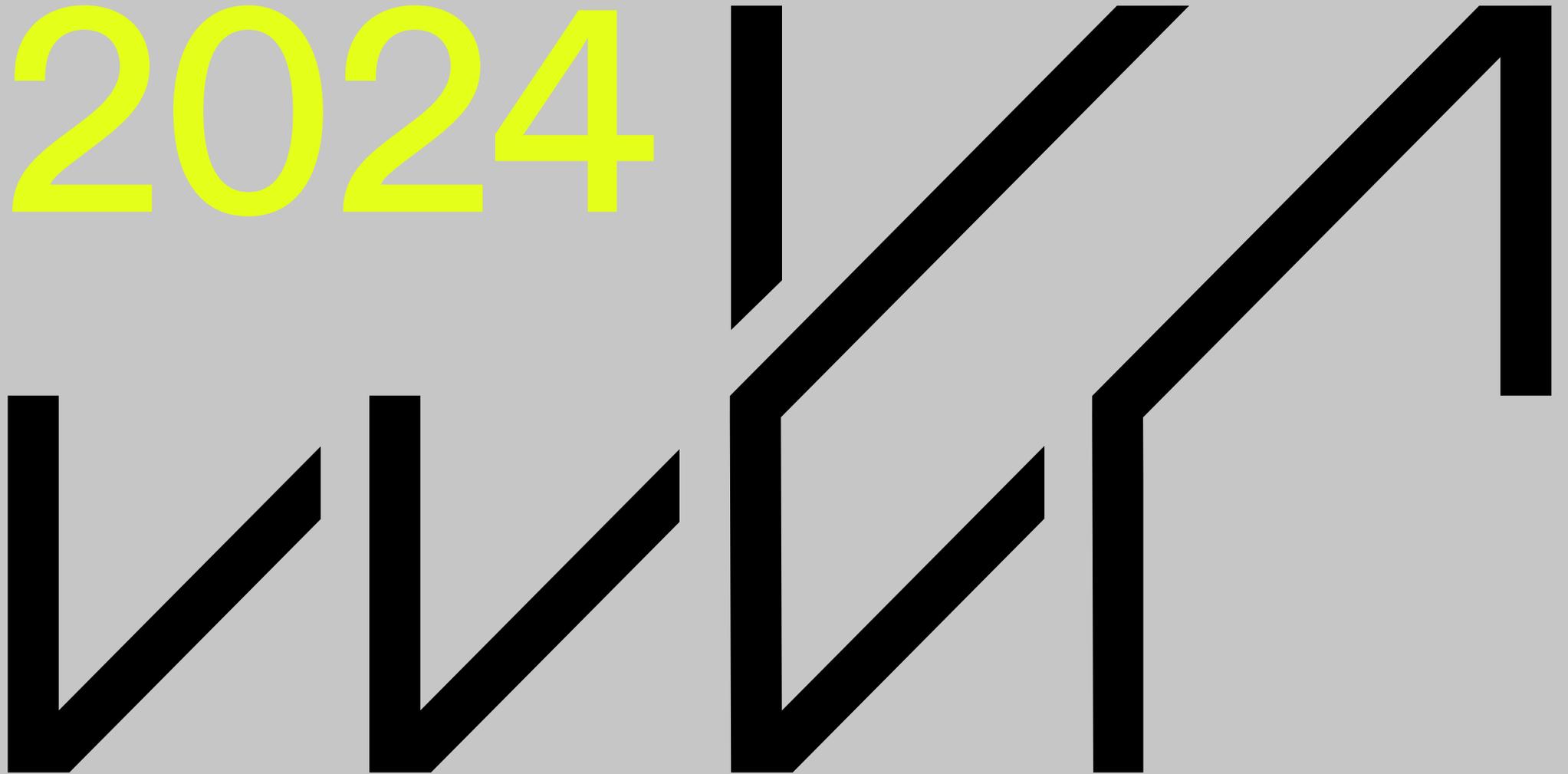


Rapport d'activité

2024



Éditorial

Marie Lucas (présidente) et Maribel Casas (directrice)

L'année 2024 a été de nouveau extrêmement riche pour le LUCA : avec cinquante-neuf évènements, parmi lesquels des conférences, des expositions, des visites guidées, des ateliers et des séances de dessin à main levée, le LUCA a su encore une fois déployer une palette d'activités qui répond à la diversité de ses publics, et cultive les échanges institués avec un nombre toujours croissant de partenaires.

La participation des architectes luxembourgeois aux expositions et au programme-cadre du Cities Connection Project (CCP), a favorisé une discussion passionnante entre les architectes locaux et leurs confrères et consœurs espagnols, suisses, français et belges : illustrée aussi dans l'exposition itinérante, elle a mis en perspective les différences de cultures architecturales entre leurs pays, ainsi que les enjeux et les opportunités qu'offre chaque contexte professionnel. Soutenue aussi par Kultur | lx, la septième édition du CCP offre

aux architectes luxembourgeois non-seulement une belle plateforme d'échanges, mais aussi, une grande visibilité à l'international, avec une exposition qui présente dix de leurs projets. Déjà montrée à Barcelone, Bilbao, Gérone, Lugano et Bruxelles en 2024, cette exposition continuera de voyager vers d'autres destinations tout au long de l'année 2025, chaque itinérance étant accompagnée d'une conférence d'un(e) architecte luxembourgeois(e).

Dans le cadre de la célébration des 70 ans de l'accord culturel entre la France et le Luxembourg, le LUCA a pu compter sur le soutien de l'Institut français du Luxembourg et de l'Association Victor Hugo pour accueillir pendant l'été l'exposition monographique de l'architecte Jean-Christophe Quinton. Cette exposition en forme de retour aux sources tactiles et sensibles du métier, a été l'occasion de faire découvrir un magnifique travail de réflexion sur les espaces, illustré en croquis et maquettes.





Les sujets abordés reflètent la volonté du LUCA de se positionner comme plateforme d'échange pour les professionnels et le grand public mais aussi de continuer à traiter de thématiques sociétales.

À commencer par l'exposition emblématique traitant de la nécessaire évolution de la gestion de notre environnement, et qui avait connu un vif succès en 2023 : dans le cadre des assises sur le climat, la commune de Merttert nous a proposé d'accueillir du 29 mai au 20 juin une version réduite de Luxembourg in Transition. L'exposition a été ensuite de nouveau montrée pendant les Transition Days du 28 au 30 juin, ce qui a permis de renforcer la visibilité du LUCA dans d'autres contextes et auprès d'un nouveau public.

Sur le front toujours plus sensible de l'habitat, le LUCA a renouvelé sa collaboration avec le ministère du Logement et de l'Aménagement du territoire dans le cadre de la Semaine Nationale du Logement avec la conférence d'Andreas Hild sur la densification des secteurs pavillonnaires. Cette collaboration s'est poursuivie avec la série de conférences Aborder le logement, qui avait pour ambition de nourrir le débat sur le logement abordable.

Le programme pédagogique et scolaire du LUCA rencontrant un vif succès et une demande croissante, l'équipe du LUCA a fait appel en 2024 à des médiatrices externes, dont une fait

désormais partie de l'équipe en tant que chargée de pédagogie et de médiation.

La communication étant également devenu un enjeu important pour les institutions culturelles comme la nôtre, nous avons également embauché un assistant pour nous soutenir dans ce domaine.

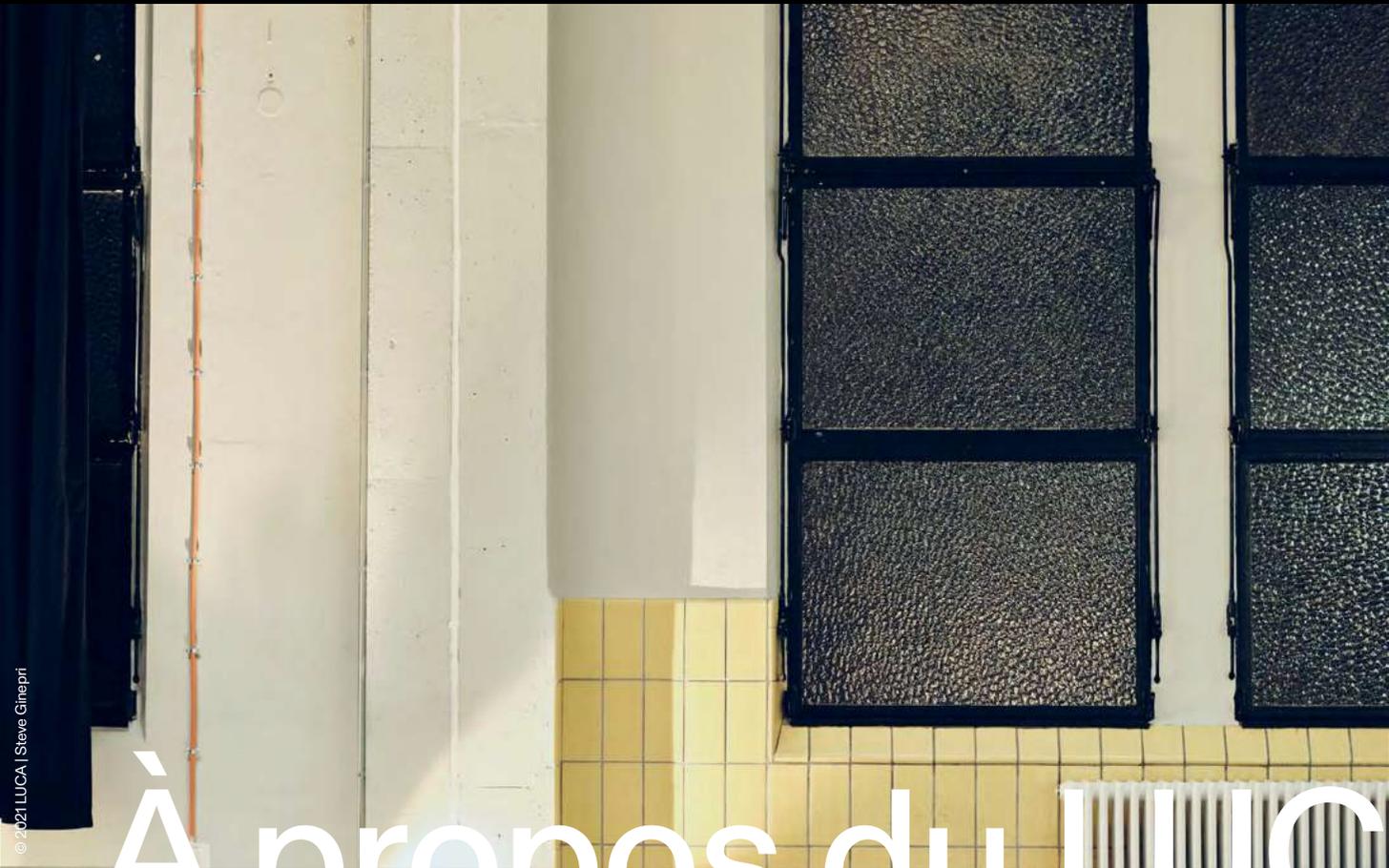
Tout cela a été rendu possible grâce à la contribution de plus en plus conséquente qui nous est accordée par le ministère de la Culture, et qui représente pour l'année 2024 plus de la moitié de notre budget. Pour parvenir à l'équilibre, nous sommes heureux de pouvoir compter aussi sur le soutien constant de nos partenaires et sponsors, qui restent à nos côtés malgré un contexte économique difficile. Notre fonctionnement bénéficie aussi du soutien des membres du Conseil d'administration et, surtout, de l'engagement sans faille de l'équipe du LUCA.

L'année 2025 s'annonce elle aussi pleine de défis et de belles perspectives !

Retrouvez-nous aussi souvent que possible, en rejoignant les événements du programme que vous pouvez consulter sur luca.lu.

Sommaire

À propos du LUCA	p. 05
Le LUCA en chiffres	p. 07
Programmation culturelle	p. 10
Highlights	p. 11
Kirchberg	p. 13
Cities Connection Project	p. 16
Luxembourg in Transition	p. 25
Jean-Christophe Quinton	p. 27
Journées européennes du Patrimoine	p. 30
Aborder le logement	p. 32
Off-Earth	p. 34
Autres conférences	p. 37
Pédagogie & Médiation	p. 39
Visites guidées	p. 40
Ateliers pédagogiques	p. 41
Programme scolaire	p. 42
Collaborations	p. 43
Centre de ressources	p. 54
Qui sommes-nous ?	p. 56
Financement & Partenariats	p. 59
Liste des évènements	p. 62



À propos du LUCA

LUCA – Luxembourg Center for Architecture



Le LUCA – Luxembourg Center for Architecture est une fondation privée sans but lucratif créée en 1992 sous l'appellation de « Fondation de l'Architecture et de l'Ingénierie », avec pour principale mission d'assurer la promotion de la qualité architecturale comme un fait culturel.

Travaillant en étroite collaboration avec les principaux acteurs locaux dans les domaines de l'architecture, l'urbanisme, l'ingénierie et le patrimoine (OAI, INPA, Master en Architecture Uni.lu), le LUCA aborde à travers une approche pluridisciplinaire et multiscalaire les problématiques et enjeux auxquels sont confrontés les différents acteurs qui interviennent dans la production de l'environnement bâti. Principal acteur de la culture architecturale au Luxembourg, le LUCA s'est positionné comme une plateforme d'échange et de débat autour de l'architecture, de l'ingénierie, de l'urbanisme, du paysage, du design et d'autres disciplines affines.

Chaque année, le LUCA met en œuvre un programme culturel adapté à la diversité de ses publics : cycles de conférences et de débats,

expositions, visites guidées, ateliers pédagogiques, voyages d'études, projections de films et documentaires, etc.

Durant ses trente années d'existence, le LUCA a organisé plus de 250 conférences, 90 expositions – dont 9 pavillons luxembourgeois à la Biennale d'Architecture de Venise – et 8 éditions du « Luxembourg Architecture Award ».

Le LUCA porte également un ambitieux programme pédagogique afin de sensibiliser les plus jeunes aux enjeux contemporains de l'architecture, du patrimoine et de l'environnement.

Son « centre de ressources » compte une bibliothèque avec plus de 7.000 titres et un fonds d'archives avec de nombreuses maquettes, autour de 40.000 documents graphiques, audio et vidéo.



