gebäuden
Lieu	Roeser
Fréquentation	19
29.11.23	Neues Leben in alten Gebäuden
Lieu	Ettelbrück
Fréquentation	19

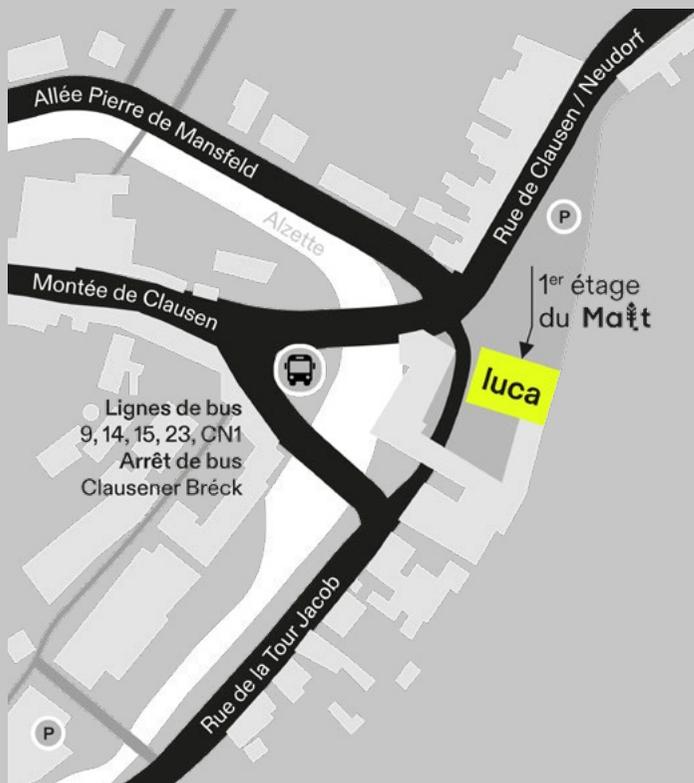
24 sessions, 442 participants

Autres

26.01.23	RESET Day 1 - #jazzcrawl
Organisé par	neimënster, en collaboration avec Melusina et le luca
Cadre	Festival de jazz RESET
Lieu	neimënster, Melusina et le luca
Fréquentation	159
26.01.23	Un avant-goût du programme 2023
Organisé par	luca
Cadre	Rencontre partenaires
Lieu	luca
Langue	FR
Fréquentation	32
02.06.23	(P)arty
Organisé par	luca
Cadre	European Design Festival
Lieu	luca
Fréquentation	280
05.07.23	Book release: line(s) by Spike & Arnaud De Meyer
Organisé par	Spike & Arnaud De Meyer
Lieu	luca
Langue	FR + EN + DE + LU
Fréquentation	40

4 évènements, 511 participants

Contact



Luxembourg Center for Architecture

1, rue de la Tour Jacob
L-1831 Luxembourg

T. +352/ 42 75 55

E. office@luca.lu

Facebook

Instagram

Linkedin

Ils nous ont soutenu en 2023

Avec le soutien de



Partenaires Principaux



Cercle des Partenaires



Sponsors