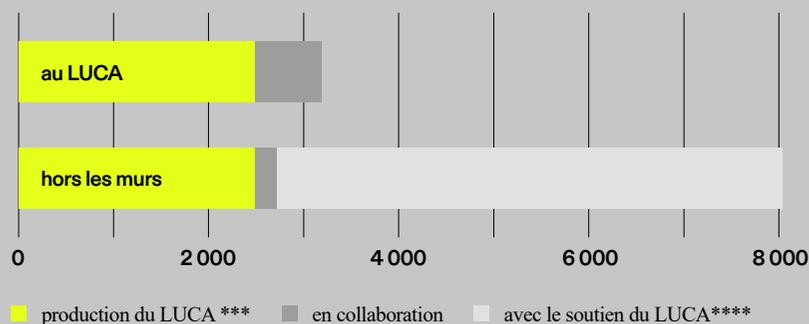
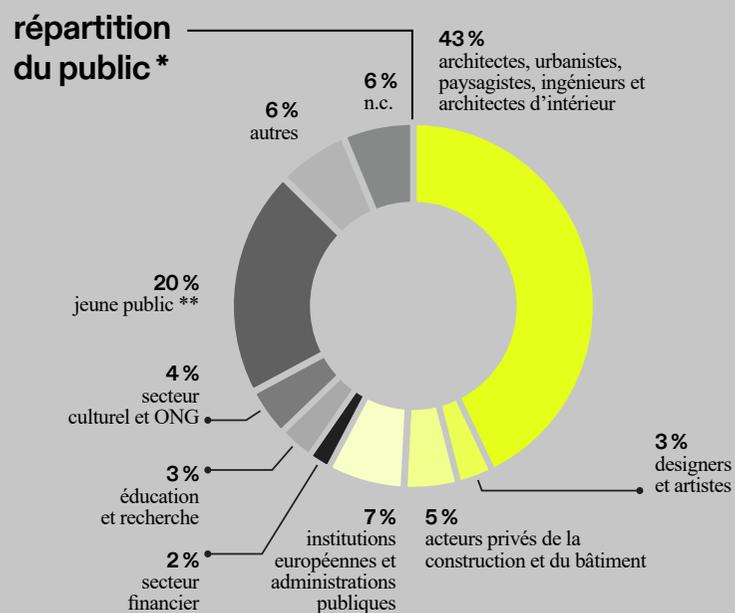
Le LUCA en chiffres

Le public du LUCA

L'année 2024 a été marquée par la volonté de continuer à nouer de nouveaux partenariats à l'échelle régionale et européenne, ainsi que de soutenir des projets localement. Les événements réalisés dans le cadre de ces partenariats ont consolidé le positionnement du LUCA sur le territoire national et donné une plus grande visibilité à notre institution à l'international.

3 190 
participants aux manifestations au LUCA

2 490 
participants aux manifestations organisées par le LUCA hors les murs



* Sur la base des inscriptions aux événements organisés par le LUCA. ** Dont 38 % de participants au LABO Patrimoine. *** Public du Cities Connection Project inclus. **** Hors festivals (Architect @ Work, Transition Days, Luxembourg Art Week, etc.)

Les communautés en ligne

En 2024, les communautés en ligne du LUCA ont continué de grandir.

Les abonnés aux réseaux sociaux sont surtout localisés au Luxembourg et dans la Grande Région, confirmant la visibilité du LUCA dans son principal territoire d'influence, mais sans perdre son attractivité sur la scène internationale avec près d'un tiers de ses followers.

29 285

+14%

visiteurs
luca.lu

62 641

+15%

pages visionnées
luca.lu

9 264

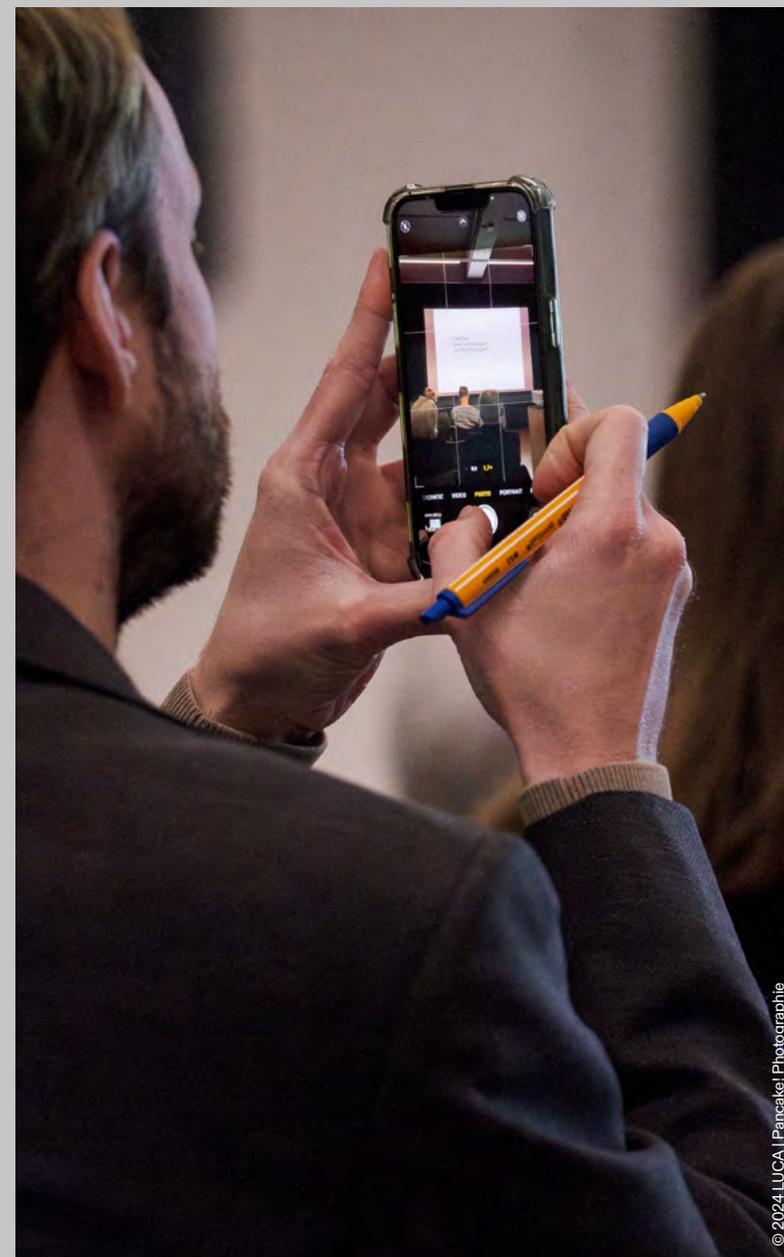
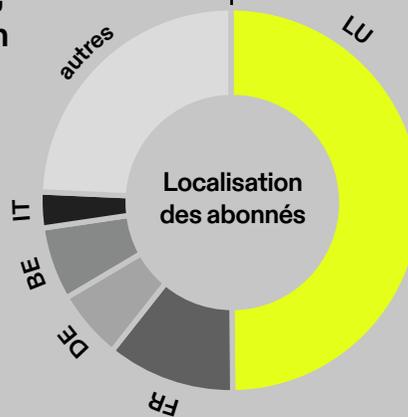
+16%

abonnés à Facebook,
Instagram et LinkedIn

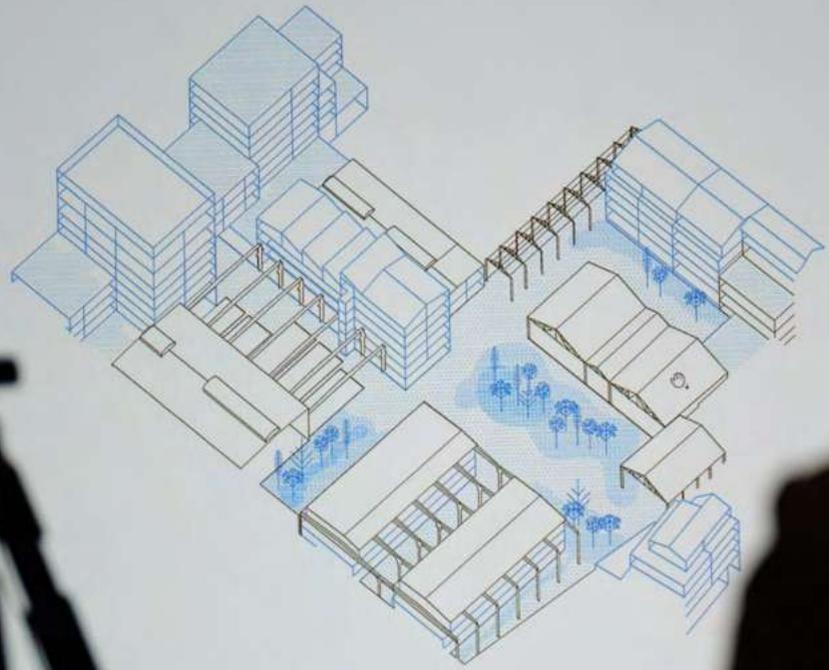
3 386

+9%

abonnés
à la newsletter



© 2024 LUCA | Pancake | Photographie



Programmation culturelle

Highlights

La programmation produite par le LUCA

Comme chaque année, la programmation 2024 du LUCA s'est focalisée sur les aspects culturels de l'architecture et la ville mais aussi, sur des sujets d'actualité comme la crise climatique et celle du logement.

Le programme de 2024 a démarré avec l'exposition photographique *Kirchberg. Photographies de Christian Aschman* qui a servi de cadre de réflexions sur le rôle de la photographie en tant qu'outil de réflexion pour le développement de la ville et du paysage.

La deuxième exposition de l'année a marqué le début de la participation du LUCA (et des architectes luxembourgeois) au *Cities Connection Project*, une plateforme qui a pour but de créer un réseau de connexions culturelles entre des villes et régions partageant une importante tradition architecturale, tout en mettant en valeur l'architecture et l'urbanisme contemporains.

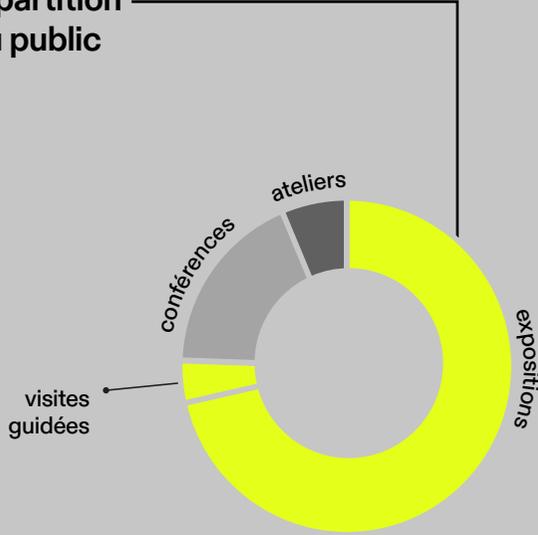
Suite au succès qu'a connu l'exposition *Luxembourg in Transition* en 2023, elle a été présentée en 2024 dans des formats adaptés par la

5 500+

visiteurs et participants

dont 45 % à l'étranger (Espagne, Suisse et Belgique)

répartition du public



Commune de Mertert et lors des Transition Days 2024 à Hollerich.

Pendant l'été, le LUCA a présenté, dans le cadre de la célébration des 70 ans de l'accord culturel Franco-Luxembourgeois, l'exposition de l'architecte Jean-Christophe Quinton *L'Altérité des Pièces et la Promesse des Formes*. Cette exposition monographique proposait de partager vingt ans de pratique architecturale à travers une culture de projet portée par la notion de pièce.

À l'automne, le LUCA a organisé le cycle de conférences *Aborder le logement* qui avait pour ambition de montrer comment les architectes, de par leur engagement, peuvent contribuer à produire des logements abordables de qualité, et ce, même dans des contextes économiques et réglementaires contraignants.

En collaboration avec la curatrice et chercheuse Marija Marić, le LUCA a organisé le symposium international et l'installation du même nom *Off-Earth. A Critical Reading of Resources, Infrastructures, and Commons*, qui s'inscrit dans la continuité des travaux entrepris par les curatrices du Pavillon luxembourgeois à la 18^e Biennale internationale d'architecture de Venise (2023).

En plus des expositions et de leurs programmes-cadres, la participation à des festivals nationaux (Architect @ Work, Transition Days, Journées du patrimoine, Semaine Nationale du Logement, Luxembourg Art Week) a permis de nouer des collaborations étendues et inédites.

59

événements

17

conférences

dont 6 dans le cadre de
« Cities Connection Project »

12

expositions

dont 5 au LUCA, 2 itinérances de
« Luxembourg in Transition »,
5 itinérances de
« Cities Connection Project 07 »

FR | EN

langues les plus utilisées
pour les événements



Kirchberg

Photographies de Christian Aschman

Exposition

09.11.23 — 10.02.24

De novembre 2023 à février 2024, le LUCA a exposé une sélection de photographies réalisées par Christian Aschman dans le cadre de la mission photographique qui lui a été confiée par le Fonds Kirchberg en 2022.

Photographe chevronné et passionné d'architecture, Christian Aschman a su immortaliser avec précision et finesse la grande diversité qui caractérise le paysage urbain du Plateau. À travers des images au cadrage et à la composition minutieusement choisis, il nous dévoile les coulisses d'un Kirchberg méconnu, mais aussi, des vues plus étendues de ce territoire qu'il n'a pu appréhender dans toute son ampleur que depuis le haut des tours qui le ponctuent. Cette exposition a proposé ainsi aux passionnés de photographie de découvrir une collection d'une grande qualité artistique et picturale.

Parallèlement, le travail de Christian Aschman ouvre une réflexion sur le rôle que peut jouer la photographie comme outil de planification urbaine et territoriale.

La scénographie a été pensée de façon à retranscrire à la fois la « linéarité » ressentie par le photographe lorsqu'il a parcouru le Plateau et la diversité des volumes et des formes qui caractérisent l'architecture et l'urbanisme de ce lieu. Une carte suspendue achève la perspective de la première salle, invitant les visiteurs à resituer les images dans leur contexte.



Commissaire

Fonds Kirchberg

Directeur

Marc Widong

Coordination administrative et communication

Martine Hemmer

Organisateur

LUCA – Luxembourg Center for Architecture

Directrice

Maribel Casas

Régie

Thomas Miller

Communication et gestion de projet

Giulia Zatti

Équipe curatoriale

Christian Aschman, Maribel Casas, Martine Hemmer

Photographies

Christian Aschman

Identité visuelle

Mik Muhlen



818

visiteurs *

14+ visiteurs par jour d'ouverture

386

**participants aux
événements ***

dont 75% en 2023

12

événements *

(1 conférence, 10 visites guidées
et le vernissage)

Programme

**11.11 + 15.12.23 +
24.01.24**

76 participants

@ LUCA

Visites guidées

Avec Christian Aschman (FR/EN)

07.02.24

29 participants

@ LUCA

Conférence

**Vue(s) sur la ville. La photographie entre art, archive
et regard critique**

Frédéric Pousin (directeur de recherche émérite au CNRS),
Christian Aschman (photographe)



Cities Connection Project

Une initiative de Nicola Regusci et Xavier Bustos

Cities Connection Project (CCP) est une plateforme, fondée par Nicola Regusci et Xavier Bustos en 2012, avec le but de créer un réseau de connexions culturelles entre des villes et régions européennes partageant une importante tradition architecturale, tout en mettant en valeur l'architecture et l'urbanisme contemporains.

L'évènement principal d'une « connexion » est une exposition de 60 projets d'architecture récente sélectionnés dans les villes participantes à l'échange et avec une thématique spécifique pour chaque édition. Chaque connexion se déroule en deux (ou trois) temps, successivement dans chacune des villes/régions qui participent à l'échange, avec en marge une série d'évènements : débats, publication, visites et une exposition articulée autour d'une thématique commune générant un espace de réflexion partagé.

Les éditions précédentes ont connecté Barcelone avec : le Canton du Tessin, CCP01 ; la ville de Genève, CCP02 ; la ville de Zurich, CCP03 ; le territoire de l'Arc Lémanique, CCP04 ; Wallonie-Bruxelles, CCP05.

En 2021-2022 la 6^e édition de Cities Connection Project, CCP06, a inauguré un nouveau format en connectant trois villes/régions : Bruxelles-Wallonie, Bâle, et Barcelone.

Pour sa 7^e édition, Cities Connection Project a créé une connexion entre l'aire métropolitaine de Barcelone, Wallonie-Bruxelles, le Luxembourg et la région Grand Est.



CCP06

Espaces de vie partagés

Exposition 23.02 – 13.04.24

« Espaces de vie partagés » est la thématique choisie pour la 6^e édition du Cities Connection Project, composée à partir du rapprochement entre trois villes/régions européennes — Wallonie–Bruxelles (BXL), Bâle (BSL) et Barcelone (BCN) — choisies pour la qualité de leurs réalisations architecturales.

Le partage des espaces et des activités, ainsi que la diversité des programmes, sont les points communs des projets illustrés dans cette exposition qui met en avant les différentes approches et processus expérimentés par des architectes de différentes villes ou pays dans des contextes très hétérogènes.

L'exposition et les événements collatéraux ont été présentés dans un premier temps à Bruxelles, Bâle et Barcelone. Par la suite des expositions itinérantes ont suivi : en 2022 à Mexico

(à l'occasion du festival Mextrópolis), en 2023 à Gérone, à Pristina (à l'occasion du Kosovo Architecture Festival), à Lugano à l'Istituto Internazionale di Architettura et à l'ENSA de Strasbourg avant d'arriver au LUCA.

À l'occasion de sa venue au Luxembourg, les curateurs – Nicola Regusci, Xavier Bustos et Nathalie Brison – ont sélectionné 5 projets luxembourgeois qui ont été montrés aux côtés des 60 autres projets présents dans l'exposition.

Cette itinérance a constitué une première étape dans la collaboration entre CCP et le LUCA.

**CITIES
CONNECTION
PROJECT 06—LUX**

BXL

**ESPACE
DE VIE
PARTAGÉS**

BSL

**EXPOSITION
23.02.
—13.04.24**

BCN

AU LUCA — LUXEMBOURG CENTER FOR ARCHITECTURE

ORGANISÉE PAR
CITIES CONNECTION PROJECT

EN COLLABORATION AVEC
W/B A
Wallonie-Bruxelles Architecture

AVEC LE SOUTIEN DE
OAI
ORDRE DES ARCHITECTES
ET DES INGÉNIEURS-CONSEILS

INFOS PRATIQUES
luca.lu
@ @

Exposition Itinérante

Curateurs

Nicola Regusci & Xavier Bustos (Directeurs, CCP)

Nathalie Brison (Directrice, WB A)

Organisée par

CCP Cities Connection Project

Wallonie Bruxelles Architectures (WB A)

Avec le soutien de

Institut Ramon Llull

AMB-IMPSOL

Pro Helvetia

L'exposition au Luxembourg a été organisée

En collaboration avec

LUCA – Luxembourg Center for Architecture

Avec le soutien de

OAI – Ordre des Architectes et des Ingénieurs-Conseils



325

visiteurs

9 visiteurs par jour d'ouverture

217

**participants aux
événements**

dont 62% à la conférence inaugurale

5

événements

(2 conférences, 2 ateliers
et le vernissage)



Programme

22.02.24

135 participants

@ LUCA

Conférence inaugurale

Architects meet Architects. Episode 1

Josep Ferrando (BCN) + Brice Polomé (BXL) + Shadi Rahbaran et Ursula Hürzeler (BSL)

09 + 23.03.24

33 participants

@ LUCA

Atelier jeune public

Architectures Modulables

Atelier pour enfants (6–9 ans)

13.03.24

49 participants

@ LUCA

Conférence

Architects meet Architects. Episode 2

Júlia Dubois (BCN) + Balázs Földváy (BSL)
+ Valentin Piret (BXL)



CCP07

Architectures en Transition

Exposition itinérante

Pour sa 7^e édition, qui a pour thème « Architectures en Transition, réutilisation du patrimoine bâti et responsabilité sociale », CCP rassemble des projets architecturaux et urbains de qualité de l'aire métropolitaine de Barcelone, Wallonie-Bruxelles, Luxembourg et Région Grand-Est.

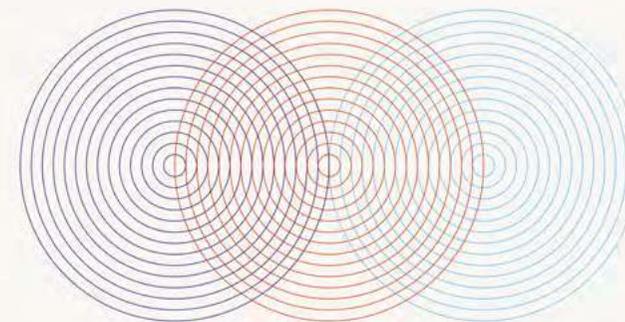
Ces projets posent les jalons de la transition vers une culture du bâti plus éthique et dont les impacts environnementaux et sociétaux sont maîtrisés. Par le choix de la réhabilitation au lieu de la démolition, par l'usage de systèmes de construction durables et respectueux de l'environnement, ainsi que par la réutilisation de matériaux de construction, l'architecte commence à prendre conscience de son rôle incontournable d'acteur socialement responsable.

Depuis plusieurs années, la culture du bâti est entrée dans une phase de transition vers une architecture plus responsable et respectueuse de l'environnement. Cette transition – vitale – de l'architecture, sera longue et pleine d'obstacles, mais elle sera irréversible.

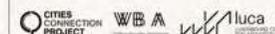
Les 60 projets présentés dans l'exposition ont été sélectionnés par l'équipe curatoriale, composée des deux co-directeurs du Cities Connection Project, Xavier Bustos et Nicola Regusci, de la directrice de l'agence de promotion Wallonie-Bruxelles Architectures, Nathalie Brison, de César Reyes Nájera, chercheur postdoctoral au Master en Architecture à l'Uni.lu et de Maribel Casas, directrice du LUCA.

Cities
Connection
Project

Architectures in
Transition



BARCELONA METROPOLITAN
WALLONIA BRUSSELS
LUXEMBOURG GRAND EST



La phase de sélection

Un Open Call pour choisir les projets luxembourgeois

Les curateurs de l'exposition Cities Connection Project ont réalisé un repérage des projets à inclure dans l'exposition de la 7^e édition. Afin d'enrichir leur sélection et contribuer à l'identification de réalisations récentes qui correspondent à la thématique de CCP07, le LUCA a lancé un appel à projet ouvert aux architectes, architectes d'intérieur, ingénieurs, urbanistes et paysagistes basés au Luxembourg.

À la suite de cet appel, 21 projets luxembourgeois réalisés par 12 bureaux d'architectes différents ont été transmis à l'équipe curatoriale pour la sélection.

Les 10 projets sélectionnés au Luxembourg

Centrale à biomasse, Niederanven (Bruck + Weckerle architekten)

Spektrum, Rumelange (2001)

1535° creative hub, Differdange (carvalhoarchitects)

Möllerei, Belval (BFF...)

Maison Osbourg, Grevenmacher (FORMA architectes)

GuestHouse 50, ville de Luxembourg (kaell architecte)

Gare de Bissen (At Architecture)

VEWA, Dudelange (MEA - Marx Eric Architecte)

Graace Hotel, ville de Luxembourg (CBA Architectes)

4 Gîtes du Minett Trail : Gîtes à Lasauvage (Anouck Pesch Architecte) ; Gîte Bieles-Réideng, Belvaux (At Architecture) ;

Pump It Up!, Esch-sur-Alzette (2001 and NJOY architecture inside) ; Floater, Dudelange (M3 Architectes)

Composition du jury

Nicola Regusci & Xavier Bustos (Directeurs, CCP), Nathalie Brison (Directrice, WB A), César Reyes Nájera (Chercheur postdoctoral, MArch Uni.lu), Maribel Casas (Directrice, LUCA)

20

projets
de l'aire métropolitaine
de Barcelone

20

projets
de Wallonie-Bruxelles

10 + 10

projets
du Luxembourg
et de la région Grand-Est

OPEN CALL!

 CITIES
CONNECTION | 07
PROJECT

ARCHITECTURES IN TRANSITION

reuse of built heritage
and social responsibility

DEADLINE → 13.03.24

Les itinérances en 2024

Barcelone 13.06 – 15.09.24

Bilbao 02 – 06.10.24

Gérone 10.10 – 06.11.24

Lugano 30.11.24 – 01.02.25 *

Bruxelles 05 – 22.12.24

Curateurs

Nicola Regusci & Xavier Bustos (Directeurs, CCP)

Nathalie Brison (Directrice, WB A)

Maribel Casas (Directrice, LUCA)

Organisée par

CCP Cities Connection Project

Wallonie Bruxelles Architectures (WB A)

LUCA - Luxembourg Center for Architecture

Avec le soutien de

Institut Ramon Llull

AMB-IMPSOL

La participation luxembourgeoise est soutenue par

OAI – Ordre des Architectes et des Ingénieurs-Conseils

Kultur | lx – Arts Council Luxembourg

Éditeur

dpr-barcelona

Media partner

world-architects.com

5

itinérances

2 100+

visiteurs *

4

conférence données
par des architectes du
Luxembourg





Connections

13 – 15.06.24

240 participants
(dont 11 architectes du
Luxembourg)
@ Barcelone

Vernissage + Visites guidées

CCP07 | Barcelone

02.10.24

60 participants
@ IED Kunsthal, Bilbao

Vernissage

CCP07 | Bilbao

Avec une conférence de Philippe Nathan (2001)

10.10.24

40 participants
@ COAC, Gérone

Vernissage

CCP07 | Gérone

Avec une conférence d'Anouck Pesch (Anouck Pesch Architecte)

30.10.24

35 participants
@ i2a, Lugano

Vernissage

CCP07 | Lugano

Avec une conférence d'Eric Marx (MEA - Marx Eric Architecte)



05 + 06.12.24

Vernissage + Visites guidées

170 participants

CCP07 | Bruxelles

(dont 6 architectes du Luxembourg)

Avec une conférence de Claudine Arend (At Architecture)

@ Bruxelles



Luxembourg in Transition

Visions for a desirable future

Exposition en itinérance

Mertert 29.05 – 20.06.24
Transition Days 28 – 30.06.24

En 2023, le LUCA a présenté une exposition autour de la consultation internationale *Luxembourg in Transition*, réalisée sous le patronage du Département de l'aménagement du territoire, Ministère du Logement et de l'Aménagement du territoire.

En raison de son succès, l'exposition a été présentée en 2024 dans des formats adaptés dans deux contextes très différents, mais tout aussi motivés pour diffuser son message : par la Commune de Mertert dans le cadre des Assises Climat 2024 et lors des Transition Days 2024 à Hollerich.

Cette exposition a pour ambition de rendre accessible à un large public le résultat des travaux des quatre équipes finalistes de la consultation et

2

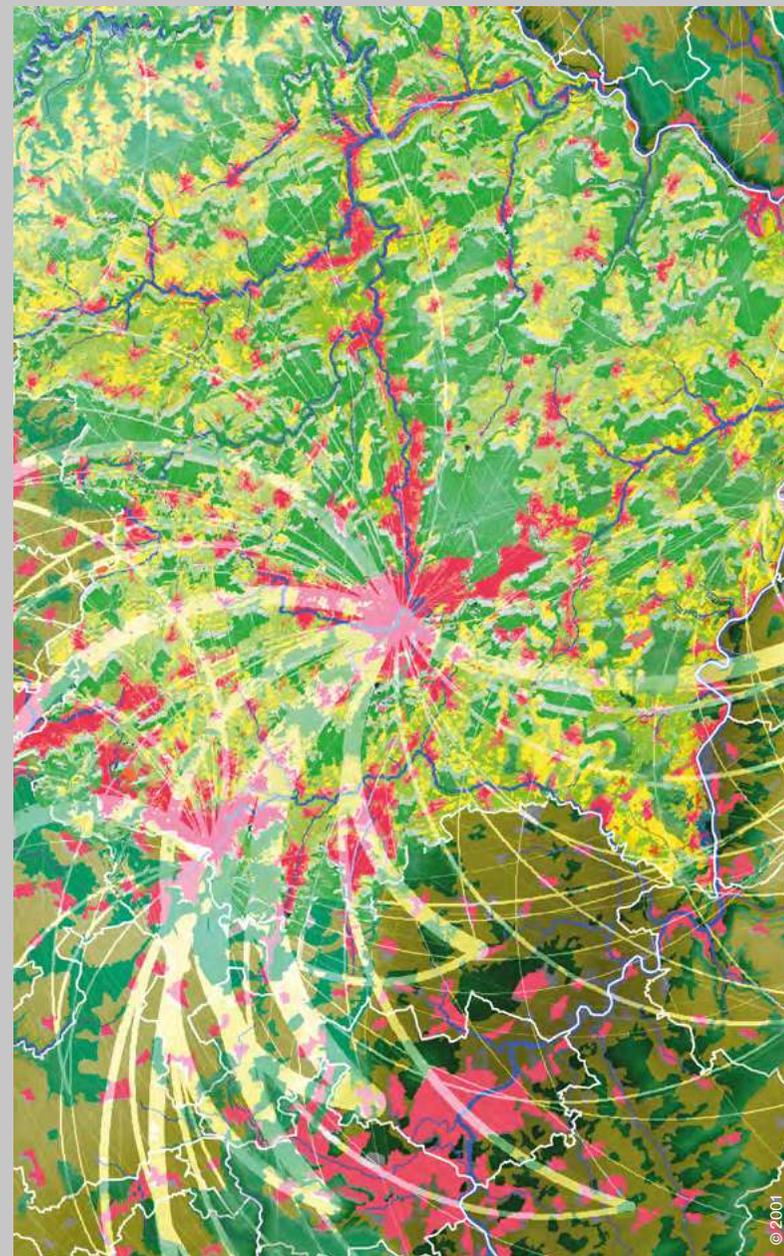
expositions

57

visiteurs à Wasserbillig
(Mertert)

1 200

participants au festival
des Transition Days



de montrer l'ampleur du défi que représente la décarbonation du territoire luxembourgeois mais aussi, que des scénarios d'avenirs plus durables peuvent être également les plus souhaitables.

Les réflexions menées dans le cadre de *Luxembourg in Transition* rejoignent ainsi les orientations thématiques que le LUCA souhaite prendre ces prochaines années en mettant l'accent sur le rôle qu'ont à jouer architectes, urbanistes, paysagistes et aménageurs du territoire dans la transition écologique.

Commissaire

Département de l'aménagement du territoire, Ministère de l'Énergie et de l'Aménagement du territoire

Organisation & scénographie

LUCA – Luxembourg Center for Architecture

Équipe curatoriale

LUCA – Luxembourg Center for Architecture
2001
AREP
MVRDV
Université du Luxembourg

Directeur scientifique de la consultation internationale Luxembourg in Transition

Panos Mantziaras

Identité visuelle

Eurogroupe, Gregory Dapra & Laure Giletti

Illustrations

Alice Mahiant

Équipe Beyond Lux(e)

MVRDV & Partenaires : Drift, HNS, Transsolar
KlimaEngineering, Goudappel Coffeng, Deltares, University of Twente

Équipe f(lux)

AREP, Taktyk, Quattrolibri, Institut de la transition
environnementale de l'Alliance Sorbonne Université (SU-
ITE), Mobil'homme

Équipe Soil & People

51N4E, LOLA, 2001, Endeavour, Systematica, Transsolar,
Office for Cities, TU Kaiserslautern, Gregor Waltersdorfer, Jan
Glas

Équipe Université du Luxembourg (UL)

Université du Luxembourg (UL), Luxembourg Institute
of Science and Technology (LIST), Centre for Ecological
Learning Luxembourg (CELL), Institute for Organic
Agriculture Luxembourg (IBLA), Office for Landscape
Morphology (OLM)



Jean-Christophe Quinton

L'Altérité des Pièces et la Promesse des Formes

Exposition
04.07 — 21.09.24

Dans le cadre du 70^e anniversaire de l'accord culturel entre la France et le Luxembourg, le LUCA a accueilli l'exposition monographique de l'architecte Jean-Christophe Quinton *L'Altérité des Pièces et la Promesse des Formes*. Après avoir connu un grand succès à la Galerie d'Architecture de Paris, cette exposition a été montrée au LUCA à l'été 2024 et à l'ENSA de Saint-Étienne à l'automne de la même année.

Chaque plan est le fruit d'une stratégie qui cherche des relations hautement qualitatives entre les différentes pièces qui le composent. Le projet naît de ce rapprochement entre la pièce, vue comme une entité première irréductible, et le plan, conçu avec la volonté de garantir la qualité de leur association.

Cette exposition propose de partager vingt ans de pratique architecturale à travers une culture de projet portée par la notion de pièce. Avec le dessin comme ressource pour voir, concevoir et faire voir, les maquettes de toutes échelles pour une immersion sensible et le livre pour une autre temporalité, le visiteur est invité à explorer la multiplicité des émotions suscitées par l'expérience architecturale et à partager le plaisir de regarder le monde du projet à travers celui des pièces.



Exposition « Jean-Christophe Quinton »

Programmation culturelle

Organisateur

LUCA – Luxembourg Center for Architecture

Avec le soutien de

Institut français du Luxembourg
Association Victor Hugo

Dans le cadre de

70^e anniversaire de l'accord culturel franco-luxembourgeois

Exposition itinérante

17.05 – 15.06.24

La Galerie d'Architecture, Paris

04.07 – 21.09.24

LUCA – Luxembourg Center for Architecture

27.09 – 22.10.24

ENSA de Saint Étienne



© 2024 LUCA | Pancake | Photographie

427

visiteurs

8 visiteurs par jour d'ouverture

250

**participants aux
événements**

dont 24% aux visites guidées

12

événements

1 conférence, 4 ateliers, 5 visites
guidées et le vernissage



8 Logements, Paris / Jean-Christophe Quinton architects © Florent Michal

Programme

**11.07 + 24.08 +
12.09**

25 participants

@ LUCA

Atelier jeune public + Visite guidée

Architectures Modulables

Pour enfants (6–9 ans)

20.09.24

61 participants

@ LUCA

Conférence

Pièces, plans et formes construites

Jean-Christophe Quinton (architecte, directeur de l'ENSA de Versailles)

21.09.24

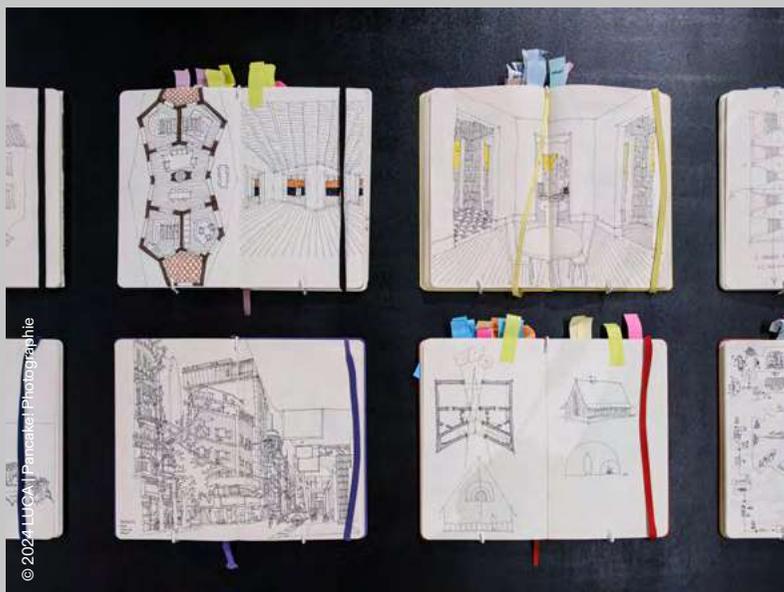
25 participants

@ Clausen + LUCA

Atelier + Visite guidée

Urban sketching session

Encadré par les archi-sketchers Susanne Tietmann et Jean-Paul Carvalho



© 2024 LUCA | Pancake | Photographie

Journées européennes du Patrimoine

Festival
27.09 – 06.10.24

En 2024, les Journées ont été placées sous le thème *Routes, réseaux et connexions*, thème qui a invité à découvrir comment le patrimoine culturel européen est interconnecté, comment il a été marqué par les flux de personnes, d'idées et d'objets à travers l'histoire, et comment il continue d'être façonné encore aujourd'hui.

Cette édition avait comme ambition de sensibiliser un large public aux itinéraires, sites et liens en tous genres, existants ou à créer, qui ont impacté ou impactent le développement culturel, touristique, régional et paysager en lien avec le patrimoine culturel luxembourgeois. Cette sensibilisation peut passer notamment par des marches à pied par exemple mais aussi des visites guidées, ainsi que des ateliers, des conférences, ou toute autre manifestation liée au patrimoine.

1

**exposition organisée par
le LUCA**

3

**événements organisés
par le LUCA**

207

**participants
au LUCA**





Programme

**26.09 –
10.10.24**

207 visiteurs
@ LUCA

Exposition

PC8. Carte blanche à Éric Chenal

Commissaire : Administration des Ponts et Chaussées, Division des Ouvrages d'Art
Photographe : Éric Chenal
Graphiste : Xavier Pompelle

28.09.24

5 participants
@ Clausen + LUCA

Atelier jeune public

LABO Patrimoine Mansfeld

Excursion + atelier pour enfants (8-12 ans)

01.10.24

76 participants
@ LUCA

Conférence

Liaisons douces. Les aménagements de la Vallée de la Pétrusse

Arnaud Greder (architecte paysagiste, directeur général chez Förder Landschaftsarchitekten) + Sascha Reinert (architecte, associé gérant chez CBA Architects)



Aborder le logement

Cycle de conférences

L'accès au logement se place parmi les préoccupations majeures des habitants du Luxembourg. Ces deux dernières décennies, la « crise du logement » s'est considérablement intensifiée, dans le pays comme ailleurs en Europe, des populations de plus en plus nombreuses étant confrontées à des difficultés pour se loger.

Dans une société multiculturelle et en constante évolution comme celle qui habite le Luxembourg, l'enjeu consiste à produire des logements abordables qui répondent à la fois aux questions sociétales, culturelles, écologiques et économiques.

Le LUCA, avec le soutien du ministère du Logement et de l'Aménagement du territoire, a organisé un cycle de quatre conférences (trois en 2024 et une en 2025) pour permettre de voir comment les architectes, de par leur engagement, peuvent contribuer à produire des logements abordables de qualité, et ce, même dans des contextes économiques et réglementaires contraignants.

Ce cycle a compté parmi ses invitées d'éminentes figures de l'architecture des trois pays frontaliers (Oana Bogdan, &bogdan, Bruxelles ; Sophie Delhay, Sophie Delhay architecte, Paris ; Verena von Beckerath, Heide & von Beckerath, Berlin) et du Luxembourg (Arlette Schneiders). Il s'agissait ainsi de dresser un panorama de la production architecturale des pays voisins et de la confronter au contexte local.

23.10.2024
Oana Bogdan
&bogdan / Bruxelles

29.11.2024
Sophie Delhay
Sophie Delhay architecte / Paris

13.12.2024
Verena von Beckerath
Heide & von Beckerath / Berlin

29.01.2025
Arlette Schneiders / Luxembourg
+ table ronde de clôture

aborder le logement
Cycle de conférences
organisé par le

LUCA
LUXEMBOURG CENTER
FOR ARCHITECTURE

avec le soutien du

LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère du Logement et de
l'Aménagement du territoire

aborder
le logement

Programme

23.10.24

98 participants

@ LUCA

Conférence

Affordable Good Living in Europe

Oana Bogdan (&bogdan, Bruxelles)

29.11.24

86 participants

@ LUCA

Conférence

La vie Mode d'Emploi

Sophie Delhay (Sophie Delhay architecte, Paris)

13.12.24

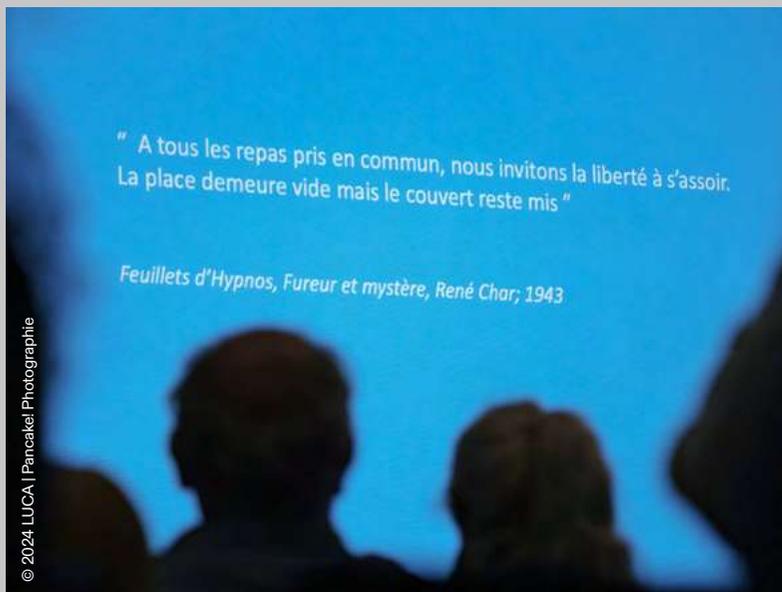
51 participants

@ LUCA

Conférence

Experiments, Manifestos, Prototypes

Verena von Beckerath (Heide & von Beckerath, Berlin)



Off-Earth

A Critical Reading of Resources, Infrastructures, and Commons

Symposium & Installation

07 – 23.11.24

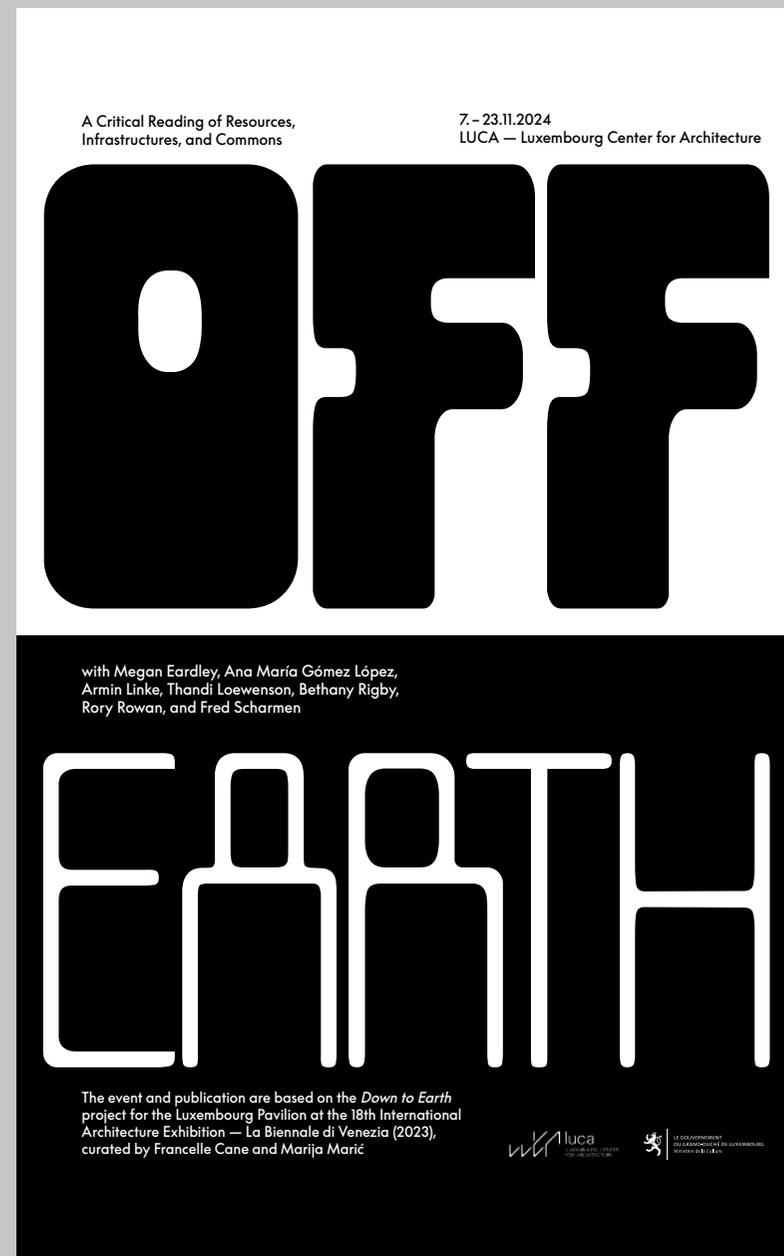
Le LUCA, avec la curatrice et chercheuse Marija Marić, ont organisé avec le soutien du ministère de la Culture, le symposium international *Off-Earth. A Critical Reading of Resources, Infrastructures, and Commons*, qui s'inscrit dans la continuité des travaux entrepris par les curatrices du Pavillon luxembourgeois à la 18^e Biennale internationale d'architecture de Venise (2023).

Du développement de colonies humaines sur la Lune à l'extraction de minéraux et de métaux rares sur les astéroïdes, les imaginaires de la croissance axés sur l'extraction ont littéralement transcendé les frontières de la Terre.

Le déplacement de l'exploitation minière d'une Terre épuisée vers ses arrière-pays « invisibles »

- la Lune, les corps célestes et, enfin, d'autres planètes - soulève une question : comment cette nouvelle itération de la course à l'espace, fondée sur la promesse de ressources infinies, s'écarte-t-elle des pratiques minières terrestres existantes et de leur impact environnemental et social ? Quelles sont les matérialités de l'exploitation minière de l'espace - sa logistique, ses infrastructures et ses travailleurs - et quelles relations entretiennent-elles avec les hiérarchies de pouvoir géopolitiques existantes sur Terre ? Enfin, comment la privatisation en cours de l'espace affectera-t-elle le statut actuel des corps extraterrestres en tant que forme de biens communs au-delà de la planète ?

Ce symposium a réuni des architectes, des historiens, des géographes et des artistes



internationaux qui travaillent de manière critique sur les questions d'extraction au-delà de la Terre. Au cours de trois semaines, une installation a été mise en place présentant au public luxembourgeois des fragments de l'exposition de Venise, notamment le film *Cosmic Market*, réalisé par Armin Linke.

Commissaire

Ministère de la Culture

Organisateur

LUCA - Luxembourg Center for Architecture

Coordination du projet

Maribel Casas, Marija Marić

Coordination technique

Thomas Miller

Communication du projet

Giulia Zatti

Identité visuelle

Our Polite Society

Partenaire de publication

e-flux

En 2025, le symposium donnera lieu à la publication d'une série d'essais en collaboration avec la plateforme e-flux.

Off-Earth est basé sur le projet *Down to Earth* pour le pavillon luxembourgeois à la 18^e Exposition Internationale d'Architecture - La Biennale di Venezia (2023).



© 2024 LUCA | Pancake! Photographie

425

visiteurs

35 visiteurs par jour d'ouverture

95

participants aux évènements

dont 37% au symposium

4

évènements

1 symposium, 1 projection et 2 ateliers

Programme

07.11.24

35 participants
(3 vidéos publiées
sur YouTube)

@ LUCA

07.11.24

46 participants

@ LUCA

16 + 23.11.24

14 participants

@ LUCA

Symposium

Off-Earth

Resources, Infrastructures, Commons

Thandi Loewenson (Senior Tutor, Royal College of Art), Bethany Rigby (Lecturer in Design, Goldsmiths University of London), Megan Eardley (Postdoctoral Fellow, KTH Royal Institute of Technology), Fred Scharmen (Program Director and Associate Professor of Architecture, Morgan State University School of Architecture and Planning), Rory Rowan (Assistant Professor of Geography, Trinity College Dublin,), Ana María Gómez López (Tutor, Sandberg Institute)

Projection + Discussion

Cosmic Market

Un film (2023) de Armin Linke (Artist, Berlin, DE)
Moderated by Marija Marić (Postdoctoral Research Associate, Master in Architecture, LU), César Reyes Nájera (Postdoctoral Researcher, Master in Architecture, LU)

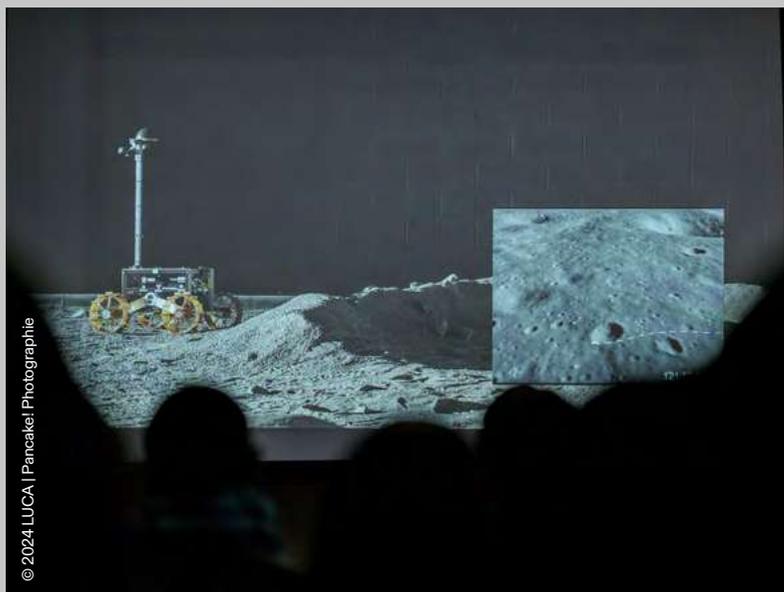
Atelier jeune public

Architectures recyclées

Projection du film « Le Lorax » + Atelier (6+ ans)



© 2024 LUCA | Pancake! Photographie



© 2024 LUCA | Pancake! Photographie

Autres conférences

19.03.24

45 participants
@ LUCA

Conférence

TEN: Resilient Environments

Nemanja Zimonjić (architect, educator, director and co-founder of TEN)

23.03.24

45 participants
@ LUCA

Conférence

Hommage à Rob Krier

Maribel Casas (architecte, docteure en histoire et directrice du LUCA) + François J.V. Valentiny (architecte et urbaniste, partenaire co-fondateur, Valentiny hvp Architects) + Christine Muller (architecte urbaniste, partenaire fondatrice, Dewey Muller)

06.06.24

20 participants
@ LUCA

Les Cours du Midi

L'Exemple à Barcelone. Cerdà et la naissance de l'urbanisme moderne

Maribel Casas (architecte, docteure en histoire et directrice du LUCA)



26.06.24

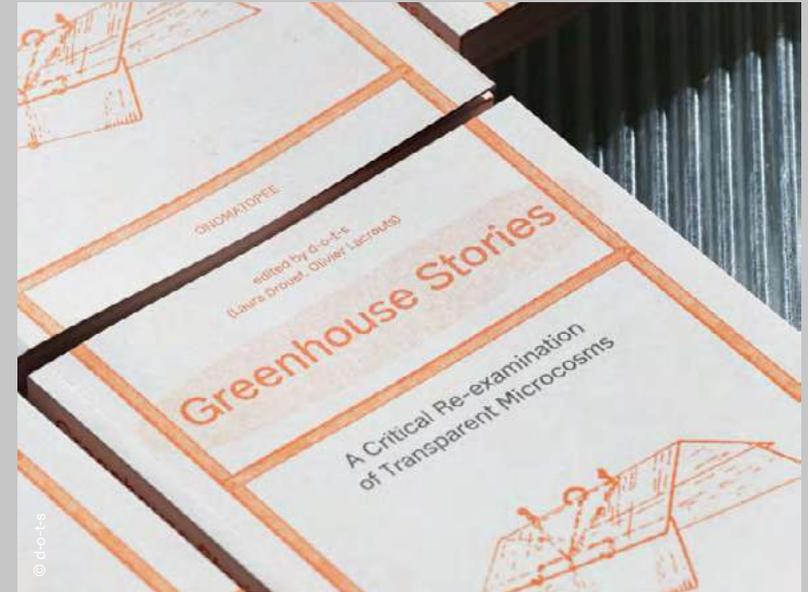
11 participants

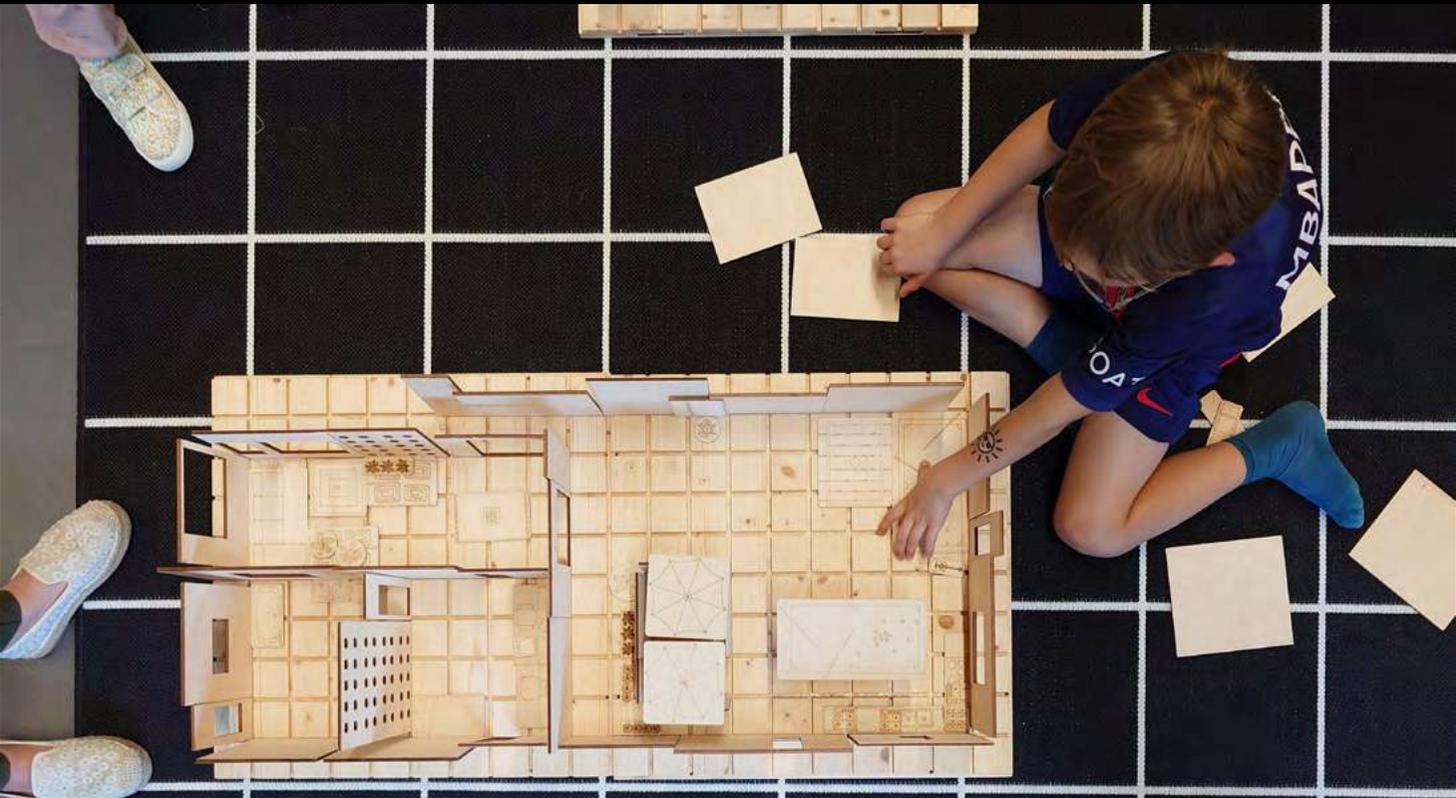
@ LUCA

Conférence + Présentation de livre

Greenhouse Stories

Laura Drouet et Olivier Lacrouts (d-o-t-s)





Pédagogie & Médiation

Visites guidées

À chaque exposition, le LUCA propose des visites guidées gratuites en plusieurs langues (luxembourgeois, français, allemand, anglais, italien et espagnol). Elles font partie intégrante du programme pédagogique et ont pour ambition de rendre accessible la culture architecturale auprès du grand public.

L'exposition *Jean-Christophe Quinton. L'Altérité des Pièces et la Promesse des Formes* a été celle qui a compté le plus de participants aux visites guidées en 2024.

14

visites guidées

dont 8 dans le cadre de l'exposition
« Jean-Christophe Quinton.
L'Altérité des Pièces et la Promesse
des Formes »

161

participants

dont 53 % dans le cadre de l'exposition
« Jean-Christophe Quinton.
L'Altérité des Pièces et la Promesse
des Formes »

FR

langue la plus demandée

2^e place : anglais



Ateliers pédagogiques

En tant que centre d'architecture, une des missions du LUCA est de sensibiliser à l'architecture et au patrimoine dès le plus jeune âge en garantissant à toutes et à tous l'accès aux activités pédagogiques.

À travers les différents ateliers proposés, le jeune public aborde les problématiques sociales, culturelles et environnementales auxquelles sont confrontées les professionnels qui interviennent dans la planification et la construction de notre environnement bâti et non-bâti. L'objectif est de sensibiliser à un plus grand respect du patrimoine qu'il soit culturel ou naturel.

D'Kachmaschinn, une cuisine mobile

Atelier de construction (9-15 ans)
16–20 + 22–26.07.24

Cet atelier fait partie de la série de workshops *Architektur SUMMER*, développée dans le cadre du programme pédagogique du LUCA, en collaboration avec le DKollektiv, et avec le soutien de la Fondation Sommer.

15

ateliers

dont 3 organisés en collaboration

235

participants

dont 33% à des ateliers hors les murs

46%

public 6-9 ans

9 ateliers



Programme scolaire

LABO Patrimoine

L'objectif du LABO Patrimoine est de sensibiliser les élèves des Cycles 3 et 4 à leur environnement bâti, à la *Baukultur* et au patrimoine. Ce projet est né d'une commande du ministère de la Culture et réalisé en collaboration avec l'INPA.

Le personnel enseignant peut choisir entre différentes thématiques, l'activité est ensuite adaptée spécifiquement à la ville / quartier de l'école et animée par un médiateur formé par le LUCA. L'apprentissage ne se fait pas seulement dans la salle de classe mais aussi extra-muros. Tels des explorateurs, les enfants sont invités à analyser et comprendre ce qu'ils voient ou ne voient pas. À la fin, une activité créative permet aux enfants de s'épanouir et de créer de l'architecture de leurs propres mains.

Une collaboration entre le LUCA et la Ville de Luxembourg a permis de mettre à disposition des enseignants du primaire le matériel nécessaire pour réaliser l'activité en autonomie avec leurs classes. Afin de les accompagner dans l'utilisation des kits et dans la mise en œuvre des activités pédagogiques, une formation a été proposée via l'IFEN.

10

ateliers

sur demande de 6 écoles
fondamentales différentes

162

participants

élèves entre les cycles 3.1 et 4.2

80%

**ateliers organisés hors la
ville de Luxembourg**

dont la plupart dans le sud du pays





Collaborations

© 2024 LUCA | Pancake | Photographie

Collaborations, comités et jurys

En 2024 le LUCA a collaboré avec

Secteur culturel au Luxembourg

April Initiative
CELL
COA - Cultures of Assembly
DKollektiv
CNCI
Inter-Actions
Les Amis des Musées Luxembourg
neimënster
Rotondes
VEWA - espace de création

Domaine de l'architecture et disciplines afférentes

OAI
INPA
Master in Architecture (Uni.lu)
Université du Luxembourg
WAA – Wat ass Architektur?
Young Architects Association

Scolaires et Maisons Relais

École Européenne de Luxembourg
Écoles Fondamentales du Luxembourg
Maisons Relais du Luxembourg

Partenaires étrangers

Ambassades du Luxembourg
Cities Connection Project
Wallonie-Bruxelles Architectures

Festivals

70^e anniversaire de l'accord culturel franco-luxembourgeois
Architect @ Work Luxembourg
Journées européennes du Patrimoine
Luxembourg Art Week
Semaine Nationale du Logement
Transition Days

Administrations publiques

Commune de Mertert
Ministère de la Culture
Ministère du Logement et de l'Aménagement du territoire
Ville de Luxembourg

Secteur privé

Enovos
InfoGreen
Minusines
Paperjam Architecture + real estate

Les actions du LUCA ont été soutenues par

Association Victor Hugo
DATer - Ministère de l'Énergie et de l'Aménagement du territoire
Institut français du Luxembourg
Fondation Sommer
Fonds Kirchberg
Kultur | lx - Arts Council Luxembourg
Ministère de la Culture
Ministère du Logement et de l'Aménagement du territoire
Œuvre Nationale

Le LUCA est membre institutionnel de

Europa Nostra
Déclaration de Davos
HouseEurope!
ICAM
ICOMOS
MUSCON

Comités et jurys

En 2024 Maribel Casas, directrice, a représenté le LUCA au sein de :

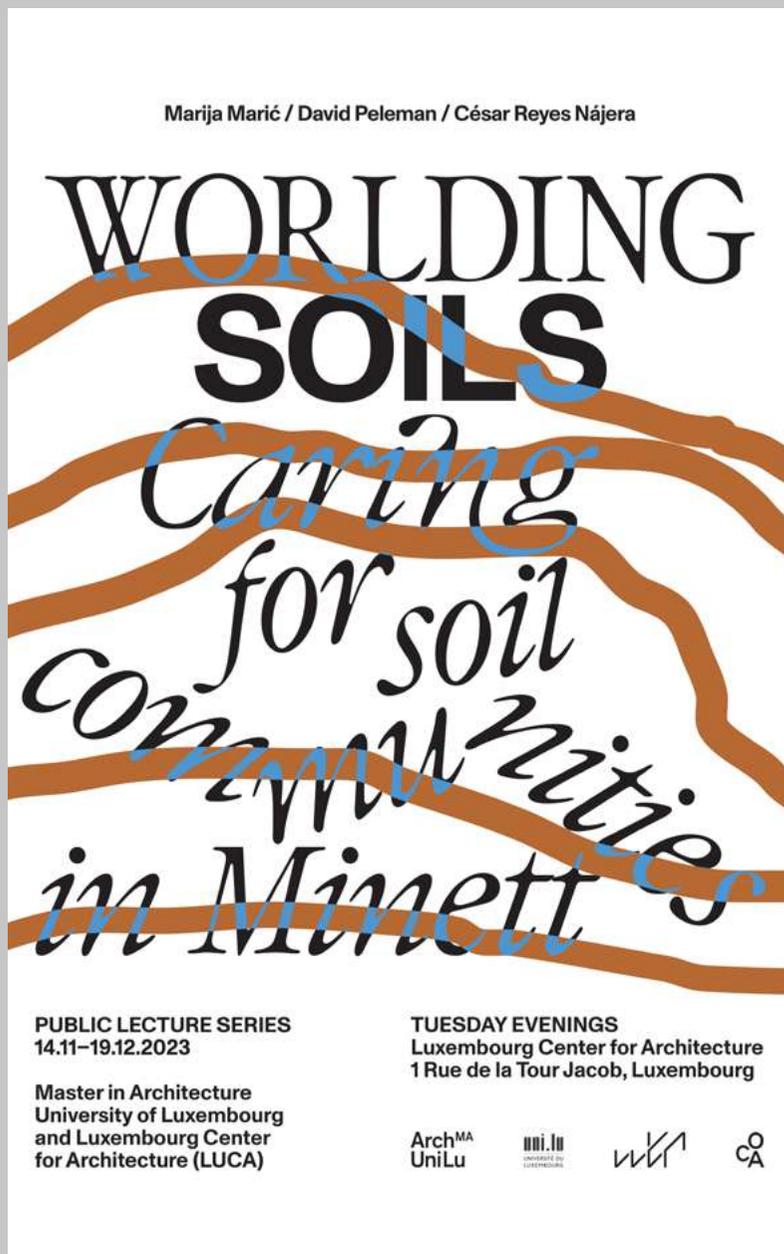
Comité de sélection « Architecture, design, métiers d'art » de Kultur | lx

Jury du Pavillon du Luxembourg à la Biennale d'Architecture de Venise

Jury de l'appel à projets luxembourgeois pour « Cities Connection 07 »



© 2021 LUCA | Steve Gheprri



Worlding Soils

avec le Master en Architecture (Uni.lu)

Exposition au LUCA
 19.12.23 – 13.01.24

Cette exposition présentait le travail, les questions, les propositions et les stratégies d'entretien et de réparation des sols développés par les étudiants du Master en Architecture de l'Université du Luxembourg pendant le Studio de design interdisciplinaire *Worlding Soils. Caring for Soil Communities in Minett* dirigé par Marija Marić, David Peleman et César Reyes Nájera en automne 2023. Les étudiants ont exploré les conditions physiques, sociales, environnementales, économiques et politiques du sol, en faisant ressortir ses *alterstories* - d'autres imaginaires de la vie en commun dans le territoire post-minier du Minett.

Le Studio a proposé également une série de conférences au LUCA présentant le travail de chercheurs et de praticiens renommés qui ouvrent de nouvelles voies de compréhension et de relation avec le sol en tant que communauté vivante, dont nous, les humains, ne sommes qu'une partie.

97
 visiteurs*

5
 conférences
 en 2023

343
 participants aux
 conférences en 2023
 dont 29% en streaming

Wat ass Architektur?

Cinéarchitecture

FREE ENTRY

23/24
Rotondes > Plateforme



WED 11.10.2023 > 19:00
Le vie en kit

WED 31.01.2024 > 19:00
WTC A Love Story

WED 15.11.2023 > 19:00
27 Storeys -
Alterlaa Forever

WED 27.03.2024 > 19:00
Kitchen Stories



Wat ass Architektur?

avec WAA & Rotondes

31.01.24

35 participants
@ Rotondes

Projection

WTC A Love Story

Director Lietje Bauwens & Wouter De Raeve | 2020 | docu-fiction (60') | BE

27.03.24

20 participants
@ Rotondes

Projection

Kitchen Stories

Director Bent Hamer | 2003 | comedy/drama (95') | NO/SE

Semaine Nationale du Logement avec le ministère du Logement

10.10.24

120 participants
@ Luxexpo The Box

Conférence

Densification
Andreas Hild (Architekt, Prof. an der TU München)

12 + 13.10.23

36 participants
@ Luxexpo The Box

Atelier jeune public

KidsCity – Architectures Modulables
Pour enfants (6–9 ans)





Divers

en collaboration

17.04.24

86 participants

En collaboration avec
Minusines
@ LUCA

Conférence

Lighting architecture : lumière + architecture +
environnement

Walter Moggio (chef d'équipe / expert Lighting architecture
chez EBP Schweiz, Zurich)



14.05.24

47 participants

En collaboration avec CELL
@ LUCA

Projection + Atelier

Local resilience and community engagement

Oscar Gussinyer + Erika Zarate (advisers, researchers and
facilitators, Resilience Earth)

19.06.24

55 participants

En collaboration avec le
MARCH (Uni.lu) et COA
@ LUCA

Conférence

Urban Governance as Enabler

Prof Tatjana Schneider (Professor of Architectural Theory, TU
Braunschweig) & Finn Williams (City Architect of Malmö)

16.10.24

80 participants

En collaboration avec YAA
@ LUCA

Conférence

Grondsteen. Ween zeechent eis Baukultur?

Michelle Friederici (Präsidentin der OAI, Direktorin FG architectes), Olivier Zirnheld (Administrator bei Schroeder & Associés), Luc Everling (Direktor Travaux Municipaux, Ville d'Esch-sur-Alzette), Jacques Vandivinit (Direktor Fonds du Logement)

15.11.24

50 participants

En collaboration avec le CNCI
@ Learning Center (Belval)

Séminaire

HallzWeNeed #10. Nei Gebléishal : vers l'étape finale !

Maribel Casas (LUCA), Robert Garcia (CNCI), Jean Goedert (Ville d'Esch-sur-Alzette), Florian Hertweck (MArch Uni.lu), Marlène Kreins (CNCI), Marie Lucas (LUCA), Daniela di Santo (Fonds Belval), Norry Schneider (CELL), Sylvie Siebenborn (ministère des Travaux publics), Maria Spada (CNCI), André Zwally (Ville d'Esch-sur-Alzette)





Bauhärepräis OAI 2024

organisé par l'OAI avec le soutien du LUCA

Exposition au LUCA
27.04 – 19.10.24

Événement phare de la « Baukultur » au Luxembourg, organisé tous les quatre ans par l'Ordre des Architectes et des Ingénieurs-Conseils (OAI), le Bauhärepräis OAI récompense les maîtres d'ouvrage privés ou publics qui, à travers un projet abouti, sont parvenus à faire valoir une architecture, une ingénierie et un urbanisme de qualité.

Le prix a donné lieu à trois expositions, dont celle au LUCA a été la seule à présenter au grand public l'ensemble des 301 projets candidats avec leurs dossiers de soumission, en les rendant accessibles pendant la période de vote du public.

926

visiteurs

8 visiteurs par jour d'ouverture

3 402

votes du public

301

projets de candidats
exposés



© Fanny Allié

Who's Next?

organisée par Inter-Actions avec le soutien du LUCA

Exposition à neimënster
27.11.24 – 02.02.25

L'exposition *Who's Next. Homelessness, Architecture, and Cities*, réalisée par l'Architekturmuseum der Technischen Universität München, présente une panoplie d'approches de l'architecture pour fournir des réponses au phénomène du sans-abrisme.

Cette exposition itinérante, montrée à Munich, Hambourg et Bolzano, se compose de panneaux, vidéos et de maquettes illustrant une série d'exemples de cités à l'extérieur de l'Europe, d'études de cas sur le territoire européen et se conclut avec une vue sur Luxembourg. Des exemples internationaux – Los Angeles, Sao Paulo, Hong Kong, Munich – mis en avant par l'exposition, devraient inciter à réfléchir sur d'éventuelles pistes de solutions. Refuser un rejet radical et développer plutôt une sensibilité nuancée face au phénomène est un objectif.

5 060
visiteurs en 2024

21
visites guidées
sur demande *

7
visites guidées
du dimanche *



© Jan Rydén Bonmot

Divers

avec le soutien du LUCA

19.04.24

150 participants

Organisée par April Initiative
@ LUCA

Conférence

**Swedish Grace. How Housing Cooperatives
Kickstarted in 1920s Stockholm**

Jan Rydén Bonmot (artist and writer)

16.06.24

30 participants

Organisée par la VdL
@ EF Clausen

Inauguration

The Neverending Pattern

Œuvre participative de l'artiste Lucie Majerus

04.07.24

160 participants

Organisé par l'École
Européenne du Luxembourg
@ Rotondes

Spectacle

Habiter le Luxembourg

Créé et joué par les élèves de P5 FrC



Lucie Majerus, The Neverending Pattern © Femke Bijerman



NIGHT OF FIFTEEN NOVEMBER TWO THOUSAND SEVEN
photographs by Kashef Chowdhury



Centre de ressources

Une collection dédiée à la *Baukultur*

Le LUCA dispose d'une bibliothèque, d'un fonds d'archives et de maquettes qui constituent dans leur ensemble une source documentaire unique au Luxembourg.

La bibliothèque du LUCA dispose de plus de 7.000 ouvrages traitant de l'architecture, de l'ingénierie, de l'urbanisme, du paysage, de la construction, de l'habitat et du design, en langues luxembourgeoise, allemande, française et anglaise. Les documents sont accessibles sur rendez-vous et exclusivement consultables sur place. Le LUCA poursuit sa politique d'acquisition d'ouvrages en lien avec l'objet de la fondation et les grands axes de développement dont les ouvrages jeunes publics.

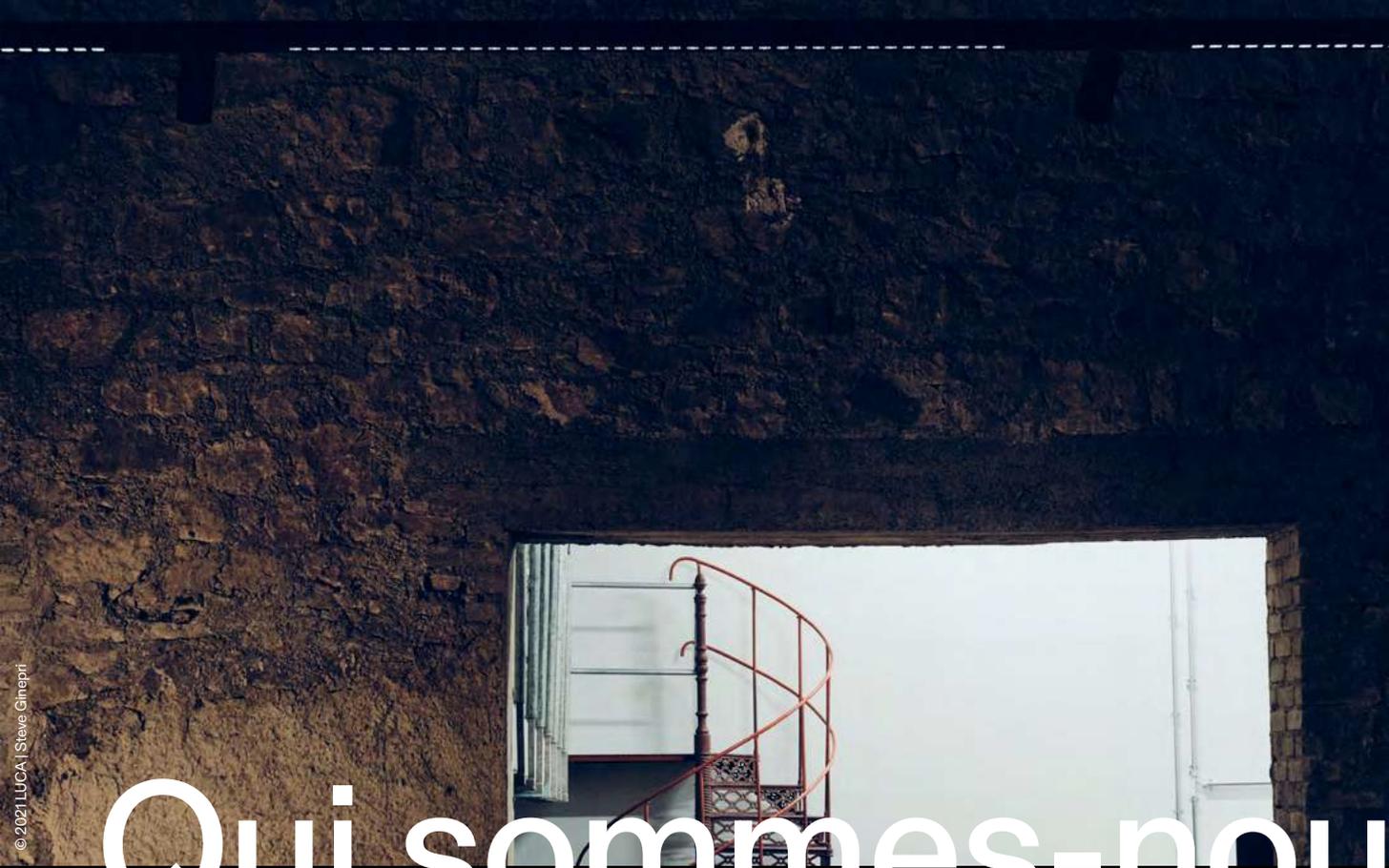
Le fonds d'archives compte quant à lui pas moins de 40.000 plans et 88 maquettes. Ces prochaines années, le LUCA a pour ambition de créer un centre documentaire qui rende accessible à un large public cette collection unique.

40.000
documents d'archive
partiellement numérisés

7.000+
ouvrages

88
maquettes





Qui sommes-nous ?

Équipe

En 2024, l'équipe du LUCA a continué à mettre en œuvre sa volonté de favoriser l'échange d'idées et le débat public autour des thèmes en lien avec l'architecture, l'ingénierie, l'urbanisme, le paysage, le design et d'autres disciplines affines.

À l'équipe permanente se sont ajoutés à différentes périodes de l'année plusieurs postes de soutien, à savoir :

- 1 stagiaire (Emma Gérin).
- 3 médiatrices externes qui ont soutenu l'équipe pour honorer les demandes des visites guidées et d'ateliers (Elisabete Antunes, Melissa Aries, Vanessa Peresi).
- 2 bénévoles ont permis de garantir l'ouverture des expositions pendant les week-ends (Siranuysh Martirosyan, Mohammed Zanboa).

Équipe

Maribel Casas
Directrice

Damien Schibi
Office manager

Thomas Miller
Régisseur

Mohammed Zanboa
Assistant de communication et production
depuis fin septembre

Giulia Zatti
Chargée de projets et communication



Conseil d'Administration

À la fin de l'année 2024, le Conseil d'Administration était composé de 11 membres : 8 experts issus du domaine de l'architecture et de l'urbanisme, 2 experts issus du domaine de l'ingénierie et 1 représentante du ministère de la Culture.

Le Conseil d'Administration du LUCA s'est réuni à 5 reprises en 2024. Les sujets prioritaires ont été la programmation culturelle, le financement du LUCA et l'évaluation de la composition de l'équipe.

Composition du Conseil d'Administration

Présidente

Marie Lucas (architecte)

Vice-présidente

Sala Makumbundu (architecte)

Trésorier

Guittou Muller (architecte)

Membres

Claudine Arend (architecte)

Beryl Bruck (juriste – représentante du ministère de la Culture)

Françoise Bruck (architecte)

Lex Faber (urbaniste)

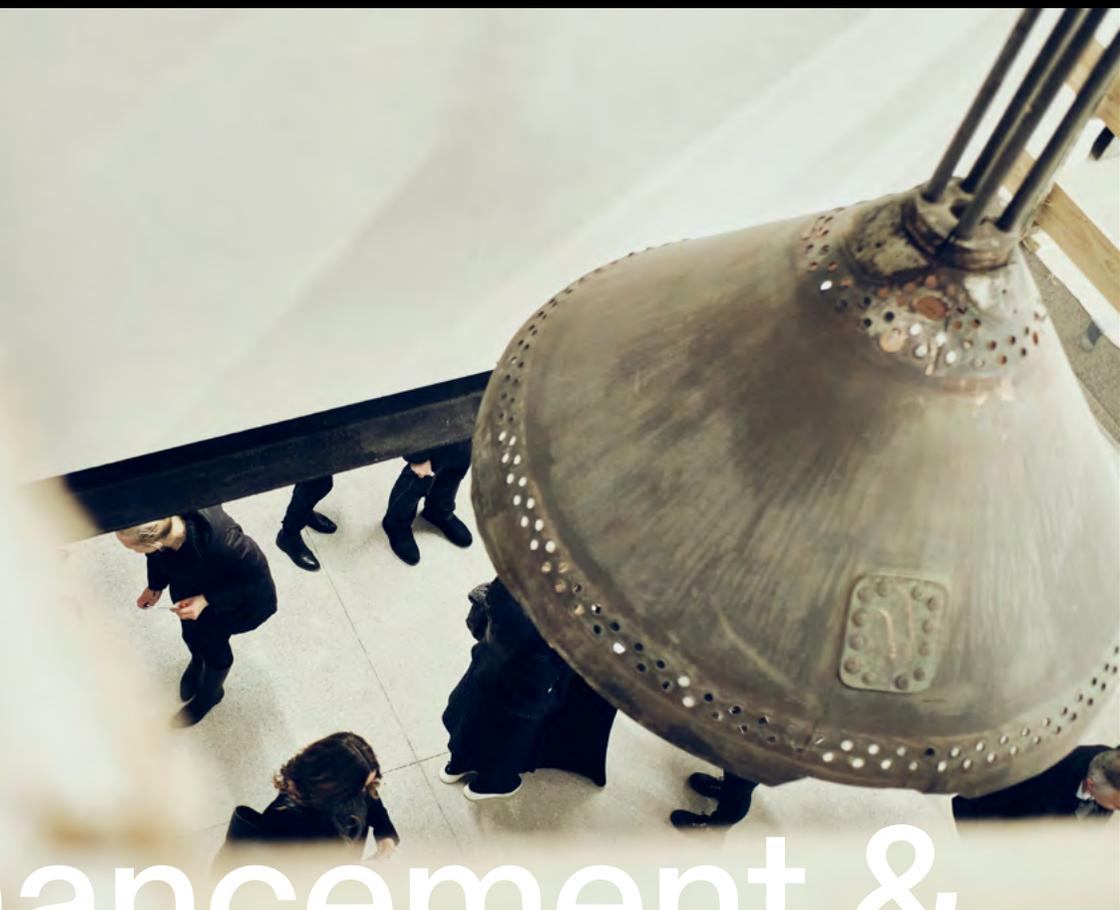
Michelle Friederici (architecte – représentante de l'OAI)

Philippe Nathan (architecte)

Philippe Schmit (ingénieur)

Jeannot Schroeder (ingénieur)



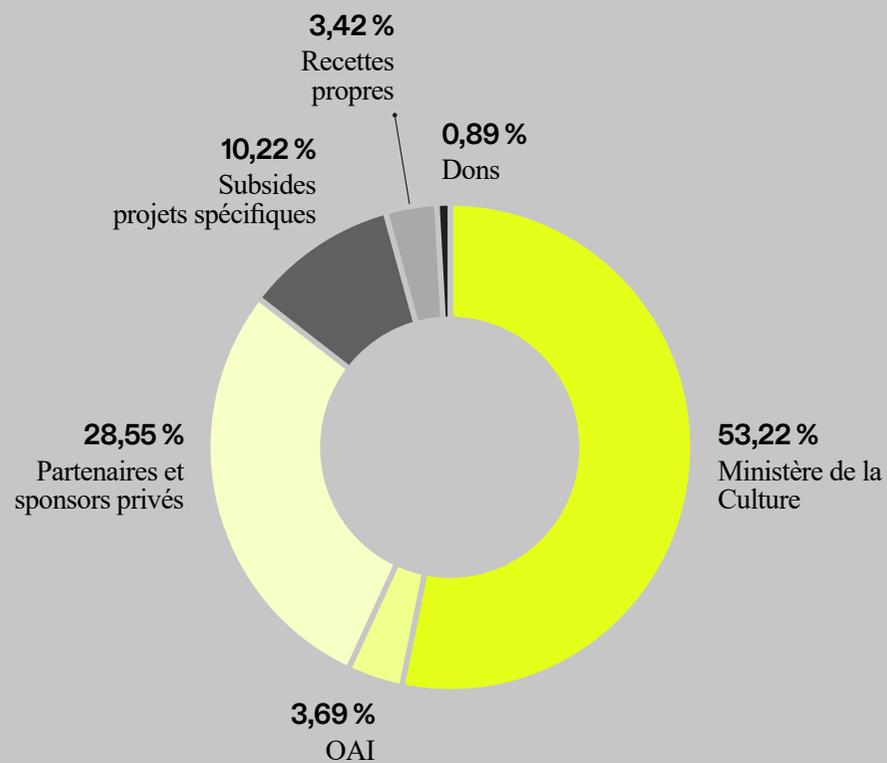


Financement & Partenariats

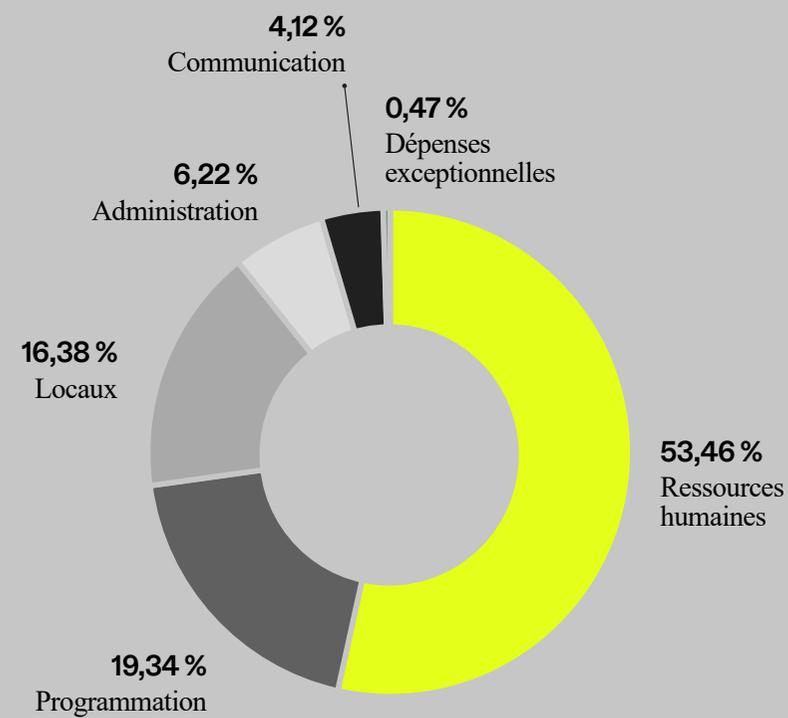
Budget

677 000 €

Recettes



Charges



Partenariats, subventions et sponsoring

Le LUCA est soutenu par le ministère de la Culture et par l'OAI - Ordre des architectes et ingénieurs-conseil dont les subventions ont représenté, au cours de l'année 2024, plus de la moitié de ses recettes.

La part des apports des partenaires et sponsors privés reste néanmoins importante et représente près d'un tiers du budget.

En 2024, le LUCA a pu mobiliser des fonds pour des projets spécifiques auprès du ministère du Logement et de l'Aménagement du territoire, du Fonds Kirchberg, de Kultur | lx et de l'Institut français du Luxembourg et l'Association Victor Hugo. L'Œuvre Nationale et la Fondation Sommer ont également soutenu les actions du LUCA, notamment dans le domaine de la pédagogie.

25
partenaires
& sponsors

88 %
acteurs privés
de la construction
et du bâtiment



Liste des événements

Expositions

09.11.23 — 10.02.24	Kirchberg Photographies de Christian Aschman
Organisé par	LUCA
Lieu	LUCA
Fréquentation	214 (en 2024)
19.12.23 — 13.01.24	Worlding Soils Caring for Soil Communities in Minett
Organisé par	MArch (Uni.lu), en collaboration avec le LUCA
Lieu	LUCA
Fréquentation	41 (en 2024)
23.02 — 13.04.24	Cities Connection Project 06 Espaces de vie partagés
Organisé par	Cities Connection Project, Wallonie Bruxelles Architectures, en collaboration avec le LUCA
Lieu	LUCA
Fréquentation	325
27.04 — 19.10.24	Bauhärepräis OAI 2024
Organisé par	OAI, avec le soutien du LUCA
Lieu	LUCA
Fréquentation	926
29.05 — 20.06.24	Luxembourg in Transition Visions for a desirable future
Organisé par	LUCA, en collaboration avec la Commune de Mertert
Lieu	Wasserbillig (Mertert)
Fréquentation	57

13.06 — 15.09.24	Cities Connection Project 07 Architectures en Transition
Organisé par	CCP, WBA, LUCA
Lieu	MUBHA Oliva Artés (Barcelone)
Fréquentation	526

02 — 06.10.24	Cities Connection Project 07 Architectures en Transition
Organisé par	CCP, WBA, LUCA
Lieu	IED Kunsthal (Bilbao)
Fréquentation	400

28 — 30.06.24	Luxembourg in Transition Visions for a desirable future
Organisé par	LUCA, dans le cadre des Transition Days
Lieu	Schluetchthaus (Hollerich)
Fréquentation	n.c.

04.07 — 21.09.24	Jean-Christophe Quinton. L'Altérité des Pièces et la Promesse des Formes
Organisé par	LUCA
Lieu	LUCA
Fréquentation	427

26.09 — 10.10.24	PC8 Carte blanche à Éric Chenal
Organisé par	LUCA
Lieu	LUCA
Fréquentation	207

10.10 — 06.11.24	Cities Connection Project 07 Architectures en Transition
Organisé par	CCP, WBA, LUCA
Lieu	COAC (Gérone)
Fréquentation	500

07 — 23.11.24	Off-Earth. A Critical Reading of Resources, Infrastructures, and Commons
Organisé par	LUCA
Lieu	LUCA
Fréquentation	425

27.11.24 — 02.02.25	Who's Next? Homelessness, Architecture, and Cities
Organisé par	Inter-Actions, neimënster, Architekturmuseum der TUM, avec le soutien du LUCA
Lieu	neimënster
Fréquentation	5 060 (en 2024)

30.11.24 — 01.02.25	Cities Connection Project 07 Architectures en Transition
Organisé par	CCP, WBA, LUCA
Lieu	Istituto Internazionale di Architettura (Lugano)
Fréquentation	300 (2025 inclus)

05 — 22.12.24	Cities Connection Project 07 Architectures en Transition
Organisé par	CCP, WBA, LUCA
Lieu	Faculté d'Architecture La Cambre-Horta (Bruxelles)
Fréquentation	400

15 expositions, 9 808 visiteurs (dont 7 243 hors les murs)

Conférences

07.02.24	Vue(s) sur la ville. La photographie entre art, archive et regard critique	23.03.24	Hommage à Rob Krier	26.06.24	Greenhouse Stories
Organisé par	LUCA, en collaboration avec le Fonds Kirchberg	Organisé par	LUCA	Organisé par	LUCA
Intervenant(s)	Frédéric Pousin (FR)	Intervenant(s)	Maribel Casas (LU), François J.V. Valentiny (LU), Christine Muller (LU)	Intervenant(s)	Laura Drouet et Olivier Lacrouts (FR)
Cadre	Kirchberg	Lieu	LUCA	Cadre	70 ^e anniversaire de l'accord culturel franco-luxembourgeois
Lieu	LUCA	Langue	FR	Lieu	LUCA
Langue	FR	Fréquentation	45	Langue	FR
Fréquentation	29	17.04.24	Lighting architecture : lumière + architecture + environnement	Fréquentation	11
22.02.24	Architects meet Architects. Episode 1	Organisé par	LUCA en collaboration avec Minusines	20.09.24	Pièces, plans et formes construites
Organisé par	LUCA, en collaboration avec CCP et WBA	Intervenant(s)	Walter Moggio (CH)	Organisé par	LUCA
Intervenant(s)	Josep Ferrando (ES), Brice Polomé (BE), Shadi Rahbaran et Ursula Hürzeler (CH)	Lieu	LUCA	Intervenant(s)	Jean-Christophe Quinton (FR)
Cadre	Cities Connection Project 06	Langue	FR	Cadre	Jean-Christophe Quinton + 70 ^e anniversaire de l'accord culturel franco-luxembourgeois
Lieu	LUCA	Fréquentation	86	Lieu	LUCA
Langue	FR + EN	19.04.24	Swedish Grace: How Housing Cooperatives Kickstarted in 1920s Stockholm	Langue	FR
Fréquentation	135	Organisé par	April Initiative, en collaboration avec le LUCA	Fréquentation	61
13.03.24	Architects meet Architects. Episode 2	Intervenant(s)	Jan Rydén Bonmot (SE)	01.10.24	Liaisons douces. Les aménagements de la Vallée de la Pétrusse
Organisé par	LUCA, en collaboration avec CCP et WBA	Lieu	LUCA	Organisé par	LUCA
Intervenant(s)	Júlia Dubois (ES), Balázs Földváry (CH), Valentin Piret (BE)	Langue	EN	Intervenant(s)	Arnaud Greder (DE), Sascha Reinert (LU)
Cadre	Cities Connection Project 06	Fréquentation	150	Cadre	Journées européennes du Patrimoine
Lieu	LUCA	06.06.24	L'Eixample à Barcelone. Cerdà et la naissance de l'urbanisme moderne	Lieu	LUCA
Langue	EN	Organisé par	LUCA	Langue	FR
Fréquentation	49	Intervenant(s)	Maribel Casas (LU)	Fréquentation	76
19.03.24	TEN: Resilient Environments	Cadre	Les Cours du Midi	10.10.24	Densification
Organisé par	LUCA	Lieu	LUCA	Organisé par	LUCA, en collaboration avec le ministère du Logement
Intervenant(s)	Nemanja Zimonjic (CH)	Langue	FR	Intervenant(s)	Andreas Hild (DE)
Lieu	LUCA	Fréquentation	20	Cadre	Semaine Nationale du Logement
Langue	EN	19.06.24	Urban Governance as Enabler	Lieu	Luxexpo The Box
Fréquentation	45	Organisé par	LUCA, en collaboration avec le MArch (Uni.lu) et COA	Langue	DE
		Intervenant(s)	Tatjana Schneider (DE), Finn Williams (SE)	Fréquentation	120
		Lieu	LUCA	16.10.24	Grondsteen. Ween zeechent eis Baukultur?
		Langue	EN	Organisé par	YAA, en collaboration avec le LUCA
		Fréquentation	55	Intervenant(s)	Michelle Friederici (LU), Olivier Zimheld (LU), Luc Everling (LU), Jacques Vandivinit (LU)

Cadre Bauhärepräis OAI 2024
Lieu LUCA
Langue DE
Fréquentation 80

23.10.24 Affordable Good Living in Europe

Organisé par LUCA
Intervenant(s) Oana Bogdan (BE)
Cadre Aborder le logement
Lieu LUCA
Langue EN
Fréquentation 98

07.11.24 Off-Earth. Critical Reading of Resources, Infrastructures, and Commons

Organisé par LUCA
Intervenant(s) Megan Eardley (SE), Ana María Gómez López (NL), Thandi Loewenson (UK), Bethany Rigby (UK), Rory Rowan (IE), Fred Scharmen (US)
Lieu LUCA
Langue EN
Fréquentation 35

15.11.24 HallzWeNeed #10. Nei Gebléishal Vers l'étape finale !

Organisé par CNCI, en collaboration avec le LUCA
Intervenant(s) Maribel Casas (LU), Robert Garcia (LU), Jean Goedert (LU), Florian Hertweck (LU), Marlène Kreins (LU), Marie Lucas (LU), Daniela di Santo (LU), Norry Schneider (LU), Sylvie Siebenborn (LU), Maria Spada (LU)
Lieu Learning Center (Belval)
Langue FR
Fréquentation 50

29.11.24 La vie Mode d'Emploi

Organisé par LUCA
Intervenant(s) Sophie Delhay (FR)
Cadre Aborder le logement
Lieu LUCA
Langue FR
Fréquentation 86

13.12.24 Experiments, Manifestos, Prototypes

Organisé par LUCA
Intervenant(s) Verena von Beckerath (DE)
Cadre Aborder le logement
Lieu LUCA
Langue EN
Fréquentation 51

19 conférences, 1 282 participants (dont 170 hors les murs)

Soirée film

31.01.24 WTCA Love Story

Docu-fiction (60') | 2020 | BE
Réalisateur(s) Lietje Bauwens & Wouter De Raeve
Organisé par WAA, en collaboration avec Rotondes et le LUCA
Cadre WAA
Lieu Rotondes
Fréquentation 35

27.03.24 Kitchen Stories

Comedy / drama (95') | 2003 | NO/SE
Réalisateur(s) Bent Hamer
Organisé par WAA, en collaboration avec Rotondes et le LUCA
Cadre WAA
Lieu Rotondes
Fréquentation 20

14.05.24 La Garrotxa. Seeds of Resilience *

Documentaire (15') | 2024 | ES
Organisé par CELL, en collaboration avec le LUCA
Cadre Transition Days
Lieu LUCA
Fréquentation 47

07.11.24 Cosmic Market

Documentaire (52') | 2023 | IT
Réalisateur(s) Armin Linke
Organisé par LUCA
Cadre Off-Earth
Lieu LUCA
Fréquentation 46

18 + 23.11.24 Le Lorax *

Comédie / animation (86') | 2012 | US/FR/JP
Réalisateur(s) Chris Renaud, Kyle Balda
Organisé par LUCA
Cadre Off-Earth
Lieu LUCA
Fréquentation 11 + 3

6 projections de films, 162 participants

Visites guidées

— 10.02.24 Exposition « Kirchberg »

Langue FR
Date 18 + 24 + 25.01.24
Fréquentation 41

Langue EN
Date 06 + 24.01.24
Fréquentation 24

2024 Expositions « Cities Connection Project 07 »

Lieu Barcelone (ES)
Langue EN
Date 13.06.24
Fréquentation 40

Lieu Bruxelles (BE)
 Langue EN + BE
 Date 05.12.24
 Fréquentation 50

04.07 – 20.09.24 Exposition « Jean-Christophe Quinton »

Langue FR
 Date 03 + 11 + 19.07.24
 Fréquentation 41

Langue EN
 Date 24.08.24
 Fréquentation 20

Langue Multilingue *
 Date 11.07 + 24.08 + 12.09.24
 Fréquentation 25

26.09 – 10.10.24 Exposition « PC8 »

Langue FR
 Date 02.10.24
 Fréquentation 10

16 visites guidées, 251 participants

Ateliers

03 + 07 + 08 + 09 + 10.24 Architectures Modulables

Organisé par LUCA
 Lieu LUCA
 Cadre Cities Connection Project 06 + Jean-Christophe Quinton

Langue Multilingue
 Public enfants
 Fréquentation 58

Organisé par LUCA
 Lieu Luxexpo The Box
 Cadre Semaine Nationale du Logement

Langue Multilingue
 Public enfants
 Fréquentation 36

14.05.24 Local resilience and community engagement

Organisé par CELL, en collaboration avec le LUCA
 Lieu LUCA
 Cadre Transition Days
 Langue FR + EN
 Public adultes
 Fréquentation 47

16 – 20 + 22 – 26.07.24 D’Kachmaschinn, une cuisine mobile

Organisé par LUCA, en collaboration avec le Dkollectiv
 Lieu VEWA (Dudelange)
 Langue Multilingue
 Public jeunes
 Fréquentation 19

21.09.24 Urban sketching session

Organisé par LUCA
 Lieu LUCA + Clausen (ville de Luxembourg)
 Cadre Jean-Christophe Quinton

Langue Multilingue
 Public tous publics
 Fréquentation 25

28.09.24 LABO Patrimoine Mansfeld

Organisé par LUCA
 Lieu LUCA + Clausen (ville de Luxembourg)
 Cadre Journées européennes du Patrimoine
 Langue DE + LU
 Public enfants
 Fréquentation 5

10.10.24 LUCA Forum #2

Organisé par LUCA
 Lieu LUCA
 Langue FR + EN
 Public adultes
 Fréquentation 31

16 + 23.11.24 Architectures recyclées

Organisé par LUCA
 Lieu LUCA
 Cadre Off-Earth
 Langue FR + DE
 Public enfants
 Fréquentation 14

15 ateliers, 235 participants

Programme scolaire | LABO Patrimoine

01+03+05+ 11.24

Zusammen leben in Dorf und Stadt

Langue DE + LU

Lieu Sanem
Fréquentation 36

Lieu Schouweiler
Fréquentation 37

Lieu Ettelbruck
Fréquentation 35

Lieu Esch-sur-Alzette
Fréquentation 14

04+05+ 11.24

Neues Leben in alten Gebäuden

Langue DE + LU

Lieu Esch-sur-Alzette
Fréquentation 13

Lieu Ville de Luxembourg
Fréquentation 27

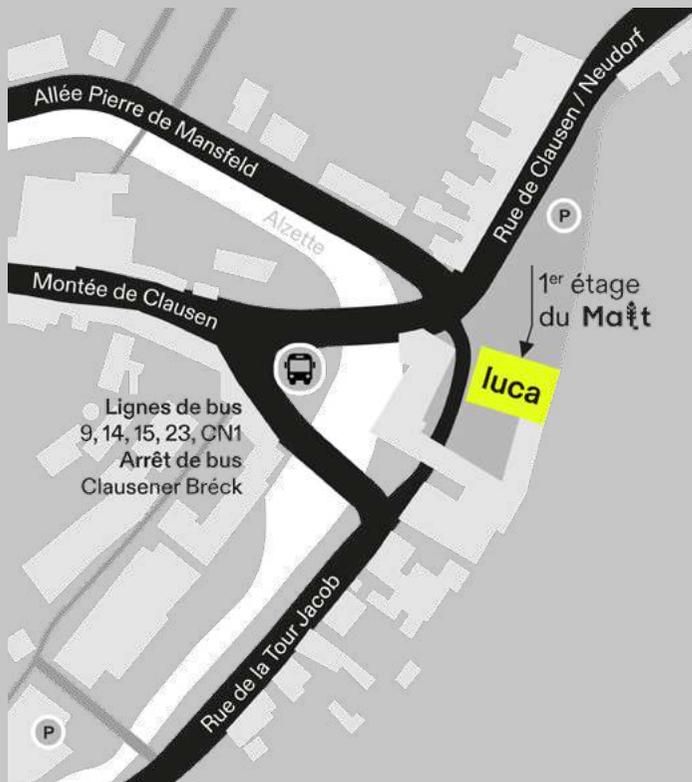
10 sessions, 162 participants

Autres

04.07.24 **Habiter le Luxembourg**
Organisé par École européenne de Luxembourg
Lieu Rotondes
Langue FR
Fréquentation 160

1 événements, 160 participants

Contact



Luxembourg Center for Architecture

1, rue de la Tour Jacob
L-1831 Luxembourg

T. +352/ 42 75 55

E. office@luca.lu

Facebook

Instagram

Linkedin

Ils nous ont soutenu en 2024

Avec le soutien de



Partenaires Principaux



Cercle des Partenaires



Sponsors

